

VIC

+ OSONA



Guia del Visitant
>> Català



Ajuntament de Vic

www.victurisme.cat

[@ vic_turisme](#)

[f vic.turismefires](#)

[X vic_turisme](#)



Elaborant la legítima Llonganissa de Vic des de 1852

Botiga

CARRER
MANLLEU 24
VIC

Contacte

T 93 889 30 34
INFO@CASARIERAORDEIX.COM
CASARIERAORDEIX.COM

Showroom / Fàbrica

PLAÇA
DELS MÀRTIRS 14
VIC

VIC

QUÈ S'HI POT VISITAR	4 - 11
QUÈ S'HI POT FER	12 - 23 / 33 - 35
PLÀNOL DEL CENTRE DE LA CIUTAT	24 - 25
ON ES POT MENJAR	26 - 32
QUÈ S'HI POT COMPRAR	36 - 37
ON ES POT DORMIR	38 - 39
LA COMARCA D' OSONA	42 - 47

COM ARRIBAR-HI

Carretera:

C17 (Puigcerdà-Barcelona),
Eix transversal C-25 (Girona- Lleida), enllaça amb l'autopista AP-7 cap a França
C-37 Eix Vic-Olot.

Tren (R3):

Des de Barcelona direcció Vic, Ripoll, Puigcerdà, la Tour de Carol.
Des de la Tour de Carol direcció Vic- L' Hospitalet.

Autobús:

Sagalés: des de Barcelona,
Gran Via de Les Corts Catalanes – Roger de Llúria de Barcelona (directe)
Teisa: servei des d'Olot a Vic.
Eixbus: Lleida-Girona.

Avió:

Aeroport El Prat (Barcelona) a uns 70km
Aeroport de Girona-Costa Brava a uns 60km

Edició: Ajuntament de Vic
Any: 2023 - 2024
Redacció: Oficina de Turisme de Vic
Disseny i maquetació: GS-crea.com
Fotografies: Ivan Raga, Toni Anguera, Miquel Coll, Oriol Molas, Guillem Soldevila, Jordi Domingo, Eulàlia Grau (Arxiu bisbat de Vic), Sergi Boixader, Arxiu Ajuntament de Vic, Arxiu Oficina de Turisme de Vic, Arxiu Museu Episcopal de Vic, Arxiu Osona Turisme.
Dipòsit Legal: DL B 20286-2018

Oficina de Turisme

Plaça del Pes
(edifici ajuntament)
turisme@vic.cat
Tel. 93 886 20 91
N - 41° 55' 47"
E - 2° 15' 18"
www.victurisme.cat

ADRECES D'INTERÈS

Ajuntament de Vic.

Pl Major, 1. Tel. 93 886 21 00

Consell Comarcal d'Osona.

C/ Historiador Ramon d'Abadal i de Vinyals, 6.
Tel. 93 883 22 12

Guàrdia Urbana.

C/ Era d'en Sallés, 10. Tel. 93 885 00 00

Mossos d'Esquadra.

Sot dels Pradals, s/n. Tel. 93 881 57 00

Ambulàncies. Tel. 061

Bombers. Crta de Roda, s/n.

Tel. 93 885 10 80 / 93 886 25 25

Hospital Universitari de Vic.

C/ Francesc Pla 'el Vigatà'. Tel. 93 889 11 11

RENFE. Pl Estació, 4. Tel. 902 32 03 20 /

Rodalies - Tel. 900 41 00 41

Taxis. Tel. 93 885 50 00 / 93 889 57 89

Estació d'autobusos.

C/ Pare Gallissà, 4.

Tel. 93 889 25 77 (Sagalés)

Universitat de Vic.

C/ Sagrada Família, 7. Tel. 93 886 12 22



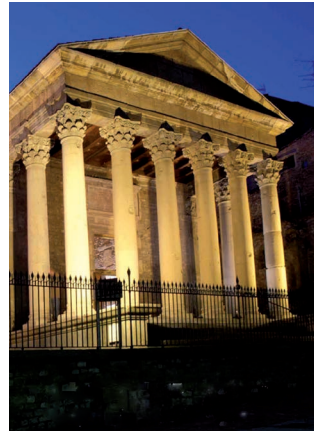
RUTA TURÍSTICA DEL CENTRE HISTÒRIC



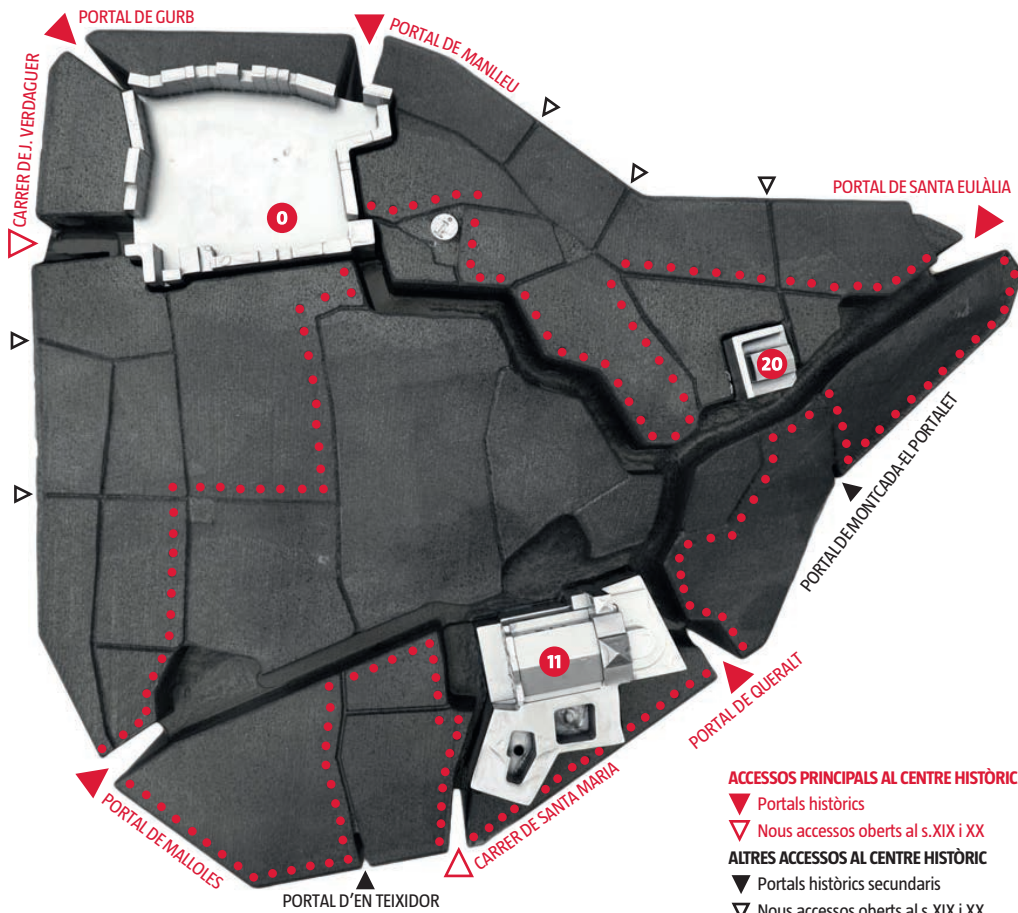
0 PLAÇA MAJOR (MERCADAL)



11 LA CATEDRAL



20 TEMPLE ROMÀ I RESTES DEL CASTELL DELS MONTCADA



EL CENTRE HISTÒRIC

- El centre històric de Vic és l'ànima de la ciutat.
- Un espai viu on residents i visitants s'hi apleguen per passejar, reunir-se, comprar o gaudir-ne.
- Un lloc per perdre-s'hi i admirar la riquesa del patrimoni.
- És un entramat urbà d'origen medieval format sobre una ciutat romana, on destaquen la plaça Major, el Temple Romà, el conjunt de la catedral i el Museu Episcopal.
- Però al costat d'aquests grans punts d'atracció, altres espais, esglésies, convents, ponts, cases senyoriales o restes de castells i muralles, ens parlen de més de dos mil anys d'història.
- Perquè la força del centre històric rau en l'harmonia del seu conjunt, en els seus racons, en la seva llum i la seva olor.

SENYALITZACIÓ TURÍSTICA:

Una **ruta turística senyalitzada** enllaça 30 punts, que es recorren en una hora aproximadament i que ens expliquen la ciutat amb fets i dades, però també amb records, curiositats i anècdotes. L'itinerari, circular, se segueix amb l'ajuda d'un fullet o de dispositius mòbils: un instrument de descoberta a mans de qui vulgui copsar l'autèntica essència de Vic.

Fins al segle XVIII Vic va ser encerclat per unes muralles amb set portes. Avui només resta una part de les muralles, però la seva forma continua present en la morfologia urbana. Els llocs on s'aixecaven la majoria d'aquestes portes continuen donant entrada al centre històric. Unes fites amb un plànol a escala 1:1000 permeten visualitzar els cinc principals portals medievals i dos dels punts d'accés actuals de més afluència, oberts al segle XIX. Les fites marquen l'entrada al centre històric i són el punt d'inici de la senyalització turística cap als punts principals i cap a la ruta.



Senyalització ruta turística.



Fita que marca els 7 accessos principals al centre històric.

La ciutat medieval de Vic es va formar a partir de tres nuclis: el castell, aixecat sobre el Temple Romà, a la part més alta del centre històric; els edificis de la catedral, a la part baixa, a prop del riu, i l'esplanada del mercadal, escenari des de temps immemorials d'intercanvis comercials. D'alguna manera, el pas dels segles ha mantingut la força simbòlica d'aquests emplaçaments i avui s'hi intueix especialment el pes de la història. Uns plànols col·locats al paviment dels tres llocs senyalen la seva importància per a la ciutat i donen informació dels carrers i edificis que conformen l'àrea d'influència.

Un tret característic del patrimoni arquitectònic vigatà és que es mostra molt auster per fora tot i que sovint és molt ric per dins. La majoria de cases senyoriales que persisteixen sense grans modificacions són de propietat privada i moltes esglésies i convents resten tancats la major part del temps. Gràcies a les noves tecnologies, mitjançant uns codis QR, es vol obrir en la mesura del possible el patrimoni vigatà als ulls de tothom. Els 30 punts d'interès tenen una senyalització específica a partir de la qual, amb un dispositiu mòbil es poden visualitzar imatges de l'interior i informació complementària.



RUTA TURÍSTICA DEL CENTRE HISTÒRIC



0. PLAÇA MAJOR (MERCADAL): Molt abans que s'hi construís la primera casa, aquí hi havia una esplanada on es duïa a terme un mercat a camp obert. Als segles XII i XIII s'hi va començar a construir al voltant; les cases es feien amb porxos per resguardar-se de les inclemències del temps i la normativa de l'època manava que els arcs havien de ser prou alts perquè hi pogués passar un home a dalt d'un cavall. Avui s'hi continua fent el mercat cada dimarts i cada dissabte; és el centre de la vida ciutadana i l'escenari de tota mena d'actes i celebracions.

Els edificis són d'èpoques i estils diversos, però presenten en conjunt una gran harmonia. En una cantonada, l'escultura dedicada al Merma marca un dels punts de trobada: està dedicada al membre més popular de la família Cap de Llúpia, els capgrossos de Vic, que acompanyen els gegants de la ciutat durant les festes i són molt populars entre els més petits. El centre de la plaça no ha estat mai empedrat ni asfaltat i ha mantingut així la seva essència al llarg dels segles, cosa que la converteix en una de les places més singulars del país.

1. CASA DE LA CIUTAT: La part més antiga de l'Ajuntament és l'edifici del segle XIV on avui hi ha l'Oficina de Turisme. La Llotja del Blat era un espai obert on es venia carn i peix i es pesava el blat i la farina; al pis de sobre, hi havia unes dependències per a les reunions del Consell de la Ciutat.

Amb el temps l'edifici es va ampliar amb la compra de les cases veïnes fins a aconseguir una sortida a la plaça del Mercadal, tal com corresponia a un edifici tan representatiu per a la ciutat. La remodelació més important

del conjunt la va portar a terme, a partir de l'any 1670, fra Josep de la Concepció, un dels arquitectes més qualificats del Principat de Catalunya en el segle XVII, el qual va transformar el conjunt dels edificis en un gran casal barroc que ha arribat en el dia d'avui sense modificacions remarcables. Els elements més destacables del conjunt són la sala del consistori, un espai arquitectònic únic, d'estil barroc del segle XVII, amb il·luminació zenital a través d'un llanternó central; la Llotja del Blat, actual Oficina de Turisme, amb el tancament dels porxos de l'antiga llotja, per l'arquitecte Josep Maria Pericas a partir del 1922; la Sala de la Columna, amb el finestral gòtic construït el 1509 i la galeria dels vigatans il·lustres. Darrerament s'hi exposen diverses pintures de Josep M. Sert, entre les quals hi ha la magnífica decoració titulada *Les Quatre estacions* (1917 – 1920).

2. CASA CORTADA: La casa Cortada és un exemple característic de les cases senyoriales de l'època barroca de Vic. Auster per fora, a dins conserva el mobiliari i la decoració originals amb unes pintures murals de Francesc Pla, *El Vigatà* (1743 – 1805), considerat el pintor català més interessant del darrer quart del segle XVIII. Les pintures narren les aventures de Telèmac, fill d'Ulisses, i s'han mantingut en molt bon estat. Aquesta casa era una de les millors de la ciutat.

Per això en ocasions excepcionals s'hi allotjaven els visitants més importants. Durant la guerra del Francès s'hi va allotjar un dels generals de Napoleó. Sembla que l'hoste va fer gala de la seva poca educació i va ratllar un vidre de la porta de l'alcova principal amb el diamant del seu anell. Sigui com sigui, avui en un dels

vidres d'aquesta alcova s'hi pot llegir: "Merde pour les espagnols".

3. CASA NATAL DE SANT MIQUEL DELS SANTS: Miquel Argemir, conegut com sant Miquel dels Sants des que va ser canonitzat per l'Església catòlica el 1862, va néixer en aquesta casa el 1591 i va morir a Valladolid el 1625. Per això en aquestes dues ciutats és on avui hi ha una gran majoria d'homes que porten aquest nom i que celebren l'onomàstica el 5 de juliol. En aquesta data Vic celebra també la Festa Major, ja que el patró és sant Miquel dels Sants.

Aquest dia, autoritats i ciutadans porten la imatge del sant en processó a la catedral en un acte solemne i festiu, una de les tradicions més vigatanes. Sant Miquel és considerat protector del càncer, dels infants i de les parteres, per això era costum que els pares portessin els nens a fer els primers passos a la capella que s'hi va construir el 1779, any de la seva beatificació.

4. EL SEMINARI VELL I L'ESGLÉSIA DE SANTA JUST: Aquí hi van estudiar, entre molts altres, el filòsof vigatà Jaume Balmes, el poeta de Folgueroles Jacint Verdaguer o sant Antoni M. Claret, que va fundar la congregació dels claretians en una de les cel·les.

L'edifici, que ocupa la meitat de l'illa de cases, s'està rehabilitant per desenvolupar-hi diferents funcions. Aquesta església, d'època gòtica, va pertànyer a un convent de jesuïtes i, a partir del segle XVIII, al Seminari Vell, una institució clau de la ciutat perquè va permetre continuar impartint estudis superiors a Vic; a més, va enriquir-la amb el dinamisme que hi aportava la presència d'estudiants i professors.



Avui, el Seminari Vell acull els estudis d'altres joves, amants del teatre, perquè és la seu de l'Institut del Teatre – centre d'Osona.

5. CASA FONTCUBERTA: En aquesta casa senyorial hi va néixer l'escriptora M. Àngels Anglada (1930 - 1999). Els racons de la casa, el carrer i el barri conformen l'univers quotidià de part de la seva obra.

L'edifici avui l'ocupa un restaurant; té elements romànics, gòtics i barrocs i, sobretot, destaquen les pintures de la sala principal, atribuïdes a Francesc Pla, *El Vigatà*, i inspirades en *Les metamorfosis* d'Ovidi.

6. HOSPITAL DE LA SANTA CREU: A l'època medieval els hospitals es construïen fora dels recintes emmurallats, però prop d'una de les portes d'accés a la ciutat. Així es va fer el 1348 quan el mercader vigatà Ramon de Terrades va deixar els seus béns a la ciutat per fer-hi un hospital per als malalts, els vianants i els infants abandonats.

L'edifici, que ocupa la meitat de l'illa de cases, s'està rehabilitant per desenvolupar-hi diferents funcions. Aquesta església, d'època gòtica, va pertànyer a un convent de jesuïtes i, a partir del segle XVIII, al Seminari Vell, una institució clau de la ciutat perquè va permetre continuar impartint estudis superiors a Vic; a més, va enriquir-la amb el dinamisme que hi aportava la presència d'estudiants i professors.

Més tard, es va construir la nova església d'estil barroc i la Casa de Convalescència, amb un claustre central que es caracteritza per la seva harmonia i austeritat. Avui l'hospital continua mantenint la seva funció i és un centre de referència en medicina paliativa. La Casa de Convalescència acull un centre d'emprenedoria.

7. ESGLÉSIA I CONVENT DE SANT DOMÈNEC: Els dominicans van ocupar el convent fins a 1835, que va ser destinat a casa de caritat i, actualment, és la seu de l'Escola d'Art de Vic.

Al segle XVII un pla de fortificació, imposat per Joan d'Àustria per protegir la ciutat dels atacs francesos, va obligar a enderrocar els edificis que quedaven fora del recinte emmurallat, i com a conseqüència d'això van desaparèixer la majoria d'antics convents. Poc temps després molts ordes religiosos van tornar a edificar-los a les ramblles seguint l'estètica barroca que imperava en aquell moment. Aquest és el cas de Sant Domènec, el convent aixecat pels dominicans amb una església d'una sola nau i al costat les dependències del convent distribuïdes a l'entorn d'un claustre central. En aquest cas, l'element més interessant del conjunt és el claustre (Jacint Morató i Soler, 1723), considerat el millor de Vic per la seva esveltesa i originalitat.

8. CASA DELS MISSIONERS CLARETIANES I ESGLÉSIA DE SANT ANTONI M. CLARET: La condició de seu episcopal i la influència de les institucions eclesíastiques van afavorir la presència de convents i congregacions, moltes fundades a Vic. La casa dels missioners claretians i l'església de Sant Antoni M. Claret (1807-1870), construïda a la meitat del segle XX, n'és un clar exemple.

Sant Antoni Maria Claret, l'any 1849, va fundar la congregació dels missioners claretians en una aula del Seminari Vell. Actualment, hi ha 3.000 persones d'aquest orde, repartides en 66 països dels cinc continents. Al costat del temple, s'hi pot visitar el sepulcre del sant; a més, la casa mare de la congregació acull el Museu Claretian que proposa un recorregut per la vida i l'obra del fundador a través d'objectes i records personals. A més dels missioners claretians, a Vic hi ha la casa mare de les Carmelites de la Caritat Vedruna, un orde fundat per santa Joaquina de Vedruna; les Dominicanes de l'Anunciata, fundades per sant Francesc Coll; les Serventes del Sagrat Cor de Jesús, fundades per Joan Collell; i les Josefines de la Caritat, fundades per Caterina Coromina.

Consulte horaris d'obertura del Museu Claretian.

RUTA TURÍSTICA DEL CENTRE HISTÒRIC



9. CASA BAYÉS: És la casa familiar de la nissaga de metges Bayés i de la il·lustradora Pilarin. El prestigiós metge Càndid Bayés va impulsar la reforma de la casa dels segles XV i XVI per instal·lar-hi el consultori actual.

La reforma, d'influència modernista, destaca per la riquesa dels interiors amb l'ús de pedra picada, ferro forjat, vitralls emplomats, ceràmica vidriada i amb mobles i llums originals. Just al costat, hi ha la Casa d'Anita Colomer. L'autor de tots dos edificis és Josep M. Pericas (1881-1966), que va ser un destacat arquitecte que va evolucionar del modernisme al noucentisme, i va deixar a Vic una important obra amb més d'una vintena d'intervencions. Molt temps abans, en aquest lloc, hi havia hagut una escola que es va convertir en la Universitat Literària de Vic, suprimida el 1716 pel Decret de Nova Planta, i que va donar nom a l'actual carrer de l'Escola.

10. EL BISBE OLIBA: Oliba provenia d'una família comtal catalana i, abans de bisbe de Vic, va ser abat de Ripoll i de Cuiçà i fundador del monestir de Montserrat. Va tenir una gran influència a la societat del segle XI, quan Catalunya s'estava vertebrant com a país i Vic n'era un dels punts clau.

L'escultura de D. Fita (2002) homenatja el bisbe Oliba (971 – 1046) al costat del campanar que va fer aixecar al segle XI. Estava emparentat amb la casa comtal catalana i va ser el principal conseller de la comtessa Ermessenda quan va haver de governar els comtats centrals de Catalunya a la mort del seu marit. Se'l considera l'impulsor de l'art romànic i un dels mèrits que més l'honora és d'haver estat el primer promulgador de la pau i treva de Déu, unes lleis que, per tal de

protegir les persones indefenses, prohibien els actes violents uns dies determinats i l'entrada amb armes a les esglésies i a les seves sagres. La iniciativa va tenir un gran ressò a tot el món cristià. Al vestíbul del Museu Episcopal es pot visitar un espai d'interpretació dedicada a aquest personatge.

Consulteu els horaris de visita al Museu Episcopal de Vic.

11. LA CATEDRAL: De la catedral que el bisbe Oliba va construir al segle XI, en resten el campanar, la cripta i les restes de l'església de Santa Maria, senyalitzades al paviment de la plaça de la catedral. El campanar és el més alt de Catalunya d'estil romànic i un dels emblemes de Vic. Amb el pas del temps, aquesta catedral es va ampliar i modificar diverses vegades fins que al segle XVIII es va construir el gran temple neoclàssic. A principi del segle XX, Josep Maria Sert va rebre l'encàrrec del bisbe Torras i Bages de decorar l'interior de la catedral.

La imatge de sant Pere, a qui està dedicat el temple, presideix la façana. De l'època gòtica destaquen els claustres del segle XIV i el fabulós treball escultòric del retaule en alabastre de Pere Oller. De l'època barroca, a la capella de Sant Bernat Calbó hi ha l'urna de plata repujada on està enterrat el sant. La decoració de la catedral va ser l'eix vertebrador de la carrera artística de Josep Maria Sert, la seva obra més important, tant per les dimensions com per la repercussió que va tenir. Va fer el projecte tres vegades: la primera no es va arribar a col·locar, la segona es va destruir a l'inici de la Guerra Civil i la tercera és la que veiem avui, un projecte que un cop finalitzada la guerra Sert va tenir temps d'acabar poc



abans de morir el 1945. Sert reposa prop de la seva obra emblemàtica, al claustre de la catedral. Al centre del mateix claustre hi ha també el monument funerari del filòsof vigatà Jaume Balmes.

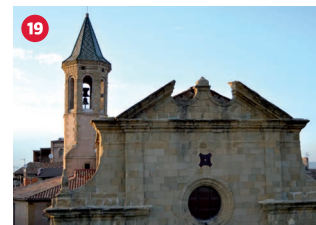
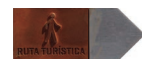
Consulteu els horaris de visita a la catedral.

12. PALAU EPISCOPAL: La condició de seu episcopal des de l'època visigòtica ha marcat el caràcter cultural i religiós de la ciutat al llarg dels segles; els límits del bisbat de Vic comprenen encara avui diverses comarques de Catalunya. Els orígens del palau episcopal, on avui continua residint el bisbe, són del segle XII.

A l'interior, la Sala de Sínodes mostra els retrats de tots els bisbes que han passat per la seu vigatana. Per la mateixa entrada s'accedeix a l'Arxiu i Biblioteca episcopals, un dels principals arxius de Catalunya per l'antiguitat dels documents, a més s'hi guarden tresors com els còdexs fets a la seu vigatana entre els segles X al XV o cinc grans butlles en paper del segle X.

13. PONT DE QUERALT: D'estil romànic, construït al segle XI, donava accés al portal de la muralla del qual provenia el nom. Fins al 1274 per entrar a Vic, venint de Barcelona, s'havia de passar per aquest pont. A partir d'aleshores el rei va desviar el camí de Barcelona cap a ponent i el nou camí entrava a Vic pel carrer de Sant Pere i el portal de Malloles, després de salvar el riu pel pont gòtic del Remei.

A la part de vora muralla el pont es va modificar al segle XIX, en obrir la rambla del Bisbat, i el primer arc es va haver de reconstruir en ser destruït a les acaballes de la Guerra Civil.



El pont rep el nom del casal dels Queralt, senyors del castell de Gurb, que es trobava només entrar a la ciutat. La seva imatge, juntament amb la catedral, ha estat utilitzada més d'una vegada per identificar Vic. Fins i tot apareix al revers del bitllet de 5 pessetes emès el 1951 amb el rostre de Jaume Balmes a l'anvers, per això mentre van circular aquests bitllets també se'l coneixia com el pont del duro.

14. LES ADOBERIES: Des del pont de Queralt es pot contemplar el barri de les adoberies. A la riba esquerra, mirant riu avall, es veuen els obradors on es duia a terme l'acabat de les pells i els assecadors als pisos de dalt. La indústria de la pell és la més tradicional de Vic i ha subsistit fins fa molt poc, tot i que en altres emplaçaments.

Des de l'època medieval i fins a mitjan segle XX, aquest era el lloc on es feia aquesta feina, a prop del riu, atesa la necessitat d'aigua d'aquesta indústria. A principi del segle XIX s'hi van arribar a comptar fins a 24 adoberies. Actualment, el conjunt està declarat Bé d'Interès Nacional en la categoria de Zona d'Interès Etnològic. Si es travessa el pont, es pot observar a la llunyania un singular edifici contemporani daurat: el Teatre Atlàntida.

15. L'ALBERGUERIA: D'època romànica, aquest espai, vinculat a la catedral, havia tingut accés directe al claustre, i va ser la primera institució benèfica i hospitalària de Vic. Era utilitzat per acollir els pelegrins i els vianants sense recursos que feien cap a la ciutat.

Avui és la seu del centre de difusió cultural del bisbat de Vic, una entitat que organitza exposicions temporals i actes culturals.



16. ESSLÉSIA DELS DOLORS: Des del 1750 la congregació dels Dolors organitza cada Diumenge de Rams la processó dels armats que transcorre en un impressionant silenci pels carrers de la ciutat.

L'església és una construcció barroca del segle XVIII. El retaule principal, centrat per la imatge de la mare de Déu, és una còpia exacta de l'original destruït l'any 1936 i és un exemple de com eren els retaules que omplien les esglésies de Vic en aquella època.

17. MEV, MUSEU D'ART MEDIEVAL: El MEV és un arc de connexió entre el passat medieval i el món actual. Conserva un fons de valor excepcional, integrat per més de 29.000 peces, i està declarat museu d'interès nacional. Mostra una de les millors col·leccions d'Europa d'art medieval amb obres excepcionals de pintura i escultura del romànic i del gòtic català que expliquen com eren l'art, la vida i el pensament a l'edat mitjana.

Les seves col·leccions d'orfebreria, teixit, forja, vidre i ceràmica permeten fer un recorregut complet per la història de les arts decoratives a Catalunya. L'edifici actual és obra dels arquitectes Federico Correa i Alfonso Milà. És passat i també present: mitjançant experiències digitals immersives es converteix en un museu accessible on tothom pot descobrir les col·leccions d'una forma sorprenent.

Consulteu els horaris de visita a museu art medieval.cat.

18. CALL JUEU: En aquest lloc, entre la plaça de Malla i el carrer d'en Guiu, és on se situava el call jueu de Vic.

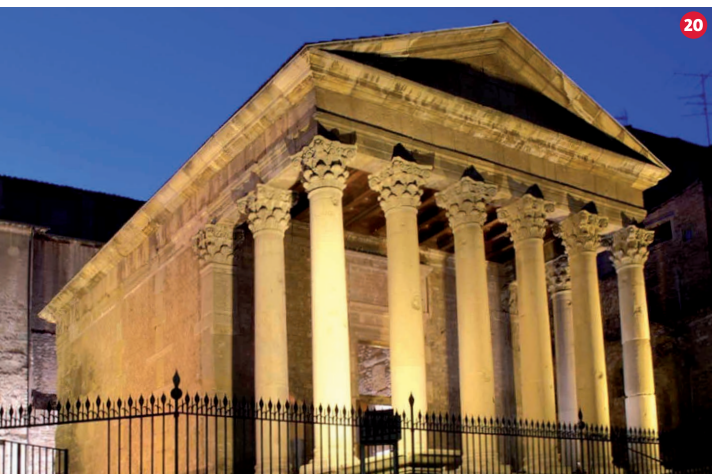
Al final del segle XIII, en aquests i altres carrers propers, que avui han desaparegut, s'hi van

establir algunes famílies jueves. Se sap que hi havia una sinagoga i una escola i que tenien una activitat molt intensa com a prestadors, tot i que no van arribar a formar mai una comunitat forta.

19. ESSLÉSIA DE LA PIETAT: A l'edat mitjana, aquesta plaça era un centre ciutadà de màxima importància i significació per on passava la divisió de la partida episcopal i de la partida comtal. Hi havia el centre de la jurisdicció dels Montcada que governaven des del castell, i s'hi feia un mercat setmanal documentat des del segle X. Al segle XVII s'hi va construir l'església de la Pietat que va ocupar bona part de l'espai.

L'antecedent de l'església de la Pietat és la capella de Sant Sadurni, construïda al segle XI a redós del castell dels Montcada i de la qual avui només en podem veure una part de la façana a la paret lateral esquerra. La Pietat es va construir al segle XVII sobre la petita església romànica gràcies a les almoines i a l'ajuda dels estaments i gremis de la ciutat. Era un temple molt popular perquè segons la tradició s'hi guardaven les relíquies dels sants màrtirs Lucià i Marcia, antics patrons de Vic. Va ser la primera església aixecada pels Morató, la nissaga familiar de mestres d'obres, arquitectes i escultors que des del segle XVII fins a principi del XIX, que van ser els autors de la majoria de casals, esglésies i retaules barrocs de Vic i d'altres poblacions catalanes. La seva obra inclou algunes peces cabdals del barroc català. Les cinc generacions d'aquesta família, juntament amb els tallers dels Costa, els Quadres i els Real, són els responsables del que coneixem com a barroc vigatà, que encara avui marca la fisonomia de la ciutat.

RUTA TURÍSTICA DEL CENTRE HISTÒRIC



20

Lamentablement el treball escultòric de la façana de la Pietat és difícil d'apreciar a causa del mal estat de la pedra. La pedra de Folgueroles, usada en moltes d'aquestes obres, resisteix malament el pas del temps posada a l'exterior. Actualment, acull l'experiència turística VICPUNTZERO i la nau central s'utilitza com a sala d'exposicions.

20. TEMPLE ROMÀ I RESTES DEL CASTELL DELS MONTCADA: El Temple és l'únic edifici que s'ha pogut recuperar de la ciutat d'Auso, tal com s'anomenava Vic a l'època romana. Es va construir al segle I dC en un dels indrets més alts de la ciutat i orientat cap a llevant, seguint les normes de l'època. Era consagrat al culte a l'emperador. Al llarg de la història el lloc ha mantingut un component sagrat i relacionat amb el poder i és un dels tres punts a partir dels quals es va expandir la ciutat.

El Temple es va conservar perquè les parets es van aprofitar per delimitar el pati interior d'una torre medieval, que al segle XI es va convertir en castell dels senyors de Montcada. Durant molt temps, des d'aquí s'exercia el domini feudal sobre una part de Vic i al costat s'hi duia a terme un mercat que convivia amb el del Mercadal. Al llarg del temps, aquest castell, un singular exemple de romànic civil, va tenir diverses funcions, des de residència dels veguers de Vic fins a graner i presó. El 1882, quan es va decidir enderrocar-lo a causa del seu deteriorament, es van descobrir les restes del temple i va començar el procés de restauració i avui constitueix un exemple únic a Catalunya d'aquest tipus d'edificacions. S'utilitza regularment com a sala d'exposicions i seu d'actes culturals. Les restes del castell

es van conservar a la banda nord i oest del recinte, on queden dempeus les façanes. **Consulteu les hores de visita del temple romà.**

21. MURALLES DE PERE III: Al segle XIV, el rei Pere el Cerimoniós va ordenar construir, per raons de defensa, les muralles que porten el seu nom. Es tractava, bàsicament, de reforçar les anteriors, del segle XII, que seguien el mateix traçat. Les muralles tenien quaranta torres i set portals, el principal, el portal de Queralt, vinculat al pont del mateix nom, que es troba en l'únic tram de muralla que s'ha conservat.

Al mateix tram hi ha el Portalet, un dels portals més petits, amb una torre i una capelleta al capdamunt. Una mica més amunt veiem una filera d'anelles clavades a la muralla, aproximadament a un metre de terra. No provenen de l'època medieval, sinó d'èpoques més recents: servien per estacar el bestiar quan es portava a vendre al mercat.

22. ESSLÉSIA I CONVENT DE SANTA TERESA: Aquest conjunt barroc es va construir a mitjan segle XVII gràcies a un llegat testamentari. Pertany a l'orde fundat per Santa Teresa de Jesús i avui les carmelites descalces hi continuen fent vida de clausura.

A l'interior de l'església es conserven dues peces originals que són la millor mostra del barroc vigatà. Durant la Guerra Civil van ser destruïts la major part dels retaules barrocs que omplien les esglésies de la ciutat, però el del Monestir de Santa Teresa es va conservar perquè es va aparedar. És obra de Pau Costa i està dedicada a l'orde carmelita. L'altra peça conservada és el monument del Dijous Sant de l'escultor Carles Morató, una capella amb un petit altar al fons,

envoltat de columnes salomòniques i rostres d'àngels, tot enmig d'una profusa ornamentació daurada pròpia del barroc.

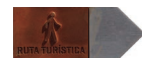
23. CONJUNT DE CASES SENYORIALS DE L'ÈPOCA BARROCA: El barroc va coincidir amb una època de gran creixement. Vic es va expandir fora muralles i, a més d'esglésies i convents, entre els segles XVII i XVIII s'hi van construir les cases de molts propietaris rurals benestants que volien instal·lar-se a la ciutat. El conjunt de cases del carrer Dues Soles n'és un bon exemple.

Són magnífics casals amb portes molt àmplies per als carruatges i luxoses escales que porten al pis principal. Les façanes incorporen balcons, una novetat de l'època, i a la part de darrere hi tenen un jardí sobre la muralla. Algunes, com la casa Parrrella, conserven la decoració de les sales del pis principal i bona part del mobiliari.

24. L'ESTUDIANT DE VIC: La tradició d'estudis superiors a Vic es remunta a l'Escola Catedralícia medieval, continua amb la Universitat Literària a l'època moderna, amb el Seminari Tridentí als segles XVIII i XIX i amb l'actual Universitat de Vic.

L'escultura (Joan Seguranyes, 1978) és un homenatge als estudiants del seminari i mostra tal com anaven vestits al segle XIX: capa i tarot (barret de copa alta). Aquests joves, que no necessàriament esdevien capellans, residien en cases de la ciutat o de pagès on, a canvi de manutenció, feien de mestres i de mossos. Amb la seva presència animaven la vida quotidiana de Vic i van ajudar a crear la fama de ciutat leuítica que se li va atribuir en aquella època. La plaça Don Miquel de Clariana, amb els seus edificis vinculats a la memòria de Balmes i als moviments literaris de la Renaixença i amb l'escultura de l'Estudiant de Vic, evoca el segle XIX. Al costat del portal de la casa número 2, a can Dou, la paraula jefe que hi ha estampada, recorda la càrrega d'allotjar les tropes de pas que van haver de suportar els ciutadans fins a les guerres carlines de la segona meitat del segle XIX. No cal dir que els caps i oficials s'allotjaven a les millor cases.

25. CASA BOJONS: La casa Bojons, d'època barroca, acull la cambra on va morir Jaume Balmes (1810 – 1848), convertida ara en un petit museu dedicat a la seva vida i obra. Propietat de l'Ajuntament, l'interior ha estat molt modificat per acollir els diferents usos a què la casa ha estat destinada. Tot i així, la planta noble conserva encara la decoració original d'algunes sales. El sacerdot i filòsof



24

vigatà, Jaume Balmes, participà activament en la política espanyola i va ser reconegut com un dels principals pensadors catòlics del segle XIX. L'amistat que l'unia amb els propietaris de la casa Bojons va fer que l'acollissin els darrers mesos de la seva malaltia.

26. CASA MASFERRER: De les tertúlies literàries que els estudiants feien a l'estiu en aquesta casa, en va sortir l'Esbart de Vic, una associació literària on va destacar Jacint Verdaguer (1845 – 1902), el gran poeta de Folgueroles que es va formar intel·lectualment a Vic.

La casa Masferrer, amb elements modernistes, és ocupada avui per oficines municipals. La família Masferrer la va construir a finals del segle XIX. Prové d'una reforma en profunditat de l'antiga casa Puigsech i constitueix un exemple excel·lent de l'adaptació de les tipologies arquitectòniques de les masies tradicionals a l'arquitectura urbana en un moment de renaixença cultural. Destaquen els bonics esgrafats de la façana, la torre i el jardí del primer pis amb les quatre figures que simbolitzen les quatre estacions de l'any.

27. PLAÇA DEL CANONGE COLLEL: El centre comercial de Vic ocupa una àmplia zona al voltant de la plaça Major i el carrer dels Argenters, n'és una mica el cor. Sorprenen per la varietat i qualitat de les botigues que atreuen clients de més enllà de la comarca d'Osona. N'hi podem trobar de tot tipus, entre les quals hi ha les cansaladeries on es pot comprar la famosa llonganissa de Vic. La ciutat de Vic s'ha distingit per la innovació i la qualitat de la seva gastronomia, però si hi ha un producte que cap visitant no hauria

de deixar de tastar és la llonganissa. Elaborada amb carn de les millors parts del porc, cansalada, sal i pebre, el procés d'assecatge afavorit per la peculiaritat climàtica de la Plana –la boira característica- li ha atorgat fama internacional. L'altre producte reconegut tradicionalment com a propi de Vic és el pa de pessic, un bescurt llaminer que es pot trobar en peces individuals a totes les pastisseries.

28. CONVENT DE LES SAGRAMENTÀRIES: Aquest és un dels dos convents de clausura que resten encara a la ciutat. Una de les funcions que tenen és la elaboració del pa per a l'eucaristia.

Les sobres no consagrades són el conegut pa d'àngel que venen al mateix convent com a llaminadura. Comprar una bosseta de pa d'àngel a través del torn és una autèntica experiència vigatana que ens transporta al Vic clerical d'altres temps. L'edifici del convent, d'estil eclèctic historicista, es va construir a finals del segle XIX poc després de l'establiment de l'orde a Vic. Atrets per la condició de seu de bisbat, al llarg de la història s'han establert a Vic ordes religiosos de tota mena, com ara els de vida contemplativa.

29. CASA DE RAMON SALA I SAÇALA: Aquí visqué a final del segle XVII el veguer Ramon Sala i Saçala, famós per la seva lluita contra els francesos en una època marcada per la Guerra dels Segadors.

Els conflictes socials del segle XVII i els conflictes amb França van ser particularment durs a la plana de Vic. El segle va començar amb la divisió entre nyerros i cadells, que era la causa de lluites contínues entre famílies i pobles. En aquest context van tenir molta anomenada

personatges llegendaris com els bandolers Perot Rocaguinarda i Joan de Serrallonga, que tenien el seu centre d'actuació a Vic i comarca, i que van aconseguir eludir durant molt temps la persecució governamental gràcies al suport popular. La casa del veguer Saçala és del segle XV i destaca sobretot pel seu finestral gòtic de la façana.

30. ESSLÉSIA DE SANT FELIP: Construïda a l'època barroca, mostra la restauració del retaule que va ser destruït el 1936. En una ciutat amb més d'una trentena d'esglésies de tota mena, aquesta església és la que tria la protagonista de la novel·la Laura a la ciutat dels Sants (1931) com a refugi per a les seves oracions.

L'argument d'aquesta obra de Miquel Llor se situa a Vic, a la novel·la Comarqual, i narra el fracàs sentimental entre una barcelonina sensible i delicada i un hereu de comarques groller i desconsiderat, i el difícil procés d'adaptació de la protagonista a la ciutat que l'acull. La novel·la és un clàssic de la literatura catalana i, tot i l'escàndol que va causar en el moment de la publicació, encara es considera la novel·la de Vic. La ciutat leuítica, tancada i conservadora que es retrata en l'argument, contrasta vivament amb el dinamisme i l'esperit acollidor amb què avui es rep els visitants.



Descarregueu-vos l'aplicació amb aquest codi QR i podreu veure imatges i vídeos dels interiors.



VISITES GUIADES



Experiència vicpuntzero

Una visita guiada pels 2000 anys d'història de Vic descobrint l'església barroca de la Pietat, gaudint de les vistes des del seu campanar i d'un espectacular audiovisual immersiu.

Durada: 1h 30min

Horari: Dissabtes a les 10 i a les 12h, diumenges i festius a les 12h

Preu: 6€ / entrada reduïda 4€ / menors de 10 anys gratuït

Venda d'entrades a: www.vicpuntzero.cat i a l'Oficina de Turisme

Descobrir Vic

Inclou l'experiència Vicpuntzero i un recorregut pel centre històric.

Durada: 2h

Horari: Dissabtes a les 5 de la tarda

Preu: 8€ / entrada reduïda 4€ / menors de 10 anys gratuït

Venda d'entrades a: www.vicpuntzero.cat i a l'Oficina de Turisme

Visita guiada dels diumenges

Visita temàtica de coneixement de la ciutat variable cada mes (d'octubre a maig)

Durada: 1.30h

Horari: Diumenges a les 11.30 h

Preu únic: 5€ / menors de 10 anys gratuït

Venda d'entrades i reserva prèvia a: l'Oficina de Turisme

>>

Les visites guiades programades per l'Oficina de Turisme i el Vicpuntzero, en principi, es fan en català. Demaneu informació per altres idiomes.

Visita al punt d'interès artesanal del C. de la Riera

Durada: 1h

Horari: Dissabtes a les 11.30h

Periodicitat variable: consultar programació a www.victurisme.cat

Preu: gratuït amb reserva prèvia a l'Oficina de Turisme

Visites guiades especials

Al llarg de l'any es programen visites guiades especials de diversa índole. Consultar a www.victurisme.cat

Visites guiades a la carta

Visites a demanda per a grups als espais d'interès turístic. Consulteu tota l'oferta de visites guiades a www.victurisme.cat

Durada: (1 h mínim)

Preu: 45€/h en català o castellà - 56€/h en francès o anglès

Reserves: 9 3886 20 91 / turisme@vic.cat

Visites escolars

A més de tota l'oferta de visites guiades a la carta per a tots els nivells escolars, les escoles de primària poden reservar la visita "Juguem i passegem", un recorregut pel centre històric amb exercicis d'observació de caràcter lúdic, acompanyats per un monitor.

Preu: 90€ per grup (inclou un quadern de treball per alumne)

Reserva: 93 886 20 91 / turisme@vic.cat

>>

L'Oficina de Turisme ofereix un servei de lloguer d'audioguia.

ITINERARIS LITERARIS



Descobreix Vic a través dels autors i les obres que l'han tractada:

- Maria Àngels Anglada
- Jaume Balmes
- Miquel Llor i Laura a la ciutat dels Sants
- Jacint Verdaguer

L'Oficina de Turisme facilita el text en català per seguir els itineraris (5€) i organitza visites guiades per a grups amb reserva prèvia.

L'itinerari de Verdaguer és a càrrec de la Fundació Verdaguer de Folgueroles.

www.verdaguer.cat



EL BISBE OLIBA I EL MANUSCRIT PERDUT



Joc de pistes familiar.

Descoberta del centre històric a través d'un joc, amb el bisbe Oliba com a fil conductor.

El bisbe Oliba ha perdut un document molt important per signar els acords de pau i treva...el podeu ajudar a recuperar-lo?

A l'oficina de turisme us expliquem com fer-ho.

Preu: 2€

PUNT D'INTERÈS ARTESANAL



Carrer de la Riera de Vic

El carrer de la Riera, al cor del centre històric de Vic, està declarat Punt d'Interès Artesanal de Catalunya gràcies als petits emprenedors, artesans, artistes i creatius que s'hi han instal·lat en els últims anys i que el converteixen en un carrer únic i diferent.

Exposicions permanents: Botigues i tallers situats en espais amb identitat pròpia, que ofereixen productes personalitzats i artesanals, i on s'hi pot trobar tallers de ceràmica, de restauració, de treballs amb cuir, de gravat, de joieria, de forja... i altres negocis singulars com llibreries, barberia, pastisseria creativa, tallers d'artistes i restaurants.

Si un es deixa guiar pels sentits i escolta aquest carrer descobrirà que a part de ser un barri amb encant i amb molta activitat creativa, el ritme és diferent de la resta de la ciutat, és un carrer sense pressa, un carrer per passejar, descobrir, comprar i degustar cuina vigatana.

www.baixemlariera.cat

EXPERIÈNCIES DE VIC

Informació: www.victurisme.cat
Oficina de Turisme de Vic: 93 886 20 91

RECORDS DE VIC



Visita un dels observatoris astronòmics més antics de la península



Descobreix el món medieval, avui fa mil anys



Elabora i personalitza el teu fuet



Gaudeix d'una àmplia oferta de visites guiades



Passeja pel circuit natural d'alt valor ecològic i paisatgístic al voltant de la ciutat



Mercadeja en un mercat mil·lenari



Atreveix-te a visitar la ciutat en un segway



Contempla la plana de Vic des d'un globus



Tasta els famosos embotits de Vic



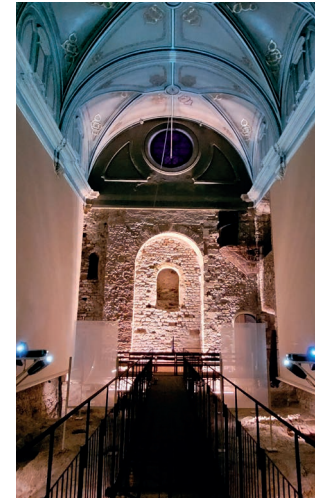
Rutes guiades per explorar Vic amb e-bike



Venda de records de ciutat a l'Oficina de Turisme.

Imants, clauers, postals, cartells, punts de llibre, didals, samarretes, plànols de l'entorn, guies turístiques, dvd de la ciutat, llibres locals, productes de la cultura popular, ...

VICPUNTZERO, L'ORIGEN D'UNA HISTÒRIA



Visitar el Vicpuntzero és gaudir d'una experiència immersiva que ens situa al punt més alt del centre històric, el lloc on va néixer Vic ara fa 2.000 anys amb la creació de la ciutat romana d'Auso. Actualment, aquest mateix epicentre esdevé el punt de partida per al visitant per descobrir la ciutat de Vic, interpretar el seu passat i entendre el seu present. És aquí on comença la nostra història...L'experiència Vicpuntzero és una visita guiada que ens reinterpreta el conjunt arquitectònic de l'església barroca de la Pietat, amb el seu campanar i el jaciment arqueològic de la Capella Fonda, amb

restes tardoantigues i medievals. Al final de la visita es pot gaudir de l'audiovisual immersiu anomenat: 'Vic, un viatge pel temps i l'art', on se'ns proposa un recorregut per la història de la ciutat amb l'art com a fil conductor, i amb una potent i innovadora proposta tecnològica.

Tipus de visita a l'espai Vicpuntzero

Experiència Vicpuntzero: visita guiada per tots els espais del recinte, que inclou el jaciment arqueològic, la pujada al campanar i l'audiovisual immersiu.

Horari: Dissabtes a les 10h (durada: 1'5h), a les 12h (durada: 1'5h), diumenges i festius a les 12h (durada: 1'5h).

Descobrir Vic: visita guiada per tots els espais del Vicpuntzero (jaciment, campanar i audiovisual) que es converteix en el punt de partida per continuar amb un recorregut pel centre històric de la ciutat.

Horari: Dissabtes a les 17 h (durada: 2 h)

Les visites a l'espai Vicpuntzero comencen a l'Oficina de Turisme de Vic, a la plaça del Pes.

Fora d'aquests horaris es poden concertar visites a la carta per a grups d'un mínim de 10 persones. Per a visites a la carta, contacteu per telèfon al 93 886 20 91 o per correu electrònic a: hola@vicpuntzero.cat

Tarifes

Visita Experiència Vicpuntzero: 6€
Visita Descobrir Vic: 8€
Visita combinada (Vicpuntzero + Museu d'Art Medieval + Museu d'Art de la Pell): 10€
Entrada reduïda: 4€

Les entrades s'han d'adquirir a través de la pàgina web: www.vicpuntzero.cat, o bé, presencialment a l'Oficina de turisme de Vic, plaça del Pes, 1.

Activitats educatives

Les activitats educatives es fan en col·laboració amb el Museu d'Art Medieval. Informació a reserves@museuartmedieval.cat o al telèfon 93 886 9360.

Mapping al Temple Romà

Un espai, dos mil anys d'història
La sorprenent convivència dels edificis del Temple Romà i del Castell dels Montcada al llarg de dos mil anys amb tècniques de vídeo mapatge.
Activitat nocturna gratuïta. Durada: 5 minuts. (Consulteu calendari anual de projeccions a www.vicpuntzero.cat)

Vicpuntzero

l'origen d'una història



MEV, MUSEU D'ART MEDIEVAL



Avui, fa mil anys

El MEV, Museu d'Art Medieval de Vic, és un arc de connexió entre el passat medieval i el món actual. Conserva un fons de valor excepcional, integrat per més de 29.000 peces, i està declarat museu d'interès nacional. Mostra una de les millors col·leccions d'Europa d'art medieval amb obres excepcionals de pintura i escultura del romànic i del gòtic català que expliquen com eren l'art, la vida i el pensament a l'edat mitjana. Les col·leccions d'orfebreria, teixit, forja, vidre i ceràmica permeten fer un recorregut complet per la història de les arts decoratives a Catalunya. És passat i també present: mitjançant experiències digitals immersives es converteix en un museu accessible on tothom pot descobrir les col·leccions d'una forma sorprenent.

Un nou espai immersiu ens descobreix el món medieval com mai l'havem vist abans, ple de misteri, llum i color en el taller d'un pintor i a l'antiga catedral romànica del bisbe Oliba. Aquest espai esdevé la porta d'entrada a la rica col·lecció d'art romànic del museu.

Plaça Bisbe Oliba, 3, 08500 Vic
Tel. 938 869 360

www.museumartmedieval.cat
reserves@museumartmedieval.cat

 Mevmuseu  @Mevmuseu

HORARIS

De dimarts a divendres de 10 a 19 h (d'abril a setembre)
De dimarts a divendres de 10 a 13 h i de 15 a 18 h (d'octubre a març)
Dissabtes de 10 a 19 h
Diumenges i festius de 10 a 14 h
Venda d'entrades fins a mitja hora abans de tancar.

El Museu romandrà tancat els dilluns; els dies 1 i 6 de gener; el dilluns de Pasqua i els dies 25 i 26 de desembre.

PREUS D'ENTRADA

Entrada individual: 8,5 €

Entrada reduïda per grups: 5,5 € (a partir de 15 persones)

Entrada reduïda: 5,5 € (Jubilats, aturats, joves d'entre 10 i 18 anys, carnet d'estudiant, carnet jove, carnet de família nombrosa o monoparental, carnet del club TR3SC)

Entrada gratuïta: Menors de 10 anys, membres de l'ICOM i de l'Associació de Museòlegs de Catalunya, primer dijous de cada mes, 18 de maig (Dia Internacional dels Museus), 5 de juliol (festa major), estudiants (treball d'investigació amb acreditació), passi permanent del MEV, professors i periodistes acreditats.

SERVEIS

Guia multimèdia en català, castellà, anglès i francès · Botiga · WiFi a tot l'edifici · Guarda-roba i consigna · Àrea de descans · Auditori Biblioteca · Edifici adaptat per a persones amb mobilitat reduïda · Prèstec de cadira de rodes



ACTIVITATS

VISITES GUIADES

Avui, fa mil anys, Viatgem a l'edat mitjana amb una experiència immersiva per descobrir i entendre la col·lecció d'art medieval del MEV. Dissabtes i diumenges a les 11.30h, 8,50 € per persona; menors de 10 anys gratuït. Places limitades, reserva prèvia.

Activitats familiars diumenges a les 10.30 h, 4,5€ per participant.

Visites per grups prèvia concertació de dia i hora. Català, castellà, anglès i francès.

· Visita a les sales de romànic i gòtic (1 h 30 min)
· Visita comentada a totes les col·leccions (2 h)

ESCOLARS

Àmplia oferta de propostes per a educació infantil, primària, secundària, batxillerat, estudis formatius i universitaris.

ADULTS

Incidim en la tasca educativa adreçada a col·lectius molt variats: associacions diverses, grups i col·lectius, aules d'adults i de gent gran, professorat... Consulteu l'agenda.



www.museumartmedieval.cat

MUSEU DE L'ART DE LA PELL



Dedicat a les arts decoratives i aplicades de la pell, s'hi exhibeix la col·lecció aplegada per Andreu Colomer Munmany, centrada en objectes elaborats totalment o parcialment amb pell. La tipologia de peces és heterogènia: baguls, paravents, frontals d'altar, arquimeses, cadires, selles de muntar, màscares, figures per a teatre d'ombres, etc. Les peces, de gran riquesa artística, són de procedència i èpoques molt diverses i mostren una gran varietat de tècniques del treball de la pell.

Museu de l'Art de la Pell
Carrer Arquebisbe Alemany, 5
08500 Vic (Barcelona)

Tel. 938 833 279
web: museuartpellvic.cat
e-mail: info@museuartpellvic.cat

Horaris: de dimarts a divendres, de 10 a 13 h i de 16 a 19 h.

Dissabtes de 11 a 14 h i de 16 a 19 h. Diumenges i festius de 11 a 14h.

Tancat: el dilluns i els dies 1 i 6 de gener, diumenge de Pasqua i el 25 i 26 de desembre.

Escoles i grups. Per concertar al telèfon 93 883 32 79. Visites guiades amb reserva prèvia.

Entrada general: 3,5 € **Entrada reduïda:** 2,5 € **Exposicions temporals:** 2€ Jubilats, aturats, joves entre 10 i 18 anys, carnet d'estudiant, carnet jove, carnet de família nombrosa, carnet d'alberguista i grups a partir de 15 persones.

LA CATEDRAL



A la part baixa del centre històric, prop del riu, es va construir al segle IX un nou conjunt episcopal, en un indret diferent al del seu antecessor. La catedral actual, d'estil neoclàssic, conserva encara importants elements medievals: la cripta i campanar romànics, construïts al segle XI; el claustre gòtic, construït al segle XIV, i el retaule d'alabastre policromat de Pere Oller, del mateix estil. De l'època barroca en sobresurt la capella dedicada a Sant Bernat Calbó, amb la seva urna d'argent. La decoració mural de la nau central, l'obra de més magnitud del pintor Josep M. Sert, fou acabada el 1945 i enriqueix el valor artístic de tot el conjunt.

Horaris:

De dilluns a diumenge de 10 a 13 i de 16 a 19 h (d'octubre a març)

De dilluns a diumenge de 10 a 13 i de 17 a 20 h (d'abril a setembre)

Entrada lliure a la Nau Central

Circuit de pagament (cripta, deambulatori i claustre). Espai Sert, en construcció. Les pintures de la nau central estan en restauració durant els anys 2024 i 2025. Consulteu la visita actualitzada a:

www.catedraldevic.org

CASA DE LA CIUTAT



Sala de la Columna, Sala del Consistori i obra pictòrica de Josep M. Sert en diferents estances.

Carrer de la Ciutat, 1 Tel. 938 862 100

Horari: visites a hores concertades.

TEMPLE ROMÀ



Construcció del segle I i restaurat durant els segles XIX i XX.

Carrer del Pare Xifré s/n

Horari: de dimarts a dissabtes de 11 a 13h i de 18 a 20h.

Diumenges i festius de 18 a 20h. Dilluns tancat.

MUSEU BALMES

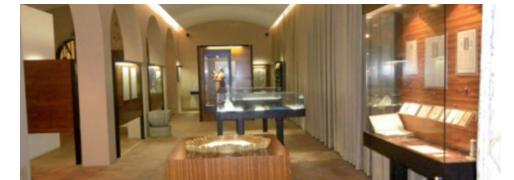


Exposició sobre l'obra del Filòsof vigatà Jaume Balmes, a la cambra on va morir.

Plaça de Don Miquel de Clariana, 3. Tel. 938 862 091

Horari: visites a hores convingudes.

MUSEU CLARETIÀ



Objectes i records de Sant Antoni M. Claret, fundador de l'ordre dels missioners claretians.

Carrer de Sant Antoni M. Claret, 8. Tel. 938 850 242

Horari: feiners, visites a hores convingudes.

FESTES, FIRES I MERCATS

Gener

Cavalcada dels Reis d'Orient



Arribada pel passeig Generalitat fins a la plaça Major ▶ 1 dia

Febrer

Dijous Llarder



Esmorzar i dinar amb productes del porc
Plaça Major ▶ 1 dia

Trufforum

Esdeveniment internacional que té per objectiu promocionar l'ús responsable de la tòfona europea

Recinte Firal El Sucre ▶ 4 dies

Fira de l'energia i la construcció sostenible

Fira que promou la utilització d'energies renovables i bioconstrucció

Recinte Firal El Sucre ▶ 3 dies

La Botiga al Carrer

Els comerços a peu de carrer ofereixen bons descomptes dels seus productes

C. Manlleu, Pla de Balenyà i Portal de la Rambla ▶ 3 dies

Març i abril

Mercat del Ram



La fira agrícola i ramadera més emblemàtica de Catalunya

Diferents espais ▶ Divendres, dissabte i diumenge de Rams. 3 dies

Processó dels Armats



Processó silenciosa organitzada des del 1750 per la congregació dels Dolors

Centre Històric de la ciutat ▶ Diumenge de Rams

Vic Slot Clàssic



Punt de trobada per a tots els aficionats a l'slot clàssic i una referència obligada per a tots els col·leccionistes d'slot

Plaça Major ▶ 1 dia

Congrés BIT

Congrés que recull les tendències, innovacions i projectes empresarials entorn la bioeconomia. El BIT tindrà seu a Vic cada any en el marc del Mercat del Ram i a Lleida, el setembre, durant les Fires de Sant Miquel

Edifici El Sucre ▶ 2 dies

Festival de Música Religiosa



Concerts d'alt nivell de música religiosa

Diferents espais ▶ Setmana Santa

Lactium



El món del formatge

Parc Jaume Balmes ▶ 2 dies

Maig

Alhambra Festival Jazz Vic



Noves tendències del Jazz Contemporani

La Jazz Cava ▶ + 1 dia

Juny

El So de les Cases



Música i patrimoni a l'abast de tothom

Diferents espais ▶ 2 dies

Sant Joan

Arribada de la Flama del Canigó

Plaça Major ▶ 1 dia

Fira Vic Freak

Punt de trobada dels amants del còmic, la ciència ficció, la fantasia, el manga i l'ànime.

Recinte Firal El Sucre ▶ 2 dies

Juliol

Festa Major



En honor al patró de la ciutat, Sant Miquel dels Sants

Tota la ciutat ▶ + 1 dia

Festival nits de Cinema Oriental



Cinema a la fresca amb títols i estrenes asiàtiques

Diferents espais ▶ + 1 dia

La Botiga al Carrer



Els comerços a peu de carrer ofereixen bons descomptes dels seus productes

C. Manlleu, Pla de Balenyà i Portal de la Rambla ▶ 3 dies

FESTES, FIRES I MERCATS

Setembre

Mercat de Música Viva de Vic



Mercat professional on es descobreixen sons de Catalunya, d'Espanya, del Mediterrani i del món
Diferents espais ➡ + 1 dia

Novembre

Fira de la Muntanya de Vic



Diferents especialitats, mercat d'ocasió i diverses activitats relacionades
Recinte Firal El Sucre ➡ 2 dies

Black Friday

Comerç de la ciutat ➡ + 1 dia

Vic Movies

Festival Internacional de curtmetratges a Vic, en llengua de signes o mut
Recinte Firal El Sucre ➡ 1 dia

Festival Julius



Concurs de curtmetratges.
Espai ETC ➡ + 1 dia

Desembre

La prèvia del Medieval

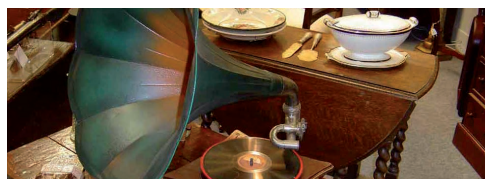
Conjunt d'activitats culturals gratuïtes, adreçades a tots els públics que es centren en diferents temàtiques relacionades amb l'època medieval.
Diferents espais ➡ 4 dies

Mercat Medieval



La ciutat es transforma en un gran poblat medieval
Centre Històric de la ciutat ➡ + 1 dia

Fira d'Artesans i Brocanter



Peces d'elaboració artesana durant les festes nadalenesques
Plaça Major ➡ + 1 dia

MERCATS SETMANALS I MENSUALS



Mercats setmanals. Els dimarts i dissabtes. **Plaça Major, rambla del Carme i rambla del Passeig.**
Els diumenges. **Passeig de la Generalitat.**

Mercats mensuals. 1r dissabte, Mercat de Brocanter. **Plaça dels Màrtirs.**
1r dissabte, Mercat d'Artesans. **Plaça Major.**
2n dissabte, Mercat de Pintura i dibuix. **Plaça Major.**
3r dissabte, Fira del Disc. **Plaça dels Màrtirs.**



www.vicfires.cat

GELATS I TORRONS

XIXOVIC

Plaça Major, 26, Vic
Tel. 93 886 06 16
www.xixovic.com

VIC, CIUTAT DE SERT



Vic s'ha convertit en els últims anys en un punt de visita imprescindible per conèixer l'obra de Josep Maria Sert (1874-1945), considerat el millor pintor muralista de la seva època. Les seves obres es troben tant a Europa, com a Amèrica, des del Rockefeller Center de Nova York fins l'edifici de la Societat de Nacions de Ginebra. La decoració de la Catedral de Vic va vincular per sempre el nom del pintor al de la ciutat.

A Vic tenim diversos espais que mostren l'obra de Sert: l'edifici de l'Ajuntament on es pot admirar l'obra les quatre estacions, i a la catedral on es poden veure passatges del Nou Testament.



L'ATLÀNTIDA, CENTRE D'ARTS ESCÈNIQUES D'OSONA



L'Atlàntida és un dels equipaments culturals més emblemàtics de la comarca, tant per la seva singular programació de música i arts escèniques com per la seva arquitectura, obra de Josep Llinàs. Entre la programació de L'Atlàntida, destaca especialment la música clàssica amb el cicle de tardor Grans Concerts Vic, que presenta alguns dels intèrprets més destacats de l'escena internacional i l'itinerari de programació amb perspectiva de gènere #Ambeuededona, que, des de la sensibilització social, posa en valor la professionalitat artística i creativa de les dones.

L'Atlàntida també disposa de diferents espais que es poden llogar com a centres de convencions, conferències, trobades, etc.

Per a més informació, consulteu el web www.latlantidavic.cat



ACVIC CENTRE D'ARTS CONTEMPORÀNIES

ACVic Centre d'Arts Contemporànies és un equipament cultural públic de la ciutat que genera projectes d'art contemporani relacionats amb l'educació i el territori. ACVic organitza exposicions temporals, activitats formatives, cicles de conferències i tallers per a tots els públics. Entrada lliure. Tel. 93 885 37 04



RESTAURANTS

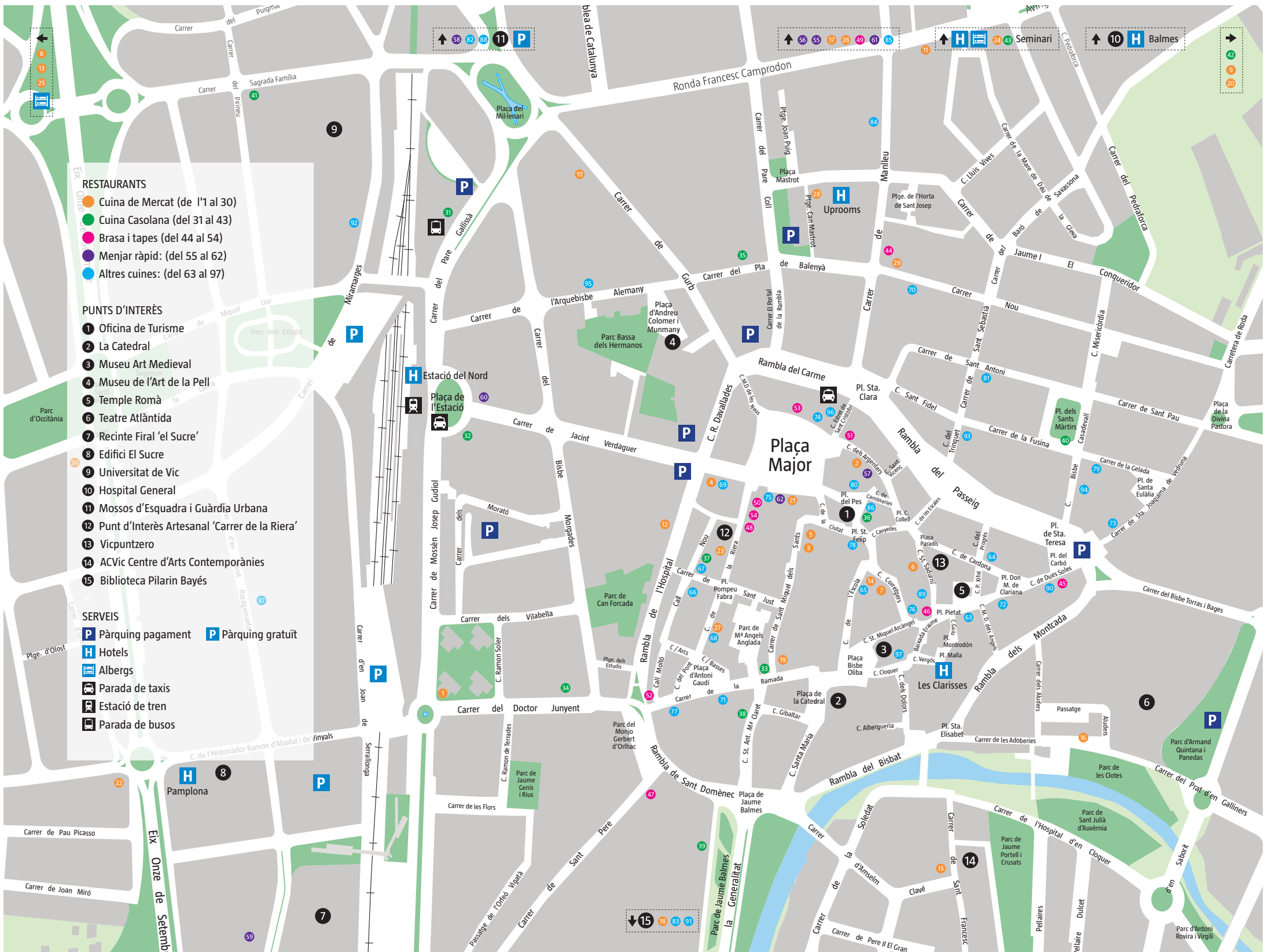
- Cuina de Mercat (de l'1 al 30)
- Cuina Casolana (del 31 al 43)
- Brasa i tapes (del 44 al 54)
- Menjar ràpid: (del 55 al 62)
- Altres cuines: (del 63 al 97)

PUNTS D'INTERÈS

- 1 Oficina de Turisme
- 2 La Catedral
- 3 Museu Art Medieval
- 4 Museu de l'Art de la Pell
- 5 Temple Romà
- 6 Teatre Atlàntida
- 7 Recinte Firal 'el Sucre'
- 8 Edifici El Sucre
- 9 Universitat de Vic
- 10 Hospital General
- 11 Mossos d'Esquadra i Guàrdia Urbana
- 12 Punt d'Interès Artesanal 'Carrer de la Riera'
- 13 Vicipuntzero
- 14 ACVic Centre d'Arts Contemporànies
- 15 Biblioteca Pilarin Bayés

SERVEIS

- P** Pàrquing pagament **P** Pàrquing gratuït
- H** Hotels
- A** Albergos
- T** Parada de taxis
- E** Estació de tren
- B** Parada de busos



RESTAURANTS DE VIC

DE MERCAT

1. BOCCATTI

Mossèn Jopep Gudiol, 21
T. 93 889 56 44

Dinars

Festa setmanal: dijous

3 € € €
28

2. CA LA TERESONA

Argenters, 4 (per la botiga)
T. 93 886 00 28

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: dg i dilluns

3 € € €
40

3. CAN MAGI

Sant Miquel dels Sants, 3
T. 93 101 81 08

Dinars i berenars

Festa setmanal: dg i dilluns

3 € € €
22

4. CASINO DE VIC

J. Verdaguer, 5
T. 93 885 24 62

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dimecres

3 € € €
45

5. DIVICNUS

Sant Miquel dels Sants, 1
T. 635 666 500

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dg i dilluns

3 € € €
50

6. EL BÀCUL

Sant Sadurní, 4
T. 93 889 02 12

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dg

3 € € €
73

7. EL JARDINET

Corretgers, 8
T. 93 886 28 77

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
65

8. EL PETIT RACÓ

Av. Olímpia, 7
T. 93 813 48 50

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: dissabte

3 € € €
48

9. EL TAST

Ramon Sala i Saçala, 15
T. 93 886 98 77

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: dissabte

3 € € €
36

10. EL XIC

Gurb, 103
T. 93 883 62 77

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns i dimarts

3 € € €
70

11. GARBÍ

Rda. F. Camprodon, 5
T. 93 889 29 63

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diss i dg

3 € € €
50

12. GARBÍ BISTROT

Rbla. Hospital, 8
T. 93 499 70 70

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
70

13. IDONI

Av Olímpia (Club Tennis Vic)
T. 93 883 27 01

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
90

14. INSÒLIT

Corretgers, 4
T. 722 762 055

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dimecres

3 € € €
40

15. L'ANTIGA FONDA

Anselm Clavé, 19
T. 93 883 61 24

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
32

16. L'ATLÀNTIDA

Francesc Maria Masferrer, 4
T. 93 886 07 17

Esmorzars, dinars i sòpars

Festiu setmanal: dilluns

3 € € €
70

17. L'INDIÀ

Camí de la Tolosa, 4
T. 93 521 69 59

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: dissabte

3 € € €
102

18. LA BIBLIOTECA

Pg. Generalitat, 1
T. 621185466

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
38

19. LA COMPETÈNCIA

Sant Miquel dels Sants 21 -23
T. 93 888 15 47

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dimarts

3 € € €
91

20. MALLOLES

Malloles, s/n. (Pol. Ind)
T. 93 886 27 92

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diss i dg

3 € € €
200

21. NOMAD

Plaça Major, 3
T. 93 885 25 90

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: dimarts

3 € € €
60

22. NOU PAMPLONA

Eix Onze de Setembre, 11
T. 93 885 71 48

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: dimecres

3 € € €
182

23. ÒPERA BARROCA

De la Riera, 12
T. 682 448 479

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dissabte

3 € € €
45

24. SEMINARI

Rda. F. Camprodon, 2
T. 670 49 45 19

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
107

♿ Accessibilitat

👤 Capacitat

👶 Menú Infantil

🐾 Accepten Animals

€€ Més de 15€

€ Menys de 15€

25. TENNIS BY PETIT BISTRO

Av Olímpia, s/n
T. 695164768

Esmorzars, dinars i sòpars

3 € € €
50

26. TONI PETIT

Ripoll, 33
T. 93 889 16 18

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diss i dg

3 € € €
112

27. VIA

Riera, 25
T. 616 474 441

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dill i dm

3 € € €
80

28. VIKÍSSIM

Passatge Can Mastrot, s/n
T. 93 156 15 83

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dimecres

3 € € €
150

29. VUIT 8 CINC

Nou, 7
T. 93 006 06 68

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dg i dill

3 € € €
49

30. ZÈFIR

Eix Onze de Setembre, 29
T. 93 885 01 01

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
200

CASOLANA

31. BUS VIC

Pare Gallissà, 4
T. 93 889 24 86

Esmorzars i dinars

3 € € €
49

32. EL CELLER D'EN MIQUEL

Pl. de l'Estació, 1
T. 93 885 34 32

Esmorzars, dinars i sòpars

3 € € €
49

33. GAL·LA

Ramada, 27
T. 621252017

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dg i dill

3 € € €
30

34. L'OLLA

Dr. Junyent, 8
T. 93 885 68 52

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
34

35. L'ONA

Pla de Balenyà, 22
T. 93 886 25 98

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
44

36. LA TAVERNA D'EN NORTON

Plaça del Pes, 7
T. 93 137 76 28

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
70

37. LA TAVERNA DEL CALL

Call Nou, 3
T. 682 448 479

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dissabte

3 € € €
55

38. LA TAVERNA DEL GRUIXUT

St. Antoni M^a Claret, 6
T. 93 885 63 77

Festa setmanal: diumenge

Esmorzars i dinars

3 € € €
45

39. MÉS BO

Parc Jaume Balmes, 2
T. 93 885 42 92

Dinars

Festa setmanal: diss i dg

3 € € €
58

40. RESTAURANT 33

Plaça Màrtirs, 26
T. 661 219 542

Esmorzars, dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
25

41. SAGRADA FAMÍLIA

Sagrada Família, 13
T. 93 889 31 71

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diss i dg

3 € € €
95

42. SOFIA

Ctra. de Roda, 65
T. 93 889 13 41

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: dimarts

3 € € €
116

43. ZONA DIESEL

Lleida, s/n parc d'Activitats
T. 93 886 90 77

Esmorzars i dinars

Festa setmanal: diss i dg

3 € € €
95

BRASA I TAPES

44. 3/4 DE VIC

Manlleu, 34
T. 93 027 90 33

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dimecres

3 € € €
25

45. CARBÓ

Dues Soles, 8
T. 93 832 44 34

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
70

46. EL BOHEMI

Pl. de la Pietat, 8
T. 93 889 12 22

Sòpars

Festa setmanal: diumenge

3 € € €
47

47. EL CAFÉ DE L'ORFEO

Sant Pere, 9. Pl. Sta Cecília
T. 93 813 43 19

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
80

48. EL CALIU

Riera, 13
T. 93 889 52 71

Dinars i sòpars

Festa setmanal: dilluns

3 € € €
6

RESTAURANTS DE VIC

49. KÖNIG

Camí de la Tolosa, 16
T. 93 808 52 75
Esmorzars, dinars i sopars
200 €

50. LA FLAMA

Riera, 3
T. 93 813 45 79
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
77

51. LA PLAÇA

Plaça Major, 30
T. 93 886 12 00
Esmorzars, dinars i sopars
40 €

52. LA TORTUGA

Rbla. de l'Hospital, 31
T. 695 207 865
Esmorzars, dinars i sopars
Festa setmanal: diumenge
42 €

53. RACÓ DE L'IBÈRIC

Plaça Major, 21
T. 93 886 08 84
Esmorzars i sopars
Festa setmanal: diumenge
54

54. XINVIC

Riera, 9
T. 93 106 51 04
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
55

RÀPID

55. BURGER KING
Ctra. De Manlleu, 30-32
T. 93 883 13 74
Esmorzars, dinars i sopars
149

56. KFC
Carretera de Manlleu, 44
T. 938 88 31 54
Dinars i sopars
111

57. MAX ZANDER
Argenters, 20
T. 93 146 73 79
Festa setmanal: dilluns
Esmorzars, dinars i sopars
40

58. MC DONALD'S
Ctra. Sant Hipòlit, 43
T. 93 590 93 59
Esmorzars, dinars i sopars
90

59. MOLÍ
Llotja, 9
T. 93 883 22 62
Dinars i sopars
85

60. NOU BAVIERA
J. Verdaguer, 36
T. 93 019 55 51
Dinars i sopars
Festiu setmanal: dil i dt
34

61. VIENA
Ctra. de Manlleu, 56-58
T. 93 888 30 00
Esmorzars, dinars i sopars
256

62. VIENA VIC CENTRE
Plaça Major, 6
T. 93 885 15 69
Esmorzars, dinars i sopars
250

ALTRES

63. 80'S SPIRIT
Pl. de la Pietat, 2
T. 93 679 44 43
Dinars i sopars
Festa setmanal: dil i dm
45

64. ÀGAPE
Progrés, 2
T. 93 889 26 46
Dinars
Festa setmanal: diumenge
25

65. AMICI MIEI
Escola, 3
T. 613 004 218
Dinars i sopars
Festa setmanal: dt i dc
22

66. BAMBÚ VIET
Call Nou, 9
T. 654 173 726
Dinars i sopars
40

67. BAROCCHETO
Sant Just, 8
T. 649 682 988
Sopars
Festa setmanal: dilluns
80

68. EL BART
Riera, 25
T. 93 886 02 76
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
80

69. BEIVÉ
J. Verdaguer, 5
T. 93 885 33 63
Esmorzars, dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
20

70. DEVICI
Nou, 16
T. 669 473 558
Dinars i sopars
Festa setmanal: dg i dilluns
40

71. EL BARECU
De la Ramada, 18
T. 663 409 071
Dinars i sopars
Festa setmanal: dium i dill
45

72. EL BITXO ITALIÀ
Pl. Don Miquel de Clariana, 4
T. 93 813 41 52
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns i dimarts
97

Accessibilitat Capacitat Menú Infantil

Accepten Animals €€ Més de 15€ € Menys de 15€

73. EL MANUBRI
Sta. Joaquina de Vedruna, 3
T. 93 889 35 52
Sopars
Festa setmanal: dilluns
50

74. PETIT BISTRO
Plaça Major, 25
T. 93 189 70 90
Esmorzars, dinars i sopars
25

75. EL RACÓ
Plaça Major, 7-8
T. 93 883 66 92
Dinars i sopars
177

76. HACHIWARE
Corretgers, 5
T. 640 978 310
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns i dimarts
30

77. IL PICCOLO BIONDO
Ramada, 4
T. 93 812 19 89
Sopars
Festa setmanal: dilluns
52

78. LA CREPERIA
Plaça Sant Felip, 9
T. 93 886 37 81
Sopars
Festa setmanal: dill i dt
37

79. LA CUINA DE LES DELÍCIES
Gelada, 4
T. 632 643 133
Esmorzars, dinars i sopars
Festa setmanal: dimecres
28

80. LA GRUTA
Plaça del Pes, 5
T. 93 886 36 77
Dinars i sopars
Festa setmanal: dimecres
60

81. LA LLUNA
C. Sant Antoni, 18
T. 639 06 75 38
Dinars
Festa setmanal: dilluns
50

82. LA MAFIA SE SIENTA A LA MESA
Mataró, 6
Pol. Ind. Sot dels Pradals
T. 93 886 83 32
Dinars i sopars
390

83. LA SAZÓN DE LOS APOLO
Ctra. Guixa, 12
T. 93 807 33 70
Esmorzars, dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
67

84. LA TAGLIATELLA
Manlleu, 61
T. 93 886 02 88
Dinars i sopars
181

85. LA TAGLIATELLA
Ctra. de Manlleu, 96
T. 93 131 06 76
Dinars i sopars
200

86. LA TRATTORIA
Plaça del Pes, 6
T. 93 886 24 57
Sopars
Festa setmanal: dilluns
60

87. MANDARIN
Perot Rocaguinarda, 24
T. 93 881 47 66
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
125

88. MR JI SUSHI
Cra. Sant Hipòlit, 10
T. 93 763 49 35
Dinars i sopars
350

89. NOU XIROI
Sant Sadurní, 12
T. 93 889 07 00
Sopars
Festa setmanal: diumenge
46

90. OKASHII
Dues Soles, 6
T. 93 886 86 14
Dinars i sopars
120

91. PALAU D'ORIENT
Andreu Febrer, 1
T. 93 883 24 09
Dinars i sopars
Festa setmanal: dimarts
80

92. SAKURA
Miramarges, 8
T. 93 782 80 18
Dinars i sopars
Festa setmanal: dimecres
80

93. SAMSARA
Fusina, 2
T. 93 146 82 89
Dinars i sopars
Festa setmanal: dilluns
50

94. SHERPA
Bisbe Casadevall, 12
T. 93 126 10 71
Dinars i sopars
Festiu setmanal: dilluns
42

95. TRINACRIA
Arquebisbe Alemany, 24
T. 93 883 20 66
Sopars
Festa setmanal: dilluns
100

96. UDON
Estret de Sant Cristòfol, 11
T. 93 889 38 36
Dinars i sopars
49

97. VICFOOD
Cloquer, 1
T. 93 566 20 66
Sopars
Festa setmanal: dg i dill
35

LaMafia
SE SIENTA A LA MESA

Carrer Mataró, 6
Pol. Sot dels Pradals

RESTAURANT ITALIÀ
RESTAURANTE ITALIANO
ITALIAN RESTAURANT
RESTAURANT ITALIEN

www.lamafia.es



BAR - RESTAURANT



Nou Pamplona

Av. Eix 11 de Setembre, 11, Vic
Tel. 93 885 71 48 - 629 547 581

EL CALIU
Braseria

C. de la Riera 13. Vic
Tel. 93 889 52 71





La Casa dels Fuets

artesans des de 1964

degustació
packs descompte
detall de la casa
15 sabors diferents




fussimanya

Carnisseria, xarcuteria,
plats cuinats i embotits
artesans d'elaboració
pròpia.

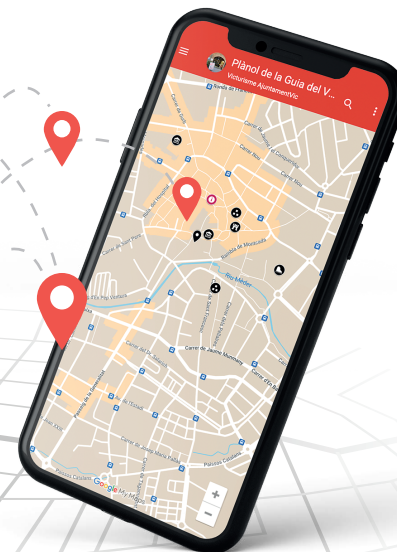
fussimanya.cat
@fussimanya_



Descobreix el nou plànol interactiu de la ciutat de Vic.



Tots els punts d'interès en un sol clic!




Can MAGI

DINARS, BERENARS I TE




Carrer Sant Miquel dels Sants, 3
Tel. 93 101 8108

BARMUTET

Punt de trobada on compartir

5 anys consecutius menció a la Guia Michelin

barmutet@gmail.com | @barmutet | +34 672 88 00 96 | www.barmutet.com
Carrer de la Ciutat 2, Vic, 08500





MÉS BARMUTET

botiga de vi i degustació

mesbarmutet@gmail.com
@mesbarmutet
+34 603 02 40 57
www.barmutet.com

Carrer de la Ciutat 4, Vic, 08500



CUINA SINCERA

La cuina d'El Bàcul es basa en productes locals, frescos i de mercat, fugint dels processats i coneixent l'origen de cada ingredient. Una cuina que torna als orígens de la tradició catalana, però amb un toc de contemporaneïtat.






El Bàcul

David Garriga



DAVID GARRIGA
XEF

Carrer Sant Sadurn, 4 Vic
Reserves > 938 890 212

elbaculrestaurant.com
@elbaculrestaurant

Dilluns a Dijous
13 – 15:30h

Divendres i Dissabte
13 – 15:30h
20:30 – 23h

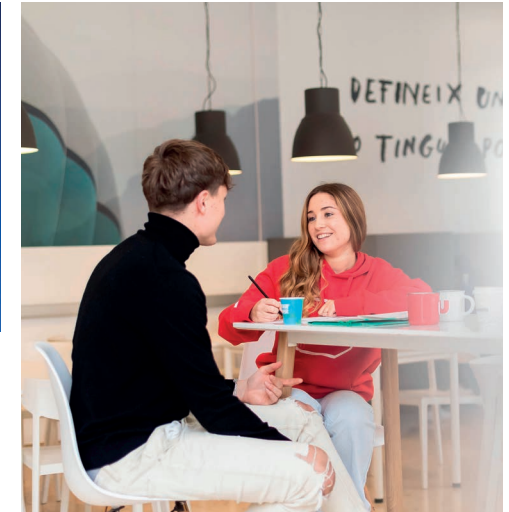


UNIVERSITAT DE VIC - UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA



La Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVIC-UCC) és una institució dedicada a la formació superior, a la recerca i a la transferència de coneixement, ubicada en un entorn internacional i oberta al món. És a Vic on sorgeix aquest projecte universitari que avui inclou tres campus més (Manresa, Barcelona i Medicina) i dues seus vinculades al de Vic, la de Granollers i la de Manlleu.

Situat en un entorn de ciutat universitat, el Campus Vic posa un èmfasi especial en la relació entre professorat i estudiant. La docència, la recerca i la transferència de coneixement s'hi reforcen mútuament per formar professionals qualificats, estimular el coneixement, i promoure el desenvolupament social i econòmic. Estudiar i investigar a la UVIC és, doncs, fer una aposta per la qualitat educativa i de vida en una ciutat universitària a la mesura humana.



UVIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA



www.uvic.cat

REVIU L'ÈPOCA DELS 80'S

80's Spirit Vic

📍 PLAÇA DE LA PIETAT, 2. VIC, BCN

☎ 93 679 44 43 - 722 819 508

📷 80SPIRITVIC

📌 80'S SPIRIT - VIC

GRAUS i CFGS

uvic.cat/info/estudis

EDUCACIÓ

- Educació Social
- Mestre d'Educació Infantil
- Mestre d'Educació Infantil / Mestre d'Educació Primària amb menció en Llengua anglesa
- Mestre d'Educació Primària

EMPRESA

- Administració i Direcció d'Empreses
- Global Studies*
- Màrqueting i Comunicació Empresarial

COMUNICACIÓ

- Comunicació Audiovisual
- Periodisme
- Publicitat i Relacions Públiques

PSICOLOGIA

- Psicologia

SALUT

- Audiologia General (grau propi)
- Fisioteràpia
- Infermeria
- Medicina
- Nutrició Humana i Dietètica**
- Odontologia
- Teràpia Ocupacional**

ENGINYERIES

- Enginyeria de l'Automoció (Granollers)
- Enginyeria Mecatrònica
- Multimèdia. Aplicacions i Videojocs

ESPORT

- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport
- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport / Mestre d'Educació Primària amb menció en Educació Física

BIOCIÈNCIES

- Biologia
- Biomedicina
- Biotecnologia

LLENGÜES I TRADUCCIÓ

- Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC-UVIC)

CFGS

- Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius (Vic)
- Desenvolupament d'Aplicacions Multiplataforma (Vic)
- Documentació i Administració Sanitàries (Manlleu)
- Educació Infantil amb especialitat en Pedagogia Montessori* (Vic)
- Màrqueting i Publicitat (Granollers)
- Processos i Qualitat en la Indústria Alimentària (Olot)
- Realització de Projectes d'Audiovisuals i Espectacles* (Vic)

UVIC UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

*Pendent de verificació
**Format presencial i semipresencial

CENTRE BTT PLANA DE VIC



Nivells ● FÀCIL | ● MITJÀ | ● DIFÍCIL | ● MOLT DIFÍCIL

Servei de lloguer de bicicletes, punt d'acolliment i final de ruta: Alberg Canonge Collell (centre BTT Plana de Vic). Altres centres BTT (Osona) amb enllaç: Vall de Sau-Collsabobra i Lluçanès.

Ruta 1: Vic - Gurb - Vic

Distància: 8,3 km. / Temps: 1h - 1'30h. / Desnivell acumulat: 94 m.

Ruta 2: Vic - Sta Eulàlia de Riuprimer - La Guixa - Vic

Distància: 14,8 km. / Temps: 1h 30 - 2h. / Desnivell acumulat: 202 m.

Ruta 3: Vic - Gurb - Sta Eulàlia de Riuprimer - La Guixa - Vic.

(suma de la ruta 1 i 2). Distància: 19,55 km. / Temps: entre 1h 30 min i 2h. / Desnivell acumulat: 249m.

Ruta 4: Vic - Gurb - Ermita de St Sebastià - Fontfreda - Sta Eulàlia de

Riuprimer - Vic (prolongació de la ruta anterior). Distància: 37,69 km. / Temps: 4h 30min. - 5h 30 min. / Desnivell acumulat: 725m.

Ruta 5: Vic - Malla - Tona - Múnter - la Guixa - Vic

Distància: 32,16 km. / Temps: 3h 30 min - 4h 30 min. / Desnivell acumulat: 471m.

Ruta 6: Vic - Mont-rodon - Puig l'Agulla - St. Julià de Vilatorrada -

Calldetenes - Vic Distància: 35 km. / Temps: entre 4h 30 min - 5h 30 min. / Desnivell acumulat: 610 m.

Ruta 7: Vic - Creu de Gurb - St. Bartomeu del Grau - Sta. Cecília de

Voltregà - Vic Distància: 32,06 km. / Temps: 4h 30 min - 5h 30 min. / Desnivell acumulat: 980 m.

Ruta 7b: Puigpelat - Sant Martí Xic - Puigpelat

Distància: 42,86 km. / Temps: 6h 30 min - 7h 30 min. / Desnivell acumulat: 1.375m.

Ruta 8: Ruta d'enllaç: Vic - Manlleu

Distància: 22,82 km (anada i tornada). / Distància: 13,88 km. / Temps: 2h - 3h (anar i tornar). / Desnivell acumulat: 229 m. Inici de la ruta: Vic, punt d'acollida Alberg Vic Xanascat Final de la ruta: Punt de Sortida de Manlleu (Oficina de Turisme de Manlleu: Psg. del Ter, s/n)

Ruta 9: Manlleu - Santuari de Puig Agut - Manlleu

Distància: 13,88 km. / Temps: 1h 30 min - 2h 30 min. / Desnivell acumulat: 162m. / Inici i final de ruta: Sortida de Manlleu (Oficina de Turisme de Manlleu: Psg. del Ter, s/n)

Ruta 10: Tona - Mare de Déu de l'Ajuda - St Miquel de Vilageriu - Tona

Distància: 9 km. / Temps: 1h - 2h. / Desnivell acumulat: 150m. / Inici de la ruta: punt de sortida de Tona (c/ Jaume Balmes - zona esportiva, davant piscines municipals - 08551 Tona). / Final de la ruta: punt de sortida de Tona.

Ruta 11: Tona - Múnter - Muntanyola - St. Cugat de Gavadons - Collsuspina - Tona

Distància: 31,7 km. / Temps: 4h 30 min - 5h 30 min. / Desnivell acumulat: 992m. / Inici de la ruta: punt de sortida de Tona. / Final de la ruta: punt de sortida de Tona.



VOLS EN GLOBUS

Aircat.cat

C/Jacint Verdaguer, 31 ent 2º de Vic
Tel. 93 889 33 36 | www.aircat.cat

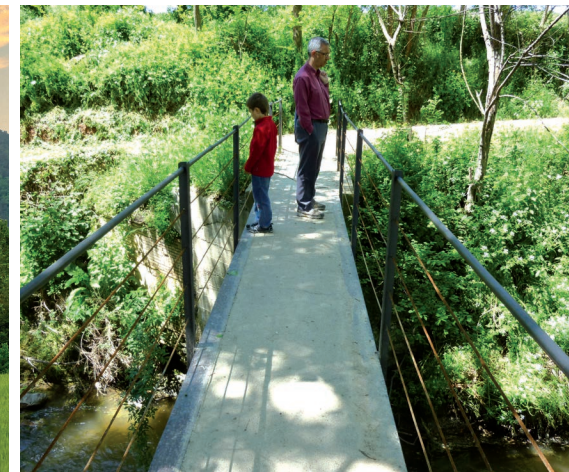
Baló Tour

C/ Bisbe Morgades, 49, entresol 2 - 08500 - Vic
Tel. 93 885 11 79 | balo@balotour.com
www.balotour.com

Viatges Alemany

Pl. Major, 10 - 08500 - Vic
Tel. 93 883 33 30
www.valemany.com | www.osonavacances.cat

EXCURSIONS A PEU



Anella verda

És un circuit natural al voltant de ciutat, articulat per un grup d'enclavaments d'alt valor ecològic, paisatgístic, històric i cultural, i que permet valorar ambientalment i socioculturalment la perifèria de la ciutat i gaudir del terme municipal. És un llarg trajecte circular, d'uns 24 quilòmetres de traçat amb dos enllaços que el creuen, un en sentit nord-sud i l'altre en sentit est-oest. A més del circuit principal, inclou els següents itineraris.



Itineraris a peu

1. Puig dels Jueus

El recorregut creua el centre històric de Vic fins el turonet del Puig dels Jueus seguint un itinerari circular dins del bosc del Parc. Distància: 6,1 km. / Temps: 1h 45 min - 2h 30 min. / Desnivell acumulat: 40m.



2. La Guixa

Passejada circular que segueix vora el riu Mèder fins arribar al nucli Guixa/Sentfores. Es destaca l'església neoclàssica de la Guixa. Distància: 7,4 km. / Temps: 2h- 3h / Desnivell acumulat: 50m.



3. Gurri al pont d'en Bruguer

Excursió familiar vora el riu Gurri de gran valor ambiental en un entorn de bosc de ribera i on es creua el pont d'en Bruguer, d'estil gòtic. Distància: 6,8 km. / Temps: 2h- 3h / Desnivell acumulat: 30m.



3a. Gurri a la Font dels Frares

Enllaç d'extensió de l'itinerari del Gurri que arriba al meandre de Benages. El recorregut està adaptat per a cadira de rodes. Distància: 2,1 km. / Temps: 30 min - 40 min. / Desnivell acumulat: 20m.



4. Sant Francesc s'hi moria

Ruta fins a l'extrem est de Vic on el recorregut va vora al riu Gurri i entre camps de conreu. Es destaca l'ermita de Sant Francesc s'hi Moria. Distància: 12,7 km. / Temps: 3h - 4h 30 min. / Desnivell acumulat: 40m.



5. Costes males

Itinerari paisatgístic passant per la biodiversitat dels boscos de ribera, els camps de conreu i les Costes Males d'important interès geològic. Distància: 12,8 km. / Temps: 2h 30 min - 3h 45 min. / Desnivell acumulat: 200m.



6. Sant Sebastià

Recorregut circular per un dels indrets més estimats dels vigatans. Sant Sebastià és un lloc important a la història de Catalunya amb la signatura del Pacte dels Vigatans. Distància: 16,9 km. / Temps: 5h 30 min. / Desnivell acumulat: 410m.



>>

La ciutat és un punt de pas del camí de St. Jaume, el camí ral Vic-Olot, del GR 151, i del PR C-40.

GASTRONOMIA

El valor de la gastronomia de Vic es mesura per la producció d'embotit selecte, la riquesa dels productes de la terra, la importància dels mercats i l'existència de restaurants de primera categoria.

Entre els productes de la terra destaquen la llonganissa, la somalla, la tòfona negra, la ceba vigatana, la patata del bufet, el pa de pessic, el pa d'Osona, els cigrons d'Oristà i les mongetes del Collsacabra.



Llonganissa

La llonganissa s'elabora en diferents municipis que integren la Plana de Vic, és un embotit elaborat amb carn picada i cansalada de porc, a més de sal i pebre negre, com a únics condiments. Té el segell d'Indicació Geogràfica Protegida, que en garanteix la qualitat i la procedència.



Pa de pessic



Patata del bufet



Ceba vigatana



Somalla



Tòfona negra



Cigrons d'Oristà



Mongetes de Collsacabra



Pa d'Osona

COMERÇ



Vic és una de les ciutats més comercials de Catalunya. És molt coneguda per les seves xarcuteries amb elaboració pròpia però també per uns establiments de llarga tradició familiar que gaudeixen d'un gran prestigi arreu. Cal destacar també que la ciutat disposa d'una

important oferta comercial de qualitat i això fa que molts visitants d'altres comarques hi vinguin a comprar. Per tenir una gran experiència de compra cal entrar en qualsevol de les botigues, ja que a part dels seus productes, coneixereu el caràcter afable i distès del vigatà.

ZONES COMERCIALS:

- Centre ciutat
- Sector sud: barris del Remei i de l'Estadi



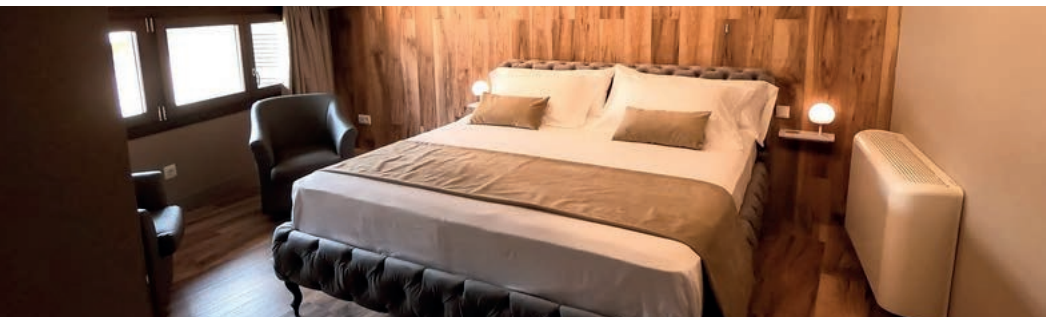
Busca el segell de la IGP Llonganissa de Vic, busca la qualitat



Saludable, rica en greix insaturat i
nutricionalment equilibrada

Amb el suport de:
 Generalitat de Catalunya

ALLOTJAMENTS DE VIC



HOTELS I ALBERGS

HOTEL LES CLARISSES **** (HCC-004839-79)

Pl. de Malla, 1 / Tel. 93 660 60 00 / 27 habitacions
www.lesclarisses.com

HOTEL UP ROOMS **** (HCC-003912)

Passatge Can Mastrot, s/n
 Tel. 93 889 25 51 / 33 habitacions
www.uproomsvic.com

HOTEL CAN PAMPLONA *** (HCC-003769)

Eix Onze de setembre, 10
 Tel. 93 883 31 12 / 34 habitacions
www.canpamplona.com

HOTEL ESTACIÓ DEL NORD *** (HCC-004440)

Pl. Estació, 4 / Tel. 93 516 62 92 / 15 habitacions
www.estaciodelnord.com

HOTEL J. BALMES VIC **** (HCC-004062)

C/ Francesc Pla "el Vigatà", 6
 Tel. 93 889 12 72 / 50 habitacions
www.hoteljbalmes.com

SEMINARI ALLOTJAMENTS

Ronda Francesc Camprodon, 2
 Tel. 93 886 15 55
www.seminarivic.cat

ALBERG VIC XANASCAT

Av Olímpia, 4
 Tel. 93 889 49 38 / 93 483 83 63 (reserves)
www.xanascat.cat

TURISME RURAL

LA RIERA (HCC-000218)

Ctra. de Vic a Sta. Eulàlia de Riuprimer, km. 4
 Tel. 686 76 14 66 / 3 habitacions
www.lariera.cat - Lloguer d'habitacions

LA VAQUERIA DEL TINT (HCC-000723)

Ctra. de Manlleu Km 1,5
 Tel. 93 886 11 61 / 6 habitacions
www.lavaqueriadeltint.com - Lloguer d'habitacions

LA TORRE D'EN BRU (PCC-000219)

Ctra. de Barcelona s/n
 Tel. 626 389 053 - 608 760 467 / 7 habitacions
www.latorredenbru.com - Lloguer de tota la casa

HABITATGES D'ÚS TURÍSTIC

Vic compta amb una trentena d'allotjaments registrats com a Habitatge d'Ús Turístic. Consulteu l'oferta a www.victurisme.cat/ca/gastronomia-allotjament/allotjament

ÀREA D'AUTOCARAVANES DE VIC

Coordenades GPS: N 41° 56' 04,48" E 2° 14' 24,29"

Situació: Oest de la ciutat (zona esportiva)

Capacitat: 20 autocaravanes

Serveis: Eliminació d'aigües residuals.
 Buidatge d'aigües grises, netes i negres.
 Presa d'aigua (100 litres: 2 €) i llum (3 hores: 4€)
 Preu pernoctació: 5€ /vehicle

Normes d'ús de l'àrea d'autocaravanes de Vic:

- > Estacionament màxim: 48 hores.
- > S'ha d'aparcar en l'espai habilitat.
- > Queda prohibit treure de l'autocaravana qualsevol element.

Funcionament:

A la nit la Guàrdia Urbana de Vic passarà a prendre nota de la matrícula de les autocaravanes.

WC i dutxes disponibles (prèvia sol·licitud a l'Oficina de Turisme durant el seu horari)

masalbereda
 hotel gastronòmic

Deixa volar la imaginació a deu minuts de Vic

Hotel en una masia del segle XIV
 Menú diari i menú degustació
 Activitats a la natura i tractaments



che Nandu Jubany

Avda. Sant Llorenç, 68. 08504 St. Julià de Vilatorrada. Tel. 93 812 28 52. GPS 41° 55' 30" / 2° 19' 30". info@masalbereda.com - www.masalbereda.com



LES CLARISSES
HOTEL BOUTIQUE

OKASHI
CUINA JAPONESA & TAKE AWAY



lesclarisses.com
Pl. de Malla, 1. Vic | T. 936 606 000



okashiivic.cat
C. Dues Soles, 6. Vic | T. 938 868 614

en Patufet
Pilarin

EP CANALLA! LA PILARIN
I EN PATUFET SÓN DE VIC!

WWW.ENPATUFET.CAT

GS®

*crea
dissenya
il·lustra
planifica
redacta
comunica
posiciona
programa
produeix
edita*

GS-Crea.com | C. Mataró, 8, 2C. Vic | 93 886 15 21



Ajuntament de Vic

Oficina de Turisme de Vic

Pl. del Pes. Edifici de l'Ajuntament

08500 Vic. Tel. (34) 93 886 20 91

turisme@vic.cat www.victurisme.cat



Vic,
ciutat a
la mesura
humana

VIC, LA CAPITAL



Ciutat rica en contrastos on conviuen la tradició i la modernitat

Vic
47.545 habitants (01.01.2022)
Altitud 485m.
Superfície 30.92 km quadrats



www.vic.cat

A mig camí entre el mar i els Pirineus i a només setanta quilòmetres de Barcelona trobem Vic una interessant ciutat de l'interior de Catalunya, que conserva les tradicions i l'essència pròpia de l'interior del país. Al llarg de la història, Vic ha estat una ciutat romana, seu d'un comtat medieval, capital de la Comarca d'Osona i centre d'un extens bisbat. El visitant que passeja pels carrers estrets i evocadors del centre històric és sorprès per un bon nombre d'edificis notables de totes les èpoques i estils. La seva sòlida tradició cultural es manifesta també en la categoria dels museus. Vic és una ciutat rica en contrastos on conviuen la tradició i la modernitat. Amb més de 40.000 habitants, és avui un centre universitari, comercial i de serveis que exerceix la seva influència en un ampli territori del centre de Catalunya.

El visitant hi trobarà una xarxa de comerços variada, moderna i de qualitat i una gastronomia que, a més dels plats de la cuina tradicional de l'interior del país, s'ha distingit en els últims anys per la innovació i l'excel·lència dels seus productes.



L'estructura econòmica es basa en el sector comercial, de serveis i industrial amb un domini de la indústria agroalimentària, del cuir i de la metal·lúrgia.

Els més de dos mil anys d'història de la ciutat de Vic han deixat un important patrimoni històric, artístic i arquitectònic. El centre històric, d'origen medieval, conserva en una superfície reduïda nombroses mostres d'aquest patrimoni: des d'un temple romà erigit al segle I, fins a edificis notables d'època contemporània. Passejar pels carrers estrets i sinuosos permet contemplar obres mestres de tots els estils arquitectònics: el campanar romànic de la catedral, el claustre gòtic, les muralles medievals, esglésies i casals barrocs, i remarcables exemples del modernisme.

OSONA, LA COMARCA



La riquesa cultural d'Osona es complementa amb un paisatge natural divers i ple de racons amb molt d'encant.

Comarca d'Osona
165.229 habitants (dades de l'Observatori Socioeconòmic d'Osona 01.01.2022)



El patrimoni natural i cultural de la comarca d'Osona ofereix paisatges de gran valor, on endinsar-se en l'essència permet gaudir de la naturalesa.

Amb 25 anys d'experiència, els guies d'anigami t'ofereixen rutes guiades a peu, en btt o en vehicles 4x4.

Anigami
L'Esquirol - Osona
Tel. 93 744 72 95 | www.anigami.cat



Osona és un territori que ens convida a conèixer i a gaudir de l'interior de Catalunya; un lloc amb molta història i amb un ampli patrimoni per descobrir, caracteritzat per la seva diversitat. La comarca està emmarcada al nord del prepirineu ripollès i al nord-est per la serralada prelitoral, culminant al Montseny amb el Matagalls (1.694 m) com a cim més destacat. Geogràficament, l'entitat central de la comarca és la Plana de Vic, que s'allarga a llevant amb el Cabrerès o Collsacabra, part de les Guilleries i a ponent i nord-oest amb el Luçanès.

És també una terra reconeguda per la gastronomia elaborada amb els seus excel·lents productes propis; és una terra de festes, fires i mercats de gran tradició i una comarca per descobrir a través dels seus excepcionals paisatges i bells indrets.

Una gran varietat d'activitats ens permeten conèixer els seus encants d'una manera activa, tot gaudint de les emocions en ple contacte amb la natura. La comarca disposa d'un patri-

moni natural ric en contrastos i amb paratges d'una gran bellesa, entre els quals trobem tres espais naturals d'alt valor paisatgístic, ecològic i cultural com són el Parc Natural del Montseny, l'Espai Natural Guilleries - Savassona i el Parc del Castell de Montesquiu.

Tanmateix, la comarca engloba una riquesa històrica i artística molt preuada que es posa de manifest en tot el patrimoni cultural que hi ha arreu, començant per la prehistòria fins al segle XXI, passant per l'art romànic, el barroc, el modernisme i d'altres manifestacions artístiques i arquitectòniques que queden recollides en diversos monuments de la zona. Tot això es complementa amb una variada oferta d'allotjaments que s'adapta a tots els gustos: des d'hotels, hostals i apartaments turístics, fins a càmpings i un elevat nombre d'allotjaments rurals.

Més informació d'Osona, l'oferta i els serveis:
www.osonaturisme.cat
[@osonaturisme](https://twitter.com/osonaturisme)



L'autèntic pa de pessic de Vic

Forn de Sant Miquel
Plaça Major, 13 - Vic
T. 938 863 706



PARC ARQUEOLÒGIC EL CAMP DE LES LLOSES

Visita el jaciment i el seu Centre d'Interpretació

Tallers:
Parem una Taula a la Romana
Vesteix-te de Soldat i Lluita
Arqueologia i Antropologia
Rutes i caminades guiades:
La Ruta de l'Aigua de Tona
El naixement del poble medieval

Horari d'obertura
Dm.-Dv. de 9h a 14h
Ds. i Dg. d'11h a 14h

Visites guiades i tallers a concertar

C/Pau Casals, 8
Tona 08551
T. 93 812 52 34

ESPais NATURALs I PATRIMONI CULTURAL



El Parc Natural del Montseny, reserva de la Biosfera i acreditat amb la Carta Europea de Turisme Sostenible (CETS), des de Viladrau, Seva o El Brull. Ideal per fer caminades o gaudir del paisatge.



El Parc del Castell de Montesquiu, a la zona del Gesbisaura, Boscos del Prepirineu. Camins de boscos de pi, faig i roure, prats verds i frondosos que conviden al passeig.



Espai Natural Guàrdies Savassona, mirador de la presa del pantà i el campanar romànic de Sant Romà. Pràctica esportiva de l'esquí nàutic i els caiacs.



Monestir de Sant Pere de Casseres (Les Masies de Roda), l'únic d'orde benedictí a Osona, situat en una zona espectacular del riu Ter.



Monestir de Santa Maria de Lluçà (Lluçà), al Lluçanès hi destaca aquest conjunt arquitectònic del segle XII.



Museu del Ter (Manlleu), un dels principals aprofitaments hidràulics catalans a partir de la segona meitat del segle XIX.



Museu i jaciment arqueològic de l'Esquerda (Roda de Ter – Les Masies de Roda), situat en un punt estratègic del riu Ter.



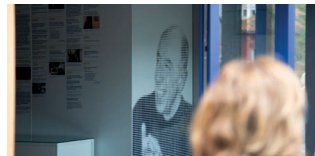
Museu de la Torneria de Torelló, explica la industrialització a partir d'un ofici artesà, el torner de fusta i banya, que és un sector industrial complementari del sector tèxtil.



Centre d'Interpretació del Camp de les Lloses (Tona), jaciment d'època iberromana dels segles II i I aC.



Casa Museu Verdaguer (Folgueroles), primera casa familiar on el poeta Jacint Verdaguer va viure i on s'exposen les biografies.



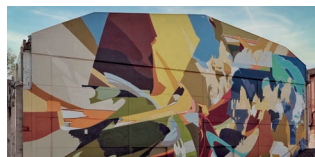
Fundació Miquel Martí i Pol. Disposa d'una exposició permanent per conèixer la vida i obra del poeta.



Centre d'Interpretació de l'Espai Montseny (Viladrau), espai-experiència sobre l'essència del Montseny on van transcórrer històries de personatges llegendaris.



Espai Rocaguinarda (Olost), centre dedicat al bandolerisme del segle XVII a través del bandoler Perot Rocaguinarda.



Osona Art i Mur, art urbà i intervencions artístiques d'alt nivell als carrers de cinc municipis de la comarca d'Osona: Alpens, Manlleu, Prats de Lluçanès, Sant Bartomeu del Grau i Sant Julià de Vilatorrada.



Osona Triescape. Superar pistes en format gimcana, orientar-te per resoldre un geocaching o resoldre enigmes per sortir d'un escape room en menys d'una hora als municipis de Sant Bartomeu del Grau, Viladrau, Roda de Ter, Espinelves i Manlleu

GASTRONOMIA



Osona és una comarca coneguda pels seus embotits i per la llonganissa, però també per la seva cuina de mercat tradicional posada en mans de grans cuiners. La gastronomia té un paper molt important en aquesta regió, tant per la qualitat i exclusivitat dels seus productes com per la seva manera d'elaborar-se. Els productes tradicionals i de la terra es conserven gràcies a productors que de manera artesanal els produeix i els elaboren, deixant-los a punt perquè els cuiners de la comarca els utilitzin en els seus plats. Alguns productors artesans de la comarca, dins el programa "Fet a Osona", mostren el procés de producció i d'elaboració d'aquests productes: embotits, formatges, castanyes, cervesa, ratafia...

FIRES I CULTURA POPULAR



A part del mercat setmanal i les diferents fires de la ciutat de Vic omplen els caps de setmana de l'any als nostres pobles i ciutats fires i tradicions com a l'hivern els Tonis, el Carnaval Terra Endins de Torelló (febrer), la Fira del Tupí de Sant Julià de Vilatorrada (maig), la Fira d'Herbes Remeieres a Vilanova de Sau (juny), la Festa del bandoler Toca-Sons a Taradell (agost), la Festa del Porc i la Cervesa a Manlleu (setembre), la Fira de la Castanya de Viladrau (octubre), el Festival de Cinema de Muntanya de Torelló i la Fira d'en Rocaguinarda a Olost (novembre), la Fira de l'Avet a Espinelves i la Festa del Pi de Centelles (desembre) i moltes més.

TURISME ACTIU



A Osona hi ha deu senders de petit recorregut (PR) i quatre de gran recorregut (GR) a més de tots els senders locals. També hi ha tres centres BTT enllaçats entre si amb rutes de diferent nivell de dificultat i tot un ventall d'activitats com els vols en globus, circuits fix d'orientació, rutes a cavall, en burrideta o en segway o en 4x4, nordic walking, tirolina, tir a l'arc, escalada, i una gran varietat de rutes en moto pròpia o de lloguer, amb opció de guia.

POBLES AMB PERSONALITAT



El paisatge d'Osona no s'entén sense els pobles que li donen vida. Alguns s'integren en el paisatge: Rupit, Santa Maria de Besora, Vidrà, Seva, Alpens, ...altres sense nucli urbà com Malla, Orís, Sora ... o deixeu-vos sorprendre pel destí del bon gust amb encant modernista com Sant Julià de Vilatorrada o el passat industrial de Borgonya.

Viu l'experiència Vicpuntzero



**Un audiovisual immersiu
i una visita guiada per 2000
anys d'història**

**Jaciment arqueològic
Audiovisual immersiu
Vistes des del punt més alt del centre de Vic
Exposicions i activitats culturals*
Mapping al temple romà***

Vicpuntzero

l'origen d'una història



Informació i entrades a vicpuntzero.cat
Oficina de Turisme de Vic: 93 886 20 91

*Consultar dates i horaris



vicpuntzero.cat
#vicpuntzero



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat a la
mesura humana



Unió Europea
Fons europeu
de desenvolupament regional



Consorci de Catalunya
Departaments d'Empresa
i Coneixement



Diputació
Barcelona

SOC / Servei d'Occupació de Catalunya