

VIC

+ OSONA



Guía del Visitante
>> Español



Ajuntament de Vic

www.victurisme.cat

[@ vic_turisme](#)

[f vic.turismefires](#)

[X vic_turisme](#)



Elaborando el legítimo Salchichón de Vic desde 1852

Tienda

CARRER
MANLLEU 24
VIC

Contacto

T 93 889 30 34
INFO@CASARIERAORDEIX.COM
CASARIERAORDEIX.COM

Showroom/Fábrica

PLAÇA
DELS MÀRTIRS 14
VIC

VIC

QUÉ SE PUEDE VISITAR	4 - 11
QUÉ SE PUEDE HACER	12 - 23 / 33 - 35
MAPA DEL CENTRO DE LA CIUDAD	24 - 25
DÓNDE SE PUEDE COMER	26 - 32
DÓNDE SE PUEDE COMPRAR	36 - 37
DÓNDE SE PUEDE DORMIR	38 - 39
LA COMARCA DE OSONA	42 - 47

CÓMO LLEGAR

Por carretera:

C17 (Puigcerdà-Barcelona)
Eje transversal C-25 (Gerona- Lérida), enlaza con la autopista Ap-7 dirección a Francia
C-37 Eje Vic-Olot.

En Tren (R3):

Desde Barcelona dirección Vic, Ripoll, Puigcerdà, La Tour de Carol
Desde la Tour de Carol dirección Vic - L'Hospitalet

En autobús:

Sagalés: desde Barcelona,
Gran Vía de Les Corts Catalanes – Roger de Llúria de Barcelona (directo)
Teisa: servicio desde Olot - Vic
Eixbus: Lérida - Gerona

En avión:

Aeropuerto El Prat (Barcelona), a unos 70 km
Aeropuerto Gerona - Costa Brava, a unos 60 km

Edición: Ayuntamiento de Vic
Año: 2023 - 2024
Redacción: Oficina de Turismo de Vic
Diseño y maquetación: GS-crea.com
Fotografías: Ivan Raga, Toni Anguera, Miquel Coll, Oriol Molas, Guillem Soldevila, Jordi Domingo, Eulàlia Grau (Archivo obispado de Vic), Sergi Boixader, Archivo Ayuntamiento de Vic, Archivo Oficina de Turismo de Vic, Archivo Museo Episcopal de Vic, Archivo Osona Turismo.
Depósito Legal: DL B 20289-2018

Oficina de Turismo

Plaça del Pes
(edificio ayuntamiento)
turisme@vic.cat

Tel. 93 886 20 91

N - 41º 55' 47"

E - 2º 15' 18"

www.victurisme.cat

DIRECCIONES DE INTERÉS

Ayuntamiento de Vic.

Pl. Major, 1. Tel. 93 886 21 00

Consejo Comarcal de Osona.

C/ Historiador Ramon d'Abadal i de Vinyals, 5.
Tel. 93 883 22 12

Guardia Urbana.

C/ Era d'en Sallés, 10. Tel. 93 885 00 00

Mossos d'Esquadra.

Sot dels Pradals, s/n. Tel. 93 881 57 00

Ambulancias. Tel. 061

Bomberos. Crta de Roda, s/n.

Tel. 93 885 10 80 / 93 886 25 25

Hospital Universitario de Vic.

C/ Francesc Pla 'el Vigatà'. Tel. 93 889 11 11

RENFE. Pl. Estació, 4. Tel. 902 32 03 20 /

Rodalies - Tel. 900 41 00 41

Taxis. Tel. 93 885 50 00 / 93 889 57 89

Estación de autobuses.

C/ Pare Gallissà, 4.

Tel. 93 889 25 77 (Sagalés)

Universidad de Vic.

C/ Sagrada Família, 7. Tel. 93 886 12 22



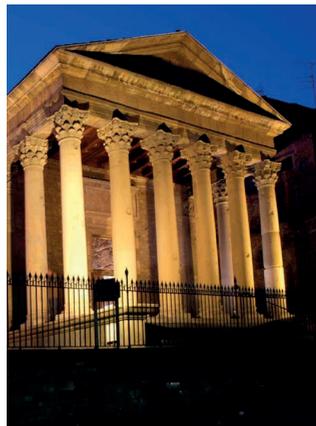
RUTA TURÍSTICA POR EL CENTRO HISTÓRICO



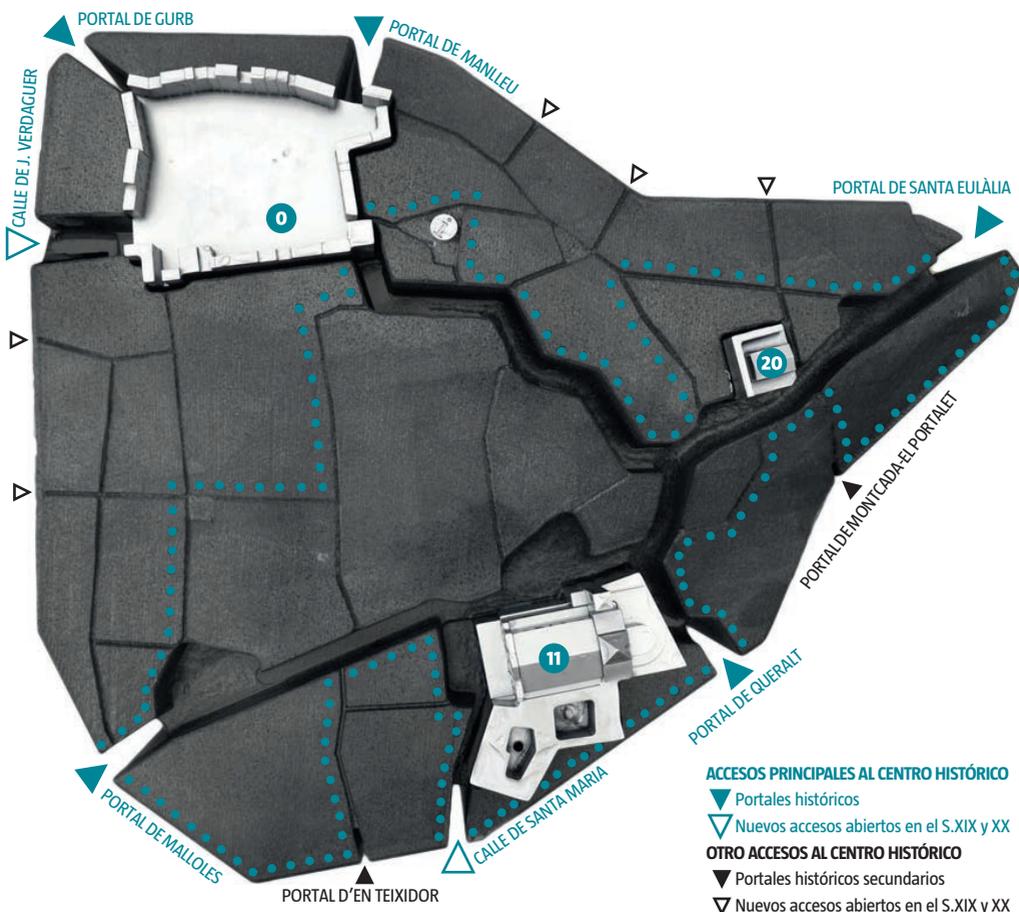
0 PLAZA MAYOR O DEL MERCADO



11 LA CATEDRAL



20 TEMPLO ROMANO Y RESTOS DEL CASTILLO DE LOS MONTCADA



EL CENTRO HISTÓRICO

- El centro histórico de Vic es el alma de la ciudad.
- Es un espacio vivo donde residentes y visitantes se congregan para pasear, reunirse, comprar o disfrutar.
- Es un lugar para perderse y admirar la riqueza de su patrimonio.
- En este entramado urbano de origen medieval, creado sobre una ciudad romana, destacan la plaza Mayor, el Templo Romano, el conjunto catedralicio y el Museo Episcopal.
- Pero al lado de estos grandes puntos de atracción, otros espacios (iglesias, conventos, puentes, casas señoriales o restos de castillos y murallas) también nos hablan de más de dos mil años de historia.
- La fuerza del centro histórico radica en la armonía de su conjunto, en sus rincones, en su luz y su olor.

SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA:

Una **ruta turística señalizada** que enlaza 30 puntos de interés y que se recorre en una hora aproximadamente, nos descubre la ciudad con hechos y datos, pero también a través de recuerdos, curiosidades y anécdotas. El itinerario, circular, se puede seguir con la ayuda de un folleto o de dispositivos móviles, instrumentos reveladores para quien desee captar la auténtica esencia de Vic.

Hasta el siglo XVIII Vic estuvo cercado por unas murallas que tenían siete puertas. Actualmente, sólo se conserva una parte de esos muros, pero su trazado continúa muy presente en la morfología urbana. El lugar donde se encontraban la mayoría de las puertas sirve todavía de entrada al centro histórico. Unos hitos con un plano a escala 1:1000 permiten visualizar los cinco portales medievales principales y dos de los accesos de más afluencia en la actualidad, abiertos en el siglo XIX. Los hitos marcan la entrada al centro histórico y también el inicio de la señalización turística de la ruta y de sus principales puntos de interés.

La ciudad medieval de Vic se formó a partir de tres núcleos: el castillo, levantado sobre el templo romano, en la parte más alta del centro histórico; los edificios de la catedral, en la parte baja, cerca del río, y la explanada del mercado, escenario desde tiempos inmemoriales de intercambios comerciales. Con el paso de los siglos estos emplazamientos han conservado, en cierto modo, su fuerza simbólica y hoy se intuye en ellos el peso de la historia de una forma especial. Unos planos colocados en el pavimento señalan su importancia para la ciudad y dan información de las calles y edificios que conforman su área de influencia.

Un rasgo característico del patrimonio arquitectónico de Vic es que tiene un aspecto muy austero por fuera aunque a menudo es muy rico por dentro. La mayoría de casas señoriales conservadas sin grandes modificaciones son de propiedad privada, y muchas iglesias y conventos permanecen cerrados la mayor parte del tiempo. Con la ayuda de las nuevas tecnologías, se quiere mostrar, en la medida de lo posible, el patrimonio vicense a los ojos de todo el mundo. Los 30 puntos de interés de la ruta tienen una señalización específica con códigos QR que permiten visualizar, usando un dispositivo móvil, imágenes del interior de cada uno de ellos y consultar información complementaria.



Señalización ruta turística.



Hitos que indican los 7 accesos principales al centro histórico.



RUTA TURÍSTICA POR EL CENTRO HISTÓRICO



0. PLAZA MAYOR O DEL MERCADO: Mucho antes de que se erigiese la primera casa, este lugar era una explanada donde se celebraba un mercado a campo abierto. En los siglos XII y XIII se empezó a construir a su alrededor. Las casas se hacían con pórticos para resguardarse de las inclemencias del tiempo y la normativa de la época exigía que sus arcos fueran lo suficientemente altos como para permitir el paso de un hombre a caballo. Actualmente, cada martes y cada sábado, sigue celebrándose aquí el mercado. La plaza mayor es el centro de vida ciudadana y el escenario de todo tipo de actos y celebraciones. Los edificios de la plaza son de épocas y estilos diversos, pero presentan en conjunto una gran armonía. En una esquina, la escultura dedicada al Merma constituye uno de los puntos de encuentro de la ciudad. La escultura está dedicada al miembro más popular de la familia Cap de Llúpia, los cabezudos de Vic que acompañan a los gigantes de la ciudad durante las fiestas y que son muy populares entre los más pequeños. El centro de la plaza no ha sido nunca empedrado ni asfaltado, lo que ha permitido a la plaza mantener su esencia a lo largo de los siglos y convertirse en una de las más singulares de Cataluña.

1. AYUNTAMIENTO: La parte más antigua del Ayuntamiento es el edificio del siglo XIV donde hoy se encuentra la Oficina de Turismo. La parte inferior la ocupaba la Lonja del Trigo, un espacio abierto en el cual se vendía carne y pescado, y se pesaba el trigo y la harina. En el piso superior, había unas dependencias donde se reunía el Consejo de la Ciudad. Poco a poco, el ayuntamiento se amplió con la compra de las casas colindantes hasta

conseguir llegar a la plaza del Mercado, como correspondía a un edificio tan representativo para la ciudad. La remodelación más importante del conjunto se produjo en 1670, cuando fray Josep de la Concepció, uno de los arquitectos más cualificados de la Cataluña del siglo XVII, transformó ese conjunto de inmuebles en un gran edificio eminentemente barroco que ha llegado hasta nuestros días sin modificaciones remarquables. Del conjunto, cabe destacar la Sala del Consistorio, un espacio arquitectónico único, de estilo barroco y con iluminación cenital a través de una linterna central; la Lonja del Trigo, actual Oficina de Turismo, cuyos pórticos góticos fueron cerrados por el arquitecto Josep Maria Pericas en 1922; la Sala de la Columna, con su ventanal gótico construido en 1509, y la Galería de Ciudadanos Ilustres. Actualmente también se exponen en el edificio varias pinturas de Josep M. Sert, entre las cuales se encuentra la magnífica decoración titulada Las cuatro estaciones (1917–1920).

2. CASA CORTADA: Casa Cortada es un ejemplo característico de las casas señoriales de época barroca en Vic. Austera por fuera, en su interior conserva el mobiliario y la decoración original, con pinturas murales de Francesc Pla, conocido como El Vigatà (1743–1805) y considerado el pintor catalán más interesante del último cuarto del siglo XVIII. Las pinturas narran las aventuras de Telémaco, hijo de Ulises, y se han conservado en muy buen estado. Esta casa era una de las mejores de la ciudad.

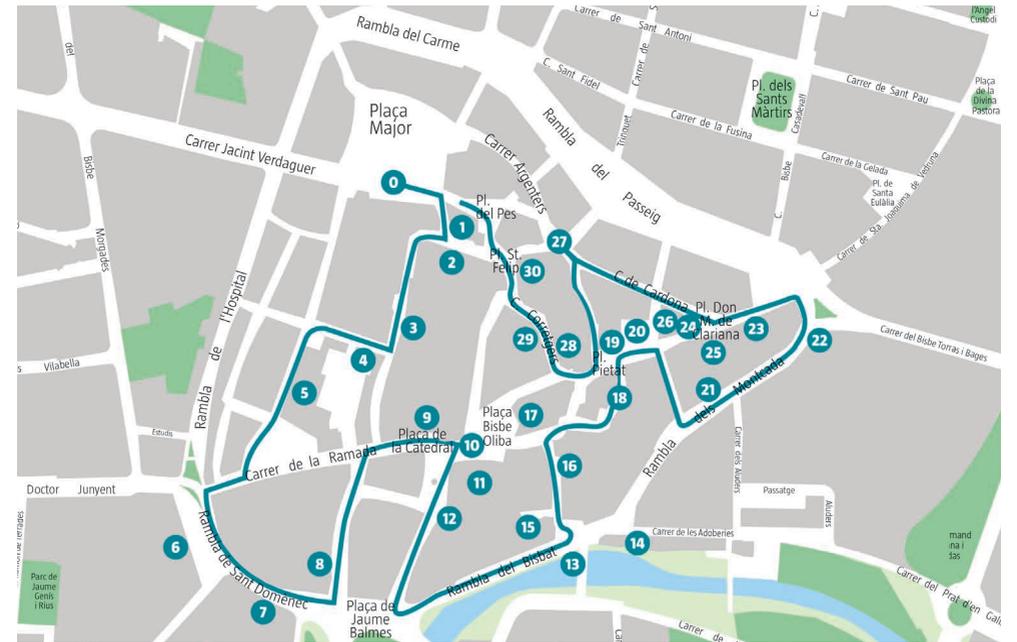
Por esta razón, en ocasiones excepcionales, se alojaban aquí los visitantes de más relevancia. Durante la guerra del Francés se hospedó en la casa uno de los generales de Napoleón. Según parece, el huésped hizo gala de su poca educa-

ción y rayó un cristal de la puerta de la alcoba principal con el diamante de su anillo. Sea como fuere, hoy se puede leer en uno de los cristales de dicha alcoba: “Merde pour les espagnols”.

3. CASA NATAL DE SAN MIGUEL DE LOS SANTOS: Miquel Argemir, conocido como san Miguel de los Santos desde que fue canonizado por la Iglesia católica en 1862, nació en esta casa en 1591 y murió en Valladolid en 1625. Por ello, en estas dos ciudades un gran número de varones lleva su nombre y celebra su onomástica el 5 de julio. En la misma fecha, Vic celebra también su Fiesta Mayor, dado que San Miguel de los Santos es el patrón de la ciudad.

Ese día, en un acto solemne y festivo, autoridades y ciudadanos llevan la imagen del santo en procesión hasta la catedral, una de las tradiciones más arraigadas de la ciudad. San Miguel es considerado protector de los enfermos de cáncer, los niños y las parteras. Por esta razón era costumbre que los padres llevasen a sus hijos a dar los primeros pasos a la capilla que se construyó en la casa en 1779, año de la beatificación del santo.

4. SEMINARIO VIEJO E IGLESIA DE SANT JUST: Aquí estudiaron, entre muchos otros, el filósofo vicense Jaume Balmes, el poeta de Folgueroles Jacint Verdaguer y san Antonio M. Claret, el cual fundó, en una de sus celdas, la congregación de los claretianos. El edificio, que ocupa la mitad de la manzana, está en proceso de rehabilitación para que pueda cumplir distintas funciones. La iglesia, de época gótica, perteneció a un convento de jesuitas y, a partir del siglo XVIII, al Seminario Viejo, una institución clave en Vic ya que aseguró la continuidad de los estudios



superiores en la ciudad y la enriqueció con el dinamismo que aportaban estudiantes y profesores. Actualmente, el Seminario Viejo acoge a otros jóvenes estudiantes, amantes del teatro, puesto que es la sede del Instituto del Teatro–Centro de Osona.

5. CASA FONTCUBERTA: En esta casa señorial nació la escritora M. Àngels Anglada (1930–1999). Los rincones de la casa, la calle y el barrio conforman el universo cotidiano de parte de su obra.

Actualmente el edificio alberga un restaurante. Presenta elementos románicos, góticos y barrocos, pero destacan sobre todo las pinturas de la sala principal, atribuidas a Francesc Pla, llamado *El Vigatà*, e inspiradas en *Las metamorfosis de Ovidio*.

6. HOSPITAL DE LA SANTA CREU: En la época medieval, los hospitales se construían fuera de los recintos amurallados pero cerca de las puertas de acceso a las ciudades. Así se hizo en Vic en 1348, cuando el mercader vicense Ramon de Terrades dejó sus bienes a la ciudad con el fin de construir un hospital para enfermos, viandantes y niños abandonados. La fachada, de estilo plenamente renacentista, pertenece a la primera ampliación del edificio (1539–1547), en la que se conservaron las dos salas de época gótica —una para hombres y otra para mujeres—. El pequeño

campanario señala el lugar donde estuvo la primera capilla dedicada a la Santa Cruz. Más adelante, se construyeron la iglesia de estilo barroco y la Casa de Convalecencia, con un claustro central caracterizado por su armonía y austeridad. Hoy en día el hospital sigue en activo y es un centro de referencia en medicina paliativa. La Casa de Convalecencia acoge un centro de emprendimiento.

7. IGLESIA Y CONVENTO DE SANT DOMÈNEC: Los dominicanos ocuparon el convento hasta 1835, año en que el edificio se convirtió en casa de caridad. Actualmente es la sede de la Escuela de Arte de Vic.

En el siglo XVII un plan de fortificación de la ciudad, impuesto por Juan de Austria para protegerla de los ataques franceses, obligó a demoler los edificios que se encontraban fuera del recinto amurallado. Como consecuencia, la mayoría de los antiguos conventos desaparecieron. Poco tiempo después, muchas órdenes religiosas construyeron de nuevo sus edificios conventuales en las ramblas, siguiendo la estética barroca que imperaba en ese momento. Este es el caso de Sant Domènec, el convento levantado por los dominicos. Consta de una iglesia de nave única y de unas dependencias conventuales situadas al lado y distribuidas en torno a un claustro central. El elemento más interesante del conjunto es precisamente este claustro (Jacint Morató Soler, 1723), considerado el mejor de Vic por su esbeltez y originalidad.

8. CASA DE LOS MISIONEROS CLARETIANOS E IGLESIA DE SANT ANTONI M. CLARET: Su condición de sede episcopal y la influencia de sus instituciones eclesíásticas favorecieron la presencia en Vic de conventos y congregaciones, muchas de ellas fundadas en la ciudad. La casa de los misioneros claretianos y la iglesia de Sant Antoni M. Claret (1807–1870), construida a mitad de siglo XX, son un claro ejemplo de ello.

En 1849, san Antonio María Claret fundó la congregación de los misioneros claretianos en un aula del Seminario Viejo. Actualmente, 3.000 personas, repartidas en 66 países de los cinco continentes, pertenecen a dicha orden. Al lado del templo, se puede visitar el sepulcro del santo. Además, la casa madre de la congregación alberga el Museo Claretiano, el cual ofrece un recorrido por la vida y obra del fundador a través de objetos y recuerdos personales. A parte de los misioneros claretianos, también se encuentra en Vic la casa madre de las Carmelitas de la Caridad Vedruna, una orden fundada por santa Joaquina de Vedruna; las Dominicas de la Anunciata, fundadas por san Francisco Coll; las Siervas del Sagrado Corazón de Jesús, fundadas por Joan Collell, y las Josefinas de la Caridad, fundadas por Caterina Coromina.

Consulte los horarios de apertura del Museo Claretiano.

RUTA TURÍSTICA POR EL CENTRO HISTÓRICO



9. CASA BAYÉS: Es la casa de la familia de médicos Bayés y de la ilustradora Pilarín. El prestigioso doctor Cándid Bayés impulsó, a principios del siglo XX, la reforma del edificio de los siglos XV y XVI para instalar el consultorio actual.

La reforma, de influencia modernista, destaca por la riqueza de los interiores con piedra labrada, hierro forjado, vidrieras emplomadas y muebles y lámparas originales. Justo al lado está la Casa de Anita Colomer. Ambos edificios son obra de Josep M. Pericas (1881-1966), un destacado arquitecto que evolucionó del modernismo al novecentismo y que, con más de una veintena de intervenciones, dejó en Vic un importante legado. El nombre actual de la calle de la Escola obedece al hecho que, con anterioridad, había existido en este lugar una escuela, la cual se convirtió más tarde en la Universidad Literaria de Vic, institución suprimida en 1716 por el Decreto de Nueva Planta.

10. EL OBISPO OLIBA: Oliba procedía de una familia condal catalana y, antes de ser obispo de Vic, fue abad de Ripoll y de Cuxà, y fundador del monasterio de Montserrat. Ejerció una gran influencia en la sociedad del siglo XI, cuando Cataluña se estaba vertebrando como país y Vic era uno de sus puntos clave.

La escultura de D. Fita (2002) rinde homenaje al obispo Oliba (971-1046) junto al campanario que él mismo hizo levantar en el siglo XI. Oliba estaba emparentado con la casa condal catalana y fue el principal consejero de la condesa Ermesenda cuando, al morir su marido, tuvo que gobernar los condados centrales de Cataluña. Se le considera el impulsor del románico y uno de los méritos que más le honra es el de haber sido el primer promulgador de la Paz y Tregua de Dios, unas leyes que, para proteger

a las personas indefensas, prohibían los actos violentos en días determinados así como la entrada con armas en las iglesias y en sus dextros. La iniciativa tuvo una gran difusión en todo el mundo cristiano. En el vestíbulo del Museo Episcopal se puede visitar un espacio interpretativo dedicado a este personaje.

Consulte los horarios de visita del Museo Episcopal de Vic

11. LA CATEDRAL: De la catedral que el obispo Oliba construyó en el siglo XI, se conservan el campanario, la cripta y los restos de la iglesia de Santa María, señalados en el pavimento de la plaza de la catedral. El campanario es el más alto de Cataluña de estilo románico y uno de los emblemas de Vic. Con el paso del tiempo, la catedral se amplió y se modificó en varias ocasiones hasta que, en el siglo XVIII, se construyó un gran templo neoclásico. A principios del siglo XX, Josep Maria Sert recibió el encargo del obispo Torras i Bages de decorar el interior de la catedral.

La imagen de san Pedro, a quien está dedicado el templo, preside la fachada. De época gótica destacan los claustros del siglo XIV y el fabuloso trabajo escultórico del retablo de alabastro de Pere Oller. Del periodo barroco, en la capilla de Sant Bernat Calbó hay una de plata repujada donde está enterrado el santo. La decoración de la catedral fue el eje vertebrador de la carrera artística de Josep Maria Sert, su obra más importante, tanto por sus dimensiones como por su repercusión. Para su realización el artista elaboró tres proyectos: el primero no llegó a colocarse, el segundo fue destruido tras estallar la Guerra Civil y el tercero, iniciado una vez terminada la guerra y finalizado poco antes de la muerte del artista



en 1945, es el que se puede observar hoy. Sert descansa cerca de su obra emblemática, en el claustro de la catedral. En el centro del mismo claustro está también el monumento funerario del filósofo vicense Jaume Balmes.

Consulte los horarios de visita de la catedral

12. PALACIO EPISCOPAL: La condición de sede episcopal desde época visigótica ha marcado el carácter cultural y religioso de la ciudad a lo largo de los siglos. Los límites del obispado de Vic comprenden todavía hoy varias comarcas de Cataluña. Los orígenes del palacio episcopal, donde continúa residiendo el obispo, son del siglo XII.

En el interior del palacio, la Sala de Sínodos muestra los retratos de todos los obispos que han pasado por la sede vicense. La misma entrada da acceso al Archivo y a la Biblioteca episcopal, uno de los principales archivos de Cataluña por la antigüedad de sus documentos y por el gran valor de algunos de ellos, como los códices elaborados en la sede de Vic entre los siglos X y XV o cinco grandes bulas papales en papiro del siglo X.

13. PUENTE DE QUERALT: Construido en estilo románico en el siglo XI, el puente daba acceso al portal homónimo de la muralla. Hasta 1274, para entrar a Vic viniendo desde Barcelona, se tenía que pasar por aquí. A partir de entonces el rey desvió el camino de Barcelona hacia poniente y el nuevo camino entraba a la ciudad por la calle de Sant Pere y el portal de Malloles, después de salvar el río por el puente gótico del Remei.

El puente fue modificado por el extremo de la muralla en el siglo XIX, cuando se abrió la rambla del Bisbat. Además el primer arco



tuvo que ser reconstruido tras su destrucción a finales de la Guerra Civil. El puente lleva el nombre de los Queralt, señores del castillo de Gurb, cuya casa estaba situada justo a la entrada de la ciudad. La imagen del puente, junto con la de la catedral, ha sido utilizada en más de una ocasión como emblema de Vic. Aparecía, por ejemplo, en el reverso del billete de 5 pesetas emitido en 1951 con el rostro de Jaume Balmes en el anverso. Por esta razón, mientras dichos billetes estuvieron en circulación, también se le llamó puente del duro.

14. LAS CURTIDURÍAS: Desde el puente de Queralt se puede contemplar el barrio de las curtidurías. En la orilla izquierda, mirando río abajo, se ven los obradores donde se realizaba el acabado de las pieles y los secaderos, en los pisos superiores. La industria del curtido es la más tradicional de Vic y ha subsistido hasta hace muy poco, aunque en otros emplazamientos.

Desde época medieval hasta mediados del siglo XX, este era el lugar donde se trabajaba la piel, cerca del río, dada la necesidad de agua de esta industria. A principios del siglo XIX existieron hasta 24 curtidurías en la ciudad. Actualmente el conjunto ha sido declarado Bien de Interés Nacional en la categoría de Zona de Interés Etnológico. Si se cruza el puente, se puede observar, a lo lejos, un singular edificio contemporáneo dorado: el Teatro Atlàntida.

15. LA ALBERGUERÍA: De época románica, fue la primera institución benéfica y hospitalaria de Vic. Acogía a los peregrinos y viandantes sin recursos que llegaban a la ciudad. Vinculada a la catedral, la alberguería había contado con acceso directo a su claustro.



Hoy es la sede del Centro de Difusión Cultural del Obispado de Vic, una entidad que organiza exposiciones temporales y actos culturales.

16. IGLESIA DELS DOLORS: Desde 1750 la Congregación de los Dolores organiza todos los domingos de Ramos la procesión de los armados que transcurre, en un impresionante silencio, por las calles de la ciudad.

La iglesia es una construcción barroca del siglo XVIII. El retablo principal, con la imagen de la Virgen en el centro, es una copia exacta del original, destruido en 1936, y es un ejemplo de cómo eran los retablos que decoraban las iglesias de Vic en esa época.

17. MEV, MUSEU D'ART MEDIEVAL: El MEV es un arco de conexión entre el pasado medieval y el mundo actual. Conserva un fondo de valor excepcional, integrado por más de 29.000 piezas, y está declarado museo de interés nacional. Muestra una de las mejores colecciones de Europa de arte medieval con obras excepcionales de pintura y escultura del románico y del gótico catalán que explican cómo eran el arte, la vida y el pensamiento en la edad media.

Sus colecciones de orfebrería, tejido, forja, vidrio y cerámica permiten realizar un recorrido completo por la historia de las artes decorativas en Cataluña. El edificio actual es obra de los arquitectos Federico Correa y Alfonso Milà. Es pasado y también presente: mediante experiencias digitales inmersivas se convierte en un museo accesible donde todo el mundo puede descubrir las colecciones de una forma sorprendente.

Consulte los horarios de visita en museuartmedieval.cat

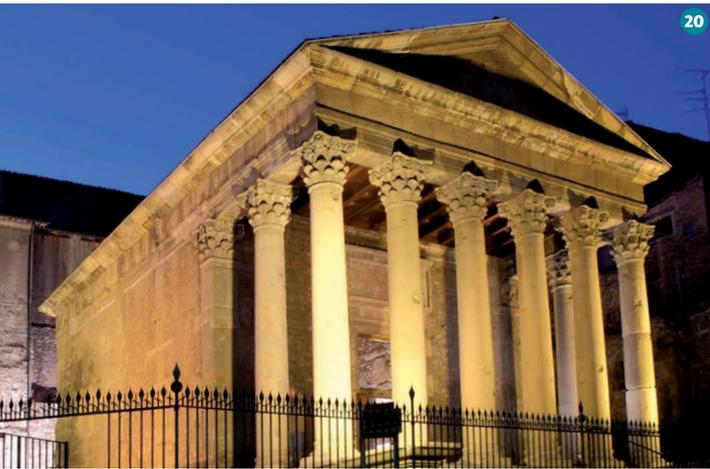
18. JUDERÍA: En este espacio situado entre la plaza de Malla y la calle de Guiu es donde se encontraba la judería de Vic.

A finales del siglo XIII, en estas calles y otras cercanas, hoy desaparecidas, se instalaron algunas familias judías. Se sabe que tenían una sinagoga y una escuela, y que desarrollaban una actividad muy intensa como prestamistas, aunque no llegaron nunca a constituir una comunidad potente.

19. IGLESIA DE LA PIETAT: En la edad media, esta plaza era un punto de máxima importancia y significación para la ciudad. Por aquí discurría la línea divisoria entre la partida episcopal y la partida condal. Se ubicaba también en este lugar el centro de jurisdicción de los Montcada, que gobernaban desde el castillo, y se celebraba un mercado semanal documentado desde el siglo X. En el siglo XVII se construyó la iglesia de la Pietat que ocupó buena parte del espacio.

El antecedente de la iglesia de la Pietat es la capilla de Sant Sadurní, construida en el siglo XI al abrigo del castillo de los Montcada y de la cual hoy sólo podemos ver una parte de la fachada, en la pared lateral izquierda de la iglesia actual. La Pietat se construyó en el siglo XVII sobre la pequeña iglesia románica gracias a las limosnas y a la ayuda de los estamentos y gremios de la ciudad. Era un templo muy popular porque, según la tradición, aquí se guardaban las reliquias de los santos mártires Luciano y Marciano, antiguos patronos de Vic. Fue la primera iglesia levantada por los Morató, la familia de maestros de obras, arquitectos y escultores que, desde el siglo XVII y hasta principios del siglo XIX, construyó la mayoría de grandes casas, iglesias y retablos.

RUTA TURÍSTICA POR EL CENTRO HISTÓRICO



20

barrocos de Vic y otras poblaciones catalanas. Su obra incluye algunas piezas capitales del barroco catalán. Las cinco generaciones de esta familia, junto con los talleres de los Costa, los Quadres y los Real, son las responsables del llamado barroco vicense, que todavía hoy marca la fisonomía de la ciudad. Lamentablemente el trabajo escultórico de la fachada de la Pietat resulta difícil de apreciar a causa del mal estado de la piedra. La piedra de Folgueroles, usada en muchos monumentos, resiste mal el paso del tiempo si se encuentra en el exterior. Actualmente acoge la experiencia turística VICPUNTZERO y la nave central se utiliza como sala de exposiciones.

20. TEMPLO ROMANO Y RESTOS DEL CASTILLO DE LOS MONTCADA : El templo es el único edificio conservado de la ciudad de Auso, nombre que recibía Vic en época romana. Fue construido en el siglo I d. C. en uno de los lugares más elevados de la ciudad y orientado hacia levante, siguiendo las normas de la época. Estaba consagrado al culto imperial. A lo largo de la historia, este emplazamiento ha conservado su relación con lo sagrado y el poder. Además ha sido uno de los focos expansión de la ciudad.

El templo ha perdurado gracias a que sus paredes fueron usadas para delimitar el patio interior de una torre medieval que, en el siglo XI, se convirtió en castillo de los señores de Montcada. Durante mucho tiempo, desde aquí se ejercía el dominio feudal sobre una parte de la ciudad y a sus puertas se celebraba un mercado que coexistía con el de la plaza Mayor. A lo largo de la historia, el edificio, un singular ejemplo de románico civil, fue usado para varias funciones: desde residencia del

veguer de Vic hasta granero y prisión. En 1882, cuando se tomó la decisión de derruirlo a causa de su deteriorado estado, afloraron los restos del templo romano y se procedió a su restauración. Hoy el templo es un ejemplo único en Cataluña de este tipo de edificaciones. Se usa regularmente como sala de exposiciones y sede de actos culturales. Los restos del castillo se conservan en la parte norte y oeste del recinto, donde permanecen en pie las fachadas.

Consulta las horas de visita del templo romano

21. MURALLAS DE PERE III: En el siglo XIV, el rey Pedro el Ceremonioso mandó construir, por razones defensivas, las murallas que llevan su nombre. Se trataba, básicamente, de reforzar las anteriores, del siglo XII, que seguían el mismo trazado. Las murallas tenían cuarenta torres y siete portales. El portal principal, llamado de Queralt y vinculado al puente del mismo nombre, se encuentra en el único tramo de muralla conservado.

En el mismo tramo está también el Portalet, uno de los portales más pequeños, con una torre y una pequeña capilla en la parte superior. Un poco más arriba vemos una hilera de anillas clavadas en la muralla, aproximadamente a un metro del suelo. No son de época medieval. Son más recientes y servían para estacar al ganado que se iba a vender al mercado.

22. IGLESIA Y CONVENTO DE SANTA TERESA: Este conjunto barroco fue construido a mediados del siglo XVII gracias a un legado testamentario. Perteneció a la orden fundada por Santa Teresa de Jesús y actualmente las carmelitas descalzas continúan llevando aquí vida de clausura.

En el interior de la iglesia se conservan dos piezas

originales que constituyen la mejor muestra del barroco vicense. Durante la Guerra Civil se destruyeron la mayoría de retablos barrocos que decoraban las iglesias de la ciudad. Sin embargo, el del Monasterio de Santa Tera se salvó al ser emparedado. Es obra de Pau Costa y está dedicado a la orden carmelita. La otra pieza conservada es el monumento de Jueves Santo del escultor Carles Morató, una capilla con un pequeño altar al fondo, rodeado de columnas salomónicas y rostros de ángeles, en medio de una profusa ornamentación dorada propia del barroco.

23. CONJUNTO DE CASAS SEÑORIALES DE ÉPOCA BARROCA: El barroco coincidió con una época de gran crecimiento. Vic se expandió fuera de sus murallas y, además de iglesias y conventos, entre los siglos XVII y XVIII, muchos propietarios rurales acomodados que querían instalarse en la ciudad construyeron aquí sus residencias. El conjunto de casas de la calle Dues Soles constituye un buen ejemplo de ello.

Se trata de magníficas casas, con puertas muy amplias para los carruajes y lujosas escaleras que conducen al piso principal. Tienen balcones en las fachadas, una novedad de la época, y, en la parte trasera, un jardín sobre la muralla. Algunas, como casa Parrella, conservan la decoración de las salas del piso principal y buena parte del mobiliario.

24. EL ESTUDIANTE DE VIC: La tradición de estudios superiores en Vic se remonta a la Escuela Catedralicia medieval, continúa con la Universidad Literaria en época moderna, el Seminario Tridentino en los siglos XVIII y XIX, y llega hasta la actual Universidad de Vic.

La escultura del estudiante (Joan Seguranyes, 1978) es un homenaje a los alumnos del seminario y nos muestra su indumentaria en el siglo XIX: capa y sombrero de copa. Estos jóvenes, que no necesariamente acababan siendo curas, residían en casas de la ciudad o en el campo, donde, a cambio de su manutención, trabajaban de maestros y mozos. Con su presencia animaban la vida cotidiana de Vic y contribuyeron a crear la fama de ciudad letrada que se le atribuyó en aquella época. La plaza de Don Miquel de Clariana evoca el siglo XIX, con sus edificios vinculados a la memoria del filósofo Balmes y a los movimientos literarios de la Renaixença, y con la escultura del Estudiante de Vic. Al lado del portal de la casa Dou, situada en el número 2, se puede ver estampada la palabra jefe, lo que nos recuerda la obligación de alojar a las tropas de paso que los ciudadanos de Vic tuvieron que soportar hasta las guerras carlinas de la segunda mitad del siglo XIX. Huelga decir que los jefes y oficiales se alojaban en las mejores casas.



24

25. CASA BOJONS: En casa Bojons, de época barroca, se encuentra la habitación donde murió Jaume Balmes (1810–1848), convertida ahora en un pequeño museo dedicado a su vida y obra.

Propiedad del Ayuntamiento, el interior de esta casa ha sido modificado considerablemente para acomodar los distintos usos a los que ha sido destinada. A pesar de ello, la planta noble conserva todavía la decoración original de algunas salas. La amistad que unía Jaume Balmes con los propietarios de la casa propició que estos le acogiesen en los últimos meses de su enfermedad. El sacerdote y filósofo vicense participó activamente en la política española y fue reconocido como uno de los principales pensadores católicos del siglo XIX.

26. CASA MASFERRER: De las tertulias literarias que los estudiantes organizaban en esta casa en verano, surgió el Esbart de Vic, una asociación literaria en la cual destacó Jacint Verdaguer (1845–1902), el gran poeta de Folgueroles formado intelectualmente en Vic. La casa Masferrer, con elementos modernistas, está ocupada actualmente por oficinas municipales. La familia Masferrer la construyó a finales del siglo XIX, haciendo una reforma en profundidad de la antigua casa Puigsech. Constituye un ejemplo excelente de la adaptación de las tipologías arquitectónicas de las masías tradicionales a la arquitectura urbana en un momento de renacimiento cultural. Destacan los bonitos esgrafiados de la fachada, la torre y el jardín del primer piso, con las cuatro figuras que simbolizan las cuatro estaciones del año.

27. PLAZA DEL CANONGE COLLELL : El centro comercial de Vic comprende una amplia

zona alrededor de la plaza Mayor, en la cual la calle de los Argenters tiene un papel preponderante. Esta zona sorprende por la variedad y la calidad de sus tiendas, que atraen a clientes incluso de fuera de la comarca de Osona. Hay comercios de todo tipo y, entre ellos, las tocinerías donde se puede comprar el famoso salchichón de Vic.

La ciudad de Vic se distingue por la innovación y la calidad de su gastronomía en general, pero si hay un producto que ningún visitante debería dejar de probar es el salchichón. Elaborado con carne de las mejores partes del cerdo, tocino, sal y pimienta, y con un proceso de secado favorecido por la peculiaridad climática de la zona —su característica niebla—, el salchichón de Vic ha alcanzado fama internacional. El otro producto reconocido tradicionalmente como propio de la ciudad es el pa de pessic, un goloso bizcocho que se puede encontrar en todas las pastelerías.

28. CONVENTO DE LAS SACRAMENTARIAS: Este es uno de los dos conventos de clausura que existen todavía en la ciudad. Una de sus funciones consiste en la elaboración del pan para la eucaristía.

Las sobras no consagradas de este pan se venden en el mismo convento como golosinas. Comprar una bolsita de este conocido pan de ángel a través del torno constituye una auténtica experiencia que nos transporta al Vic clerical de otros tiempos. El edificio del convento, de estilo ecléctico historicista, se construyó a finales del siglo XIX, poco después del establecimiento de la orden en Vic. Atraídas por la condición de sede episcopal, se han instalado en Vic, a lo largo de la historia, órdenes religiosas de todo tipo, como por ejemplo las de vida contemplativa.

29. CASA DE RAMON SALA I SAÇALA: Aquí vivió a finales del siglo XVII el veguer Ramon Sala Saçala, famoso por su lucha contra los franceses en una época marcada por la guerra de los Segadores.

Los conflictos sociales del siglo XVII y los conflictos con Francia fueron particularmente duros en la Plana de Vic. El siglo empezó con la división entre nyerros y cadells, fuente de luchas continuas entre familias y pueblos. En este contexto se hicieron famosos bandoleros como Perot Rocaguinarda y Joan de Serrallonga, los cuales se han convertido en leyenda. Ambos tenían su centro de actuación en Vic y comarca, y consiguieron eludir durante mucho tiempo la persecución gubernamental gracias al apoyo popular. La casa del veguer Sala Saçala es del siglo XV y destaca sobre todo por el ventanal gótico que tiene en la fachada.

30. IGLESIA DE SANT FELIP: Construida en época barroca, esta iglesia muestra la restauración de su retablo, destruido en 1936. En una ciudad con más de una treintena de iglesias de todo tipo, esta fue la escogida por la protagonista de la novela *Laura a la ciutat dels Sants* (1931) como refugio para sus oraciones.

El argumento de la obra de Miquel Llor se sitúa en Vic, llamada Comarquina en la novela, y narra el fracaso sentimental de una barcelonesa, sensible y delicada, y un heredero de provincias, grosero y desconsiderado, y el difícil proceso de adaptación de la protagonista a la ciudad que la acoge. La novela es un clásico de la literatura catalana y, a pesar del escándalo que causó en el momento de su publicación, todavía está considerada como la novela de Vic. La ciudad letrada, cerrada y conservadora que se retrata en el argumento contrasta vivamente con el dinamismo y el espíritu acogedor con el que se recibe hoy en día a los visitantes.



Descargar la aplicación con este código QR para ver imágenes y vídeos de los interiores.



VISITAS GUIADAS PROGRAMADAS POR LA OFICINA DE TURISMO



Experiencia vicpuntzero

Una visita guiada por los 2000 años de historia de Vic descubriendo la iglesia barroca de la Pietat, disfrutando de las vistas desde su campanario y de un espectacular audiovisual inmersivo.

Duración: 1h 30min
Horario: Sábados, a las 10 y las 12h, domingos y festivos, a las 12h
Precio: 6€ / entrada reducida 4€ / menores de 10 años gratuito
Venta de entradas en: www.vicpuntzero.cat y en la Oficina de Turismo

Descubrir Vic

Incluye la experiencia Vicpuntzero y un recorrido por el centro histórico.

Duración: 2h
Horario: Sábados, a las 5 de la tarde
Precio: 8€ / entrada reducida 4€ / menores de 10 años gratuito
Venta de entradas en: www.vicpuntzero.cat y en la Oficina de Turismo

Visita guiada de los domingos

Visita temática de conocimiento de la ciudad variable cada mes (de octubre a mayo)

Duración: 1.30h
Horario: Domingos a las 11:30h
Precio único: 5€ / menores de 10 años gratuito
Venta de entradas y reserva previa en: la Oficina de Turismo

>>
 Las visitas guiadas programadas por la Oficina de Turismo y el Vicpuntzero, en principio, se realizan en catalán. Solicite información para otros idiomas.

Visita al punto de interés artesanal de la calle de la Riera

Duración: 1h
Horario: Sábados, a las 11.30h
Periodicidad variable: consultar programación en www.victurisme.cat
Precio: gratuito con reserva previa en la Oficina de Turismo

Visitas guiadas especiales

A lo largo del año se programan visitas guiadas especiales de diversa índole. Consultar en www.victurisme.cat

Visitas guiadas a la carta

Visitas a demanda para grupos en los espacios de interés turístico. Consulte toda la oferta de visitas guiadas en www.victurisme.cat

Duración: (1h mínimo)
Precio: 45€/h en catalán o castellano / 56€/h en francés o inglés
Reservas: 93 886 20 91 / turisme@vic.cat

Visitas escolares

Además de toda la oferta de visitas guiadas a la carta para todos los niveles escolares, las escuelas de primaria pueden reservar la visita "Juguem i passegem", un recorrido por el centro histórico con ejercicios de observación de carácter lúdico, acompañados por un monitor.

Precio: 90€ por grupo (incluye un cuaderno de trabajo por alumno)
Reserva: 93 886 20 91 / turisme@vic.cat

>>
 La Oficina de Turismo ofrece un servicio de alquiler de audioguías.

ITINERARIOS LITERARIOS



Descubre Vic a través de los autores y las obras que la han tratado:

- Maria Àngels Anglada
- Jaume Balmes
- Miquel Llor i Laura a la ciutat dels Sants
- Jacint Verdaguer

La oficina de turismo facilita el texto en catalán para seguir los itinerarios (5€) y organiza visitas guiadas para grupos con reserva previa.

El itinerario Verdaguer corre a cargo de la Fundació Verdaguer de Folgueroles.

www.verdaguer.cat 

EL OBISPO OLIBA Y EL MANUSCRITO PERDIDO (ACTIVIDAD ÚNICAMENTE EN LENGUA CATALANA)



Juego de pistas familiar.
Descubierta del centro histórico a través de un juego, con el obispo Oliba como hilo conductor.

El obispo Oliba ha perdido un documento muy importante para firmar los acuerdos de la Paz y Tregua de Dios... ¿lo podéis ayudar a recuperarlos? En la oficina de turismo os explicamos cómo.

Precio: 2€

PUNTO DE INTERÉS ARTESANAL



La calle de la Riera de Vic

La calle de la Riera, en el corazón del centro histórico de Vic, está declarada PUNTO DE INTERÉS ARTESANAL DE CATALUNYA gracias a los pequeños emprendedores, artesanos, artistas y creativos que se han instalado en los últimos años y que lo convierten en una calle única y diferente.

Tiendas y talleres situados en espacios con identidad propia, que ofrecen productos personalizados y artesanales, y donde se pueden encontrar talleres de cerámica, de restauración, trabajos con cuero, grabado, joyería, forja... y otros negocios singulares como librerías, barbería, pastelería creativa, talleres de artistas y restaurantes.

Si uno se deja guiar por los sentidos y escucha esta calle descubrirá que aparte de ser un barrio con encanto y con mucha actividad creativa, el ritmo es diferente del resto de la ciudad, es una calle sin prisas, una calle por pasear, descubrir, comprar y degustar cocina de Vic.

www.baixemlariera.cat

EXPERIENCIAS DE VIC

Información: www.victurisme.cat
Oficina de Turisme de Vic: 93 886 20 91

RECUERDOS DE VIC



Visita uno de los observatorios astronómicos más antiguos de la península



Descubre el mundo medieval, hoy hace mil años



Elabora y personaliza tu propio "fuet"



Disfruta de una amplia oferta de visitas guiadas



Pasea por el circuito natural de alto valor ecológico y paisajístico alrededor de la ciudad



Compra en un mercado milenario



Atrévete a visitar la ciudad en un segway



Contempla la plana de Vic desde un globo



Prueba los famosos embutidos de Vic



Rutas guiadas para explorar Vic en e-bike



Venta de recuerdos de la ciudad en la Oficina de Turismo.

Imanes, llaveros, postales, carteles, puntos de libro, dedales, camisetas, planos del entorno, DVD de la ciudad, libros locales, guías turísticas, productos de la cultura popular...

VICPUNZERO, EL ORIGEN DE UNA HISTORIA



Visitar el Vicpuntero es disfrutar de una experiencia inmersiva que nos sitúa en el punto más alto del centro histórico, el lugar donde nació Vic hace 2.000 años con la creación de la ciudad romana de Auso. Actualmente, este mismo epicentro se convierte en el punto de partida para el visitante para descubrir la ciudad de Vic, interpretar su pasado y entender su presente. Es aquí donde comienza nuestra historia... La experiencia Vicpuntero es una visita guiada que nos reinterpreta el conjunto arquitectónico de la iglesia barroca de la

Pietat, con su campanario y el yacimiento arqueológico de la Capella Fonda, con restos tardo antiguos y medievales. Al final de la visita se puede disfrutar del audiovisual inmersivo titulado: 'Vic, un viaje por el tiempo y el arte', donde se nos propone un recorrido por la historia de la ciudad con el arte como hilo conductor, y con una potente e innovadora propuesta tecnológica.

Tipo de visita al espacio Vicpuntero

Experiencia Vicpuntero: visita guiada por todos los espacios del recinto, que incluye el yacimiento arqueológico, la subida al campanario y el audiovisual inmersivo.

Horario: Sábados a las 10h (duración: 1'5h), a las 12h (duración: 1'5h), domingos y festivos a las 12h (duración: 1'5h).

Descubrir Vic: visita guiada por todos los espacios del Vicpuntero (yacimiento, campanario y audiovisual) que se convierte en el punto de partida para continuar con un recorrido por el centro histórico de la ciudad.

Horario: Sábados a las 17 h (duración: 2 h)
Las visitas al espacio Vicpuntero comienzan en la Oficina de Turismo de Vic, en la plaza del Pes.

Fuera de estos horarios se pueden concertar visitas a la carta para grupos de al menos

10 personas. Para visitas a la carta, contacte por teléfono al 93 886 20 91 o por correo electrónico a: hola@vicpuntero.cat

Tarifas

Visita Experiencia Vicpuntero: 6€
Visita Descubrir Vic: 8€
Visita combinada (Vicpuntero + Museo de Arte Medieval + Museo del Arte de la Piel): 10€
Entrada reducida: 4€

Las entradas deben adquirirse a través de la página web: www.vicpuntero.cat, o bien, presencialmente en la Oficina de turismo de Vic, plaza del Pes,1.

Actividades educativas

Las actividades educativas se realizan en colaboración con el Museo de Arte Medieval. Información en reserves@museuartmedieval.cat o en el teléfono 93 886 9360.

Mapping en el Templo Romano

Un espacio, dos mil años de historia
La sorprendente convivencia de los edificios del templo romano y del Castillo de los Montcada a lo largo de dos mil años con técnicas de vídeo mapeo. Actividad nocturna gratuita. Duración: 5 minutos. (Consulte calendario anual de proyecciones en www.vicpuntero.cat)

Vicpuntero

l'origen d'una història



MEV, MUSEO DE ARTE MEDIEVAL



Hoy, hace mil años

El MEV, Museo de Arte Medieval de Vic, es un arco de conexión entre el pasado medieval y el mundo actual. Conserva un fondo de valor excepcional, integrado por más de 29.000 piezas, y está declarado museo de interés nacional. Muestra una de las mejores colecciones de Europa de arte medieval con obras excepcionales de pintura y escultura del románico y del gótico catalán que explican cómo eran el arte, la vida y el pensamiento en la edad media. Las colecciones de orfebrería, tejido, forja, vidrio y cerámica permiten realizar un recorrido completo por la historia de las artes decorativas en Cataluña. Es pasado y también presente: mediante experiencias digitales inmersivas se convierte en un museo accesible donde todo el mundo puede descubrir las colecciones de una forma sorprendente.

Un nuevo espacio inmersivo nos descubre el mundo medieval como nunca lo habíamos visto antes, lleno de misterio, luz y color en el taller de un pintor y en la antigua catedral románica del obispo Oliba. Este espacio se convierte en la puerta de entrada a la rica colección de arte románico del museo.

Plaza Bisbe Oliba, 3, 08500 Vic
Tel. 93 886 93 60
www.museumartmedieval.cat
reserves@museumartmedieval.cat
f Mevmuseu @Mevmuseu

HORARIOS

De martes a viernes, de 10 a 19 h (de abril a septiembre)
De martes a viernes, de 10 a 13 h y de 15 a 18 h (de octubre a marzo)
Sábados, de 10 a 19 h
Domingos y festivos, de 10 a 14 h
Venta de entradas hasta media hora antes del cierre.

El museo cierra los lunes, los días 1 y 6 de enero, el lunes de Pascua, y los días 25 y 26 de diciembre.

TARIFAS

Entrada individual: 8,5 €
Entrada reducida para grupos: 5,5 € (a partir de 15 personas)
Entrada reducida: 5,5 € (Jubilados, parados, jóvenes entre 10 y 18 años, carnet de estudiante, carnet joven, carnet de familia numerosa o monoparental, carnet del club TR3SC)
Entrada gratuita: Menores de 10 años, miembros del ICOM y de la Asociación de Museólogos de Cataluña, primer jueves de cada mes, 18 de mayo (Día Internacional de los Museos), 5 de julio (fiesta mayor), estudiantes (trabajo de investigación con acreditación), pase permanente del MEV, profesores y periodistas acreditados.

SERVICIOS

Guía multimedia en catalán, castellano, inglés y francés · Tienda · WiFi en todo el edificio · Guardarropa y consigna · Espacio de descanso · Auditorio · Biblioteca · Edificio adaptado para personas con movilidad reducida · Préstamo de silla de ruedas.



ACTIVIDADES

VISITAS GUIADAS

Hoy, hace mil años, Viajamos a la edad media con una experiencia inmersiva para descubrir y entender la colección de arte medieval del MEV.
Sábados y domingos a las 11.30h, 8,50 € por persona; menores de 10 años gratuito. Plazas limitadas, reserva previa.

Actividades familiares domingos a las 10.30 h, 4,5€ por participante.

Visitas en grupos previa concertación de día y hora. Catalán, castellano, inglés y francés
· Visita a las salas de románico y gótico (1h 30 min)
· Visita comentada a todas las colecciones (2 h)

ESCOLARES

Amplia oferta de propuestas para educación infantil, primaria, secundaria, bachillerato, estudios formativos y universitarios.

ADULTOS

Actividades para colectivos muy variados: asociaciones y grupos de diversa índole, aulas de adultos y de gente mayor, profesorado... Consulte nuestra agenda.



www.museumartmedieval.cat

MUSEO DEL ARTE DE LA PIEL



Dedicado a las artes decorativas y aplicadas de la piel, exhibe la colección reunida por Andreu Colomer Munmany, basada en objetos elaborados todo o parcialmente en piel. La tipología de piezas es heterogénea: baúles, biombos, frontales de altar, arquimesas, sillas, máscaras, sillas de montar, figuras de teatro de sombras, etc. Las piezas, de gran riqueza artística, son de procedencia y época muy diversas y muestran una gran variedad de técnicas del trabajo de la piel.

Museo de l'Art de la Pella
Calle Arquebisbe Alemany, 5
08500 Vic (Barcelona)

Tel. 938 833 279
web: museuartpellvic.cat
E-mail: info@museuartpellvic.cat

Horarios: de martes a viernes, de 10 a 13 h y de 16 h a 19 h

Sábados de 11 a 14 h y de 16 a 19 h. Domingos y festivos de 11 a 14 h.

Cerrado: el lunes, los días 1 y 6 de enero, el domingo de Pascua y el 26 de diciembre.

Escuelas y grupos: Para concertar cita: 93 883 32 79.
Visitas guiadas con reserva previa.

Entrada general: 3,5 € **Entrada reducida:** 2,5 € **Exposiciones temporales:** 2€
Jubilados, parados, jóvenes entre 10 y 18 años, carné de estudiante, Carnet Jove, carné de familia numerosa, carné de alberguista y grupos a partir de 15 personas.

LA CATEDRAL



En la parte baja del centro histórico, cerca del río, se construyó en el siglo IX un nuevo conjunto episcopal, en un lugar diferente al de su antecesor. La catedral actual, de estilo neoclásico, conserva todavía importantes elementos medievales: la cripta y campanario románicos, construidos en el siglo XI; el claustro gótico, construido en el siglo XIV, y el retablo de alabastro policromado de Pere Oller, del mismo estilo. De la época barroca sobresale la capilla dedicada a Sant Bernat Calbó, con su urna de plata. La decoración mural de la nave central, la obra de mayor magnitud del pintor Josep M. Sert, fue terminada en 1945 y enriquece el valor artístico de todo el conjunto.

Horarios:

De lunes a domingo de 10 a 13 y de 16 a 19 h (de octubre a marzo)
De lunes a domingo de 10 a 13 y de 17 a 20 h (de abril a septiembre)

Entrada libre en la nave central

Circuito de pago (cripta, deambulatorio y claustro). Espacio Sert, en construcción. Las pinturas de la nave central están en restauración durante los años 2024 y 2025. Consulte la visita actualizada en:

www.catedraldevic.org.

AYUNTAMIENTO



Sala de la Columna, Sala del Consistorio y obra pictórica de Josep M. Sert en varias salas.

Calle de la Ciutat, 1. T: 93 886 21 00

Horario: visitas a horas concertadas.

TEMPLO ROMANO



Construido en el siglo I y restaurado durante los siglos XIX y XX.

Calle del Pare Xifré s/n

Horario: de martes a sábado de 11 a 13 h y de 18 a 20 h.

Domingos y festivos: de 18 a 20 h. Lunes: cerrado.

MUSEO BALMES



Exposición sobre la obra del filósofo vicense Jaume Balmes, en la casa donde murió.

Plaza de Don Miquel de Clariana, 3. T: 93 886 20 91

Horario: visitas a horas concertadas.

MUSEO CLARETIANO



Objetos y recuerdos de Sant Antoni M. Claret, fundador de la Orden de los Misioneros Claretianos.

Calle de Sant Antoni M. Claret, 8. T: 93 885 02 42

Horario: laborables, visitas a horas concertadas.

FIESTAS, FERIAS Y MERCADOS

Enero

Cavalcada dels Reis d'Orient



Arribada pel passeig Generalitat fins a la plaça Major ➡ 1 día

Febrero

Jueves Lardero



Comida con productos del cerdo
Plaza Mayor ➡ 1 día

Trufforum

Trufforum es un evento internacional que tiene por objetivo promocionar el uso responsable de la trufa europea.

Recinto Ferial El Sucre ➡ 4 días

Feria de la energía y la construcción sostenible

Feria que promueve la utilización de energías renovables y bioconstrucción.

Recinto Ferial El Sucre ➡ 3 días

La Tienda en la Calle

Los comercios ofrecen sus productos a pie de calle con interesantes descuentos

C. Manlleu, Pla de Balenyà y Portal de la Rambla ➡ 3 días

Marzo y abril

Mercado de Ramos



La feria agrícola y ganadera más emblemática de Cataluña

Diferentes espacios ➡ Viernes, sábado y domingo de Ramos. 3 días

Procesión de los Armados



Procesión silenciosa organizada desde 1750 por la Congregación de los Dolores

Centro histórico de la ciudad ➡ Domingo de Ramos

Vic Slot Clàssic



Punto de encuentro para los coleccionistas y los aficionados de los coches de slot

Plaza Mayor ➡ 1 día

Congreso BIT

Congreso que recoge las tendencias, innovaciones y proyectos empresariales en torno a la bioeconomía. El BIT tendrá sede en Vic cada año en el marco del Mercat del Ram y en Lleida, en septiembre, durante las Ferias de Sant Miquel

Edificio El Sucre ➡ 2 días

Festival de Música Religiosa



Conciertos de música religiosa de alto nivel
L'Atlàntida y Capella de la Pietat ➡ Setmana Santa

Lactium



El mundo de los quesos
Parc Jaume Balmes ➡ 2 días

Mayo

Alhambra Festival Jazz Vic



Nuevas tendencias del Jazz Contemporáneo
La Jazz Cava ➡ + 1 día

Junio

El So de les Cases



Música y patrimonio al alcance de todos
Diferentes espacios ➡ 2 días

San Juan

Llegada de la Flama del Canigó
Plaza Mayor ➡ 1 día

Feria Vic Freak

Punto de encuentro de los amantes del cómic, la ciencia ficción, la fantasía, el manga y el anime

Recinto Ferial El Sucre ➡ 2 días

Julio

Fiesta Mayor



En honor al patrón de la ciudad, San Miguel de los Santos

Por toda la ciudad ➡ + 1 día

Festival noches de Cinema Oriental



Cine al aire libre con títulos asiáticos, clásicos y estrenos. Varios espacios ➡ + 1 día

La Tienda en la Calle



Los comercios ofrecen sus productos a pie de calle con interesantes descuentos

C. Manlleu, Pla de Balenyà y Portal de la Rambla ➡ 3 días

FIESTAS, FERIAS Y MERCADOS

Septiembre

Mercado de Música Viva de Vic



Mercado profesional para descubrir sonidos de Cataluña, España, el Mediterráneo y el mundo
Varios espacios ➡ + 1 día

Noviembre

Feria de la Montaña



Diversas especialidades, mercado de ocasión y varias actividades relacionadas
Recinto Ferial El Sucre ➡ 2 días

Black Friday

Comercio de la ciudad ➡ + 1 día

Vic Movies

Festival Internacional de cortometrajes en Vic, en lengua de signos o mudo
Recinto Ferial El Sucre ➡ + 1 día

Festival Julius



Concurso de cortometrajes
Espacio ETC ➡ + 1 día

Diciembre

La previa del Medieval

Conjunto de actividades culturales gratuitas, dirigidas a todos los públicos que se centran en diferentes temáticas relacionadas con la época medieval
Diferentes espacios ➡ 4 días

Mercado Medieval



La ciudad se transforma en un gran poblado medieval
Centro Histórico de la ciudad ➡ + 1 día

Feria de Artesanos y Almonedistas



Piezas de elaboración artesanal, durante las fiestas navideñas
Plaza Mayor ➡ + 1 día

MERCADOS SEMANALES Y MENSUALES



Mercados semanales.

Martes y sábados. **Plaza Mayor, rambla del Carme y rambla del Passeig.**
 Domingos. **Paseo de la Generalitat.**



www.vicfires.cat

Mercados mensuales.

1.º sábado, Mercado de Brocanter. **Plaza de los Mártires.**
 1.º sábado, Mercado de Artesanos. **Plaza Mayor.**
 2.º sábado, Mercado de Pintura y Dibujo. **Plaza Mayor.**
 3.º sábado, Feria del Disco. **Plaza de los Mártires.**

HELADOS Y TURRONES

XIXOVIC

Plaça Major, 26, Vic
 Tel. 93 886 06 16
 www.xixovic.com

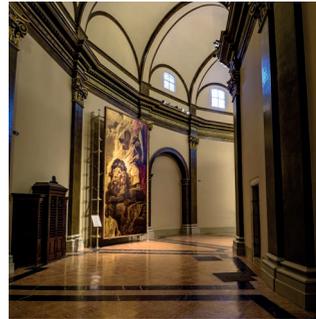


VIC, CIUDAD DE SERT



En los últimos años, Vic se ha convertido en un punto de visita imprescindible para conocer la obra de Josep Maria Sert (1874 – 1945), considerado el mejor pintor muralista de su época. Sus obras se encuentran tanto en Europa como en América, desde el Rockefeller Center de Nueva York hasta el edificio de la Sociedad de Naciones de Ginebra. La decoración de la Catedral de Vic vinculó por siempre el nombre del pintor a la ciudad.

En Vic disponemos de diferentes espacios que muestran la obra de Sert: el edificio del Ayuntamiento, donde se puede admirar la obra *Les quatre estacions* (Las cuatro estaciones), y la Catedral, donde se pueden admirar los pasajes del Nuevo Testamento.



L'ATLÀNTIDA, CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS DE OSONA



L'Atlàntida es uno de los equipamientos culturales más emblemáticos de la comarca, tanto por su singular programación de música y artes escénicas como por su arquitectura, obra de Josep Llinàs. Entre la programación de L'Atlàntida, destaca especialmente la música clásica con el ciclo de otoño Grans Concerts Vic, que presenta a algunos de los intérpretes más destacados de la escena internacional y el itinerario de programación con perspectiva de género #Ambveuedona, que desde la sensibilización social, pone en valor la profesionalidad artística y creativa de las mujeres.

L'Atlàntida también dispone de varios espacios que se pueden alquilar como centros de convenciones, conferencias, encuentros, etc.

Para más información, consulte el web www.latlantidavic.cat



ACVIC CENTRE D'ARTS CONTEMPORÀNIES

ACVic Centre d'Arts Contemporànies es un equipamiento cultural público de la ciudad que genera proyectos de arte contemporáneo relacionados con la educación y el territorio. ACVic organiza exposiciones temporales, actividades formativas, ciclos de conferencias y talleres para todos los públicos. Entrada libre. Tel. 93 885 37 04



RESTAURANTES DE VIC

DE MERCADO

1. BOCCATTI

Mossèn Josep Gudiol, 21
T. 93 889 56 44

Comidas

Fiesta semanal: jueves

 €€
28

2. CA LA TERESONA

Argenters, 4 (per la botiga)
T. 93 886 00 28

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta setmanal: dom y lunes

 €€
40

3. CAN MAGI

Sant Miquel dels Sants, 3
T. 93 101 81 08

Comidas y meriendas

Fiesta semanal: dom y lunes

 €€
22

4. CASINO DE VIC

J. Verdaguer, 5
T. 93 885 24 62

Comidas y cenas

Fiesta semanal: miércoles

 €€
45

5. DIVICNUS

Sant Miquel dels Sants, 1
T. 635 666 500

Comidas y cenas

Fiesta semanal: dom y lunes

 €€
50

6. EL BÀCUL

Sant Sadurní, 4
T. 93 889 02 12

Comidas y cenas

Fiesta semanal: domingo

 €€
73

7. EL JARDINET

Corretgers, 8
T. 93 886 28 77

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
65

8. EL PETIT RACÓ

Av. Olímpia, 7
T. 93 813 48 50

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: sábado

 €€
48

9. EL TAST

Ramon Sala i Saçala, 15
T. 93 886 98 77

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
36

10. EL XIC

Gurb, 103
T. 93 883 62 77

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes y martes

 €€
70

11. GARBÍ

Rda. F. Camprodon, 5
T. 93 889 29 63

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: sáb y dom

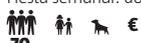
 €
50

12. GARBÍ BISTROT

Rbla. Hospital, 8
T. 93 499 70 70

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: domingo

 €
70

13. IDONI

Av Olímpia (Club Tennis Vic)
T. 93 883 27 01

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
90

14. INSÒLIT

Corretgers, 4
T. 722 762 055

Comidas y cenas

Fiesta semanal: miércoles

 €€
40

15. L'ANTIGA FONDA

Anselm Clavé, 19
T. 93 883 61 24

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
32

16. L'ATLÀNTIDA

Francesc Maria Masferrer, 4
T. 93 886 07 17

Esmorzars, dinars i sopars

Fiesta semanal: lunes

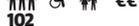
 €€
70

17. L'INDIÀ

Camí de la Tolosa, 4
T. 93 521 69 59

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
102

18. LA BIBLIOTECA

Pg. Generalitat, 1
T. 621185466

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: domingo

 €
38

19. LA COMPETÈNCIA

Sant Miquel dels Sants 21 -23
T. 93 888 15 47

Comidas y cenas

Fiesta semanal: martes

 €€
91

20. MALLOLES

Malloles, s/n. (Pol. Ind)
T. 93 886 27 92

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: sáb y dom

 €
200

21. NOMAD

Plaça Major, 3
T. 93 885 25 90

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: martes

 €€
60

22. NOU PAMPLONA

Eix Onze de Setembre, 11
T. 93 885 71 48

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €
182

23. ÒPERA BARROCA

De la Riera, 12
T. 682 448 479

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
45

24. SEMINARI

Rda. F. Camprodon, 2
T. 670 49 45 19

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: martes

 €€
107

 Accesibilidad

 Capacidad

 Menú Infantil

 Aceptan Animales

€€ Más de 15€

€ Menos de 15€

25. TENNIS BY PETIT BISTRO

Av Olímpia, s/n
T. 695164768

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: martes

 €€
50

26. TONI PETIT

Ripoll, 33
T. 93 889 16 18

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: sáb y dom

 €
112

27. VIA

Riera, 25
T. 616 474 441

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lun y mar

 €€
80

28. VIKÍSSIM

Passatge Can Mastrot, s/n
T. 93 156 15 83

Comidas y cenas

Fiesta semanal: miércoles

 €€
150

29. VUIT 8 CINC

Nou, 7
T. 93 006 06 68

Fiesta semanal: dom y lun

Comidas y cenas

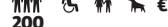
 €€
49

30. ZÈFIR

Eix Onze de Setembre, 29
T. 93 885 01 01

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: martes

 €
200

CASERA

31. BUS VIC

Pare Gallissà, 4
T. 93 889 24 86

Desayunos y comidas

 €
49

32. EL CELLER D'EN MIQUEL

Pl. de l'Estació, 1
T. 93 885 34 32

Desayunos, comidas y cenas

 €
49

33. GAL·LA

Ramada, 27
T. 621252017

Comidas y cenas

Fiesta semanal: dom y lun

 €€
30

34. L'OLLA

Dr. Junyent, 8
T. 93 885 68 52

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: domingo

 €
34

35. L'ONA

Pla de Balenyà, 22
T. 93 886 25 98

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: domingo

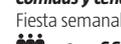
 €
44

36. LA TAVERNA D'EN NORTON

Plaça del Pes, 7
T. 93 137 76 28

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
70

37. LA TAVERNA DEL CALL

Call Nou, 3
T. 682 448 479

Comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €
55

38. LA TAVERNA DEL GRUIXUT

St. Antoni M^a Claret, 6
T. 93 885 63 77

Fiesta semanal: domingo

Desayunos y comidas

 €
45

39. MÉS BO

Parc Jaume Balmes, 2
T. 93 885 42 92

Comidas

Fiesta semanal: sáb y dom

 €€
58

40. RESTAURANT 33

Plaça Màrtirs, 26
T. 661 219 542

Desayunos, comidas y cenas

Fiesta semanal: lunes

 €€
25

41. SAGRADA FAMÍLIA

Sagrada Família, 13
T. 93 889 31 71

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: sáb y dom

 €
95

42. SOFIA

Ctra. de Roda, 65
T. 93 889 13 41

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: martes

 €€
116

43. ZONA DIESEL

Lleida, s/n parc d'Activitats
T. 93 886 90 77

Desayunos y comidas

Fiesta semanal: sáb y dom

 €
95

RESTAURANTES DE VIC

49. KÖNIG

Camí de la Tolosa, 16
T. 93 808 52 75
Desayunos, comidas y cenas
 €
200

50. LA FLAMA

Riera, 3
T. 93 813 45 79
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
   €€
77

51. LA PLAÇA

Plaça Major, 30
T. 93 886 12 00
Desayunos, comidas y cenas
  €
40

52. LA TORTUGA

Rbla. de l'Hospital, 31
T. 695 207 865
Desayunos, comidas y cenas
Fiesta semanal: domingo
  €
42

53. RACÓ DE L'IBÈRIC

Plaça Major, 21
T. 93 886 08 84
Desayunos y comidas
Fiesta semanal: domingo
   €€
54

54. XINVIC

Riera, 9
T. 93 106 51 04
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
   €€
55

RÁPIDA

55. BURGER KING

Ctra. De Manlleu, 30-32
T. 93 883 13 74
Desayunos, comidas y cenas
   €
149

56. KFC

Carretera de Manlleu, 44
T. 938 88 31 54
Comidas y cenas
  €
111

57. MAX ZANDER

Argenters, 20
T. 93 146 73 79
Fiesta semanal: lunes
Desayunos, comidas y cenas
  €
40

58. MC DONALD'S

Ctra. Sant Hipòlit, 43
T. 93 590 93 59
Desayunos, comidas y cenas
  €
90

59. MOLÍ

Llotja, 9
T. 93 883 22 62
Comidas y cenas
   €
85

60. NOU BAVIERA

J. Verdaguer, 36
T. 93 019 55 51
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lun y mar
  €
34

61. VIENA

Ctra. de Manlleu, 56- 58
T. 93 888 30 00
Desayunos, comidas y cenas
  €
256

62. VIENA VIC CENTRE

Plaça Major, 6
T. 93 885 15 69
Desayunos, comidas y cenas
  €
250

OTRAS

63. 80'S SPIRIT

Pl. de la Pietat, 2
T. 93 679 44 43
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lun y mar
   €€
45

64. ÀGAPE

Progrés, 2
T. 93 889 26 46
Comidas
Fiesta semanal: domingo
  €€
25

65. AMICI MIEI

Escola, 3
T. 613 004 218
Comidas y cenas
Fiesta semanal: mar y mié
  €€
22

66. BAMBÚ VIT

Call Nou, 9
T. 654 173 726
Comidas y cenas
   €€
40

67. BAROCCHETO

Sant Just, 8
T. 649 682 988
Cenas
Fiesta semanal: lunes
   €
80

68. EL BART

Riera, 25
T. 93 886 02 76
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
   €€
80

69. BEIVÉ

J. Verdaguer, 5
T. 93 885 33 63
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
 €€
20

70. DEVICI

Nou, 16
T. 669 473 558
Comidas y cenas
Fiesta semanal: dom y lunes
   €€
40

71. EL BARECU

De la Ramada, 18
T. 663 409 071
Comidas y cenas
Fiesta semanal: dom y lunes
   €€
45

72. EL BITXO ITALIÀ

Pl. Don Miquel de Clariana, 4
T. 93 813 41 52
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes y martes
  €€
97

 Accesibilidad

 Capacidad

 Menú Infantil

 Aceptan Animales

€€ Más de 15€

€ Menos de 15€

73. EL MANUBRI

Sta. Joaquina de Vedruna, 3
T. 93 889 35 52
Cenas
Fiesta semanal: lunes
 €€
50

74. PETIT BISTRO

Plaça Major, 25
T. 93 189 70 90
Desayunos, comidas y cenas
 €€
25

75. EL RACÓ

Plaça Major, 7-8
T. 93 883 66 92
Comidas y cenas
  €€
177

76. HACHIWARE

Corretgers, 5
T. 640 978 310
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes y martes
 €€
30

77. IL PICCOLO BIONDO

Ramada, 4
T. 93 812 19 89
Cenas
Fiesta semanal: lunes
 €
52

78. LA CREPERIA

Plaça Sant Felip, 9
T. 93 886 37 81
Cenas
Fiesta semanal: lunes y martes
 €
37

79. LA CUINA DE LES DELÍCIÉS

Gelada, 4
T. 632 643 133
Desayunos, comidas y cenas
Fiesta semanal: miércoles
 €€
28

80. LA GRUTA

Plaça del Pes, 5
T. 93 886 36 77
Comidas y cenas
Fiesta semanal: miércoles
  €€
60

81. LA LLUNA

C. Sant Antoni, 18
T. 639 06 75 38
Comidas
Fiesta semanal: lunes
  €€
50

82. LA MAFIA SE SIENTA A LA MESA

Mataró, 6
Pol. Ind. Sot dels Pradals
T. 93 886 83 32
Comidas y cenas
 €€
390

83. LA SAZÓN DE LOS APOLO

Ctra. Guixa, 12
T. 93 807 33 70
Desayunos, comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
  €
67

84. LA TAGLIATELLA

Manlleu, 61
T. 93 886 02 88
Comidas y cenas
 €€
181

85. LA TAGLIATELLA

Ctra. de Manlleu, 96
T. 93 131 06 76
Comidas y cenas
  €€
200

86. LA TRATTORIA

Plaça del Pes, 6
T. 93 886 24 57
Cenas
Fiesta semanal: lunes
  €
60

87. MANDARIN

Perot Rocaguinarda, 24
T. 93 881 47 66
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
   €€
125

88. MR JI SUSHI

Cra. Sant Hipòlit, 10
T. 93 763 49 35
Comidas y cenas
  €€
350

89. NOU XIROI

Sant Sadurní, 12
T. 93 889 07 00
Cenas
Fiesta semanal: domingo
 €€
46

90. OKASHII

Dues Soles, 6
T. 93 886 86 14
Comidas y cenas
  €€
120

91. PALAU D'ORIENT

Andreu Febrer, 1
T. 93 883 24 09
Comidas y cenas
Fiesta semanal: martes
 €
80

92. SAKURA

Miramargers, 8
T. 93 782 80 18
Comidas y cenas
Fiesta semanal: miércoles
  €
80

93. SAMSARA

Fusina, 2
T. 93 146 82 89
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
  €€
50

94. SHERPA

Bisbe Casadevall, 12
T. 93 126 10 71
Comidas y cenas
Fiesta semanal: lunes
 €€
42

95. TRINACRIA

Arquebisbe Alemany, 24
T. 93 883 20 66
Cenas
Fiesta semanal: lunes
   €€
100

96. UDON

Estret de Sant Cristòfol, 11
T. 93 889 38 36
Comidas y cenas
 €
49

97. VICFOOD

Cloquer, 1
T. 93 566 20 66
Cenas
Fiesta semanal: dom y lunes
  €€
35



La Mafía
SE SIENTA A LA MESA

Carrer Mataró, 6
Pol. Sot dels Pradals

RESTAURANT ITALIA
RESTAURANTE ITALIANO
ITALIAN RESTAURANT
RESTAURANT ITALIEN

www.lamafia.es



BAR - RESTAURANTE



Nou Pamplona

Av. Eix 11 de Setembre, 11, Vic
Tel. 93 885 71 48 - 629 547 581

EL CALIU
Asador



C. de la Riera 13. Vic
Tel. 93 889 52 71



La Casa dels Fuets

artesans des de 1964

degustació
packs descompte
detall de la casa
15 sabors diferents




Fussimanya

Carnisseria, xarcuteria,
plats cuinats i embotits
artesans d'elaboració
pròpia.

fussimanya.cat
@fussimanya_




Can MAGI

COMIDA, MERIENDA Y TE




Carrer Sant Miquel dels Sants, 3
Tel. 93 101 8108

BARMUTET

Punt de trobada on compartir



5 anys consecutius menció a la Guia Michelin

barmutet@gmail.com | @barmutet | +34 672 38 06 96 | www.barmutet.com
Carrer de la Ciutat 2, Vic, 08500



MÉS BARMUTET

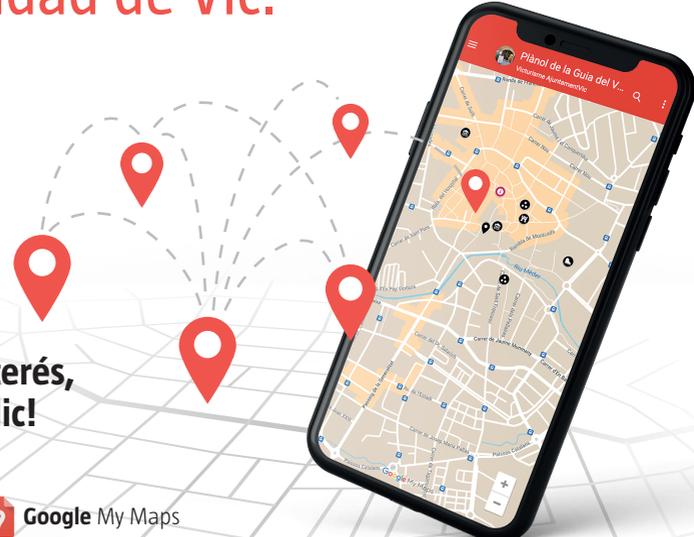
botiga de vi i degustació

mesbarmutet@gmail.com
@mesbarmutet
+34 605 02 40 57
www.barmutet.com

Carrer de la Ciutat 4, Vic, 08500



Descubre el nuevo mapa interactivo de la ciudad de Vic.

Todos los puntos de interés, ¡en un solo clic!

Oficina de Turisme de Vic
Ajuntament de Vic

Google My Maps

COCINA SINCERA

La cocina de El Bàcul se basa en productos locales, frescos y de mercado, huyendo de los procesados y conociendo el origen de cada ingrediente. Una cocina que vuelve a los orígenes de la tradición catalana pero con un toque de contemporaneidad.






El Bàcul

David Garriga



Carrer Sant Sadurni, 4 Vic
Reservas > 938 890 212

elbaculrestaurant.com
@elbaculrestaurant

Lunes a Jueves
13 — 15:30h

Viernes y Sábado
13 — 15:30h
20:30 — 23h

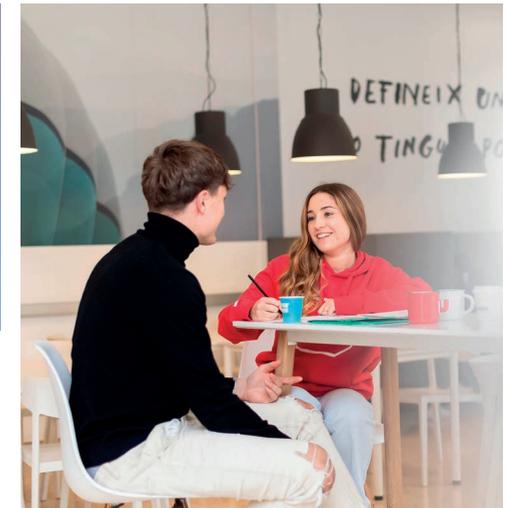


UNIVERSIDAD DE VIC - UNIVERSIDAD CENTRAL DE CATALUÑA



La Universidad de Vic - Universidad Central de Cataluña (UVIC-UCC) es una institución dedicada a la formación superior, a la investigación y a la transferencia de conocimiento, ubicada en un entorno internacional y abierta en el mundo. Es en Vic donde surge este proyecto universitario que hoy incluye tres campus más (Manresa, Barcelona y Medicina) y dos sedes vinculadas al de Vic, la de Granollers y la de Manlleu.

Situado en un entorno de ciudad universidad, el Campus Vic pone un énfasis especial en la relación entre profesorado y estudiante. La docencia, la investigación y la transferencia de conocimiento se refuerzan mutuamente para formar profesionales cualificados, estimular el conocimiento, y promover el desarrollo social y económico. Estudiar e investigar en la UVic es, pues, hacer una apuesta por la calidad educativa y de vida en una ciudad universitaria a la medida humana.



UVIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA



www.uvic.cat

REVIU L'ÈPOCA DELS 80'S

80's Spirit Vic

📍 PLAÇA DE LA PIETAT, 2. VIC, BCN

☎ 93 679 44 43 - 722 819 508

📷 80SPIRITVIC

📌 80'S SPIRIT - VIC

GRADOS Y CFGS

uvic.cat/es/info/estudis

EDUCACIÓN

- Educación Social
- Maestro de Educación Infantil
- Maestro de Educación Infantil / Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa
- Maestro de Educación Primaria

EMPRESA

- Administración y Dirección de Empresas
- Global Studies*
- Marketing y Comunicación Empresarial

COMUNICACIÓN

- Comunicación Audiovisual
- Periodismo
- Publicidad y Relaciones Públicas

PSICOLOGÍA

- Psicología

SALUD

- Audiología General (grado propio)
- Fisioterapia
- Enfermería
- Medicina
- Nutrición Humana y Dietética**
- Odontología
- Terapia Ocupacional**

INGENIERÍAS

- Ingeniería de la Automoción (Granollers)
- Ingeniería Mecatrónica
- Multimedia. Aplicaciones y Videojuegos

DEPORTE

- Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
- Ciencias de la Actividad Física y del Deporte / Maestro de Educación Primaria con Mención en Educación Física

BIOCIENCIAS

- Biología
- Biomedicina
- Biotecnología

LENGUAS Y TRADUCCIÓN

- Traducción, Interpretación y Lenguas Aplicadas (UOC-UVic)

CFGS

- Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos (Vic)
- Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma (Vic)
- Documentación y Administración Sanitarias (Manlleu)
- Educación Infantil con especialidad en Pedagogía Montessori* (Vic)
- Marketing y Publicidad (Granollers)
- Procesos y Calidad en la Industria Alimentaria (Olot)
- Realización de Proyectos de Audiovisuales y Espectáculos* (Vic)

UVIC UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

*Pendiente de verificación
**Formato presencial y semipresencial

RUTAS BTT



Niveles ● FÁCIL | ● MEDIO | ● DIFÍCIL | ● MUY DIFÍCIL

Servicio de alquiler de bicicletas, punto de recepción y final de ruta: Albergue Canonge Collell (centro BTT Plana de Vic). Otros centros BTT (Osona) con enlace: Vall de Sau-Collsabra y Lluçanès.

Ruta 1: Vic - Gurb - Vic

Distancia: 8,3 km. / Duración: 1h - 1'30h. / Desnivel: 94 m.

Ruta 2: Vic - Sta Eulàlia de Riuprimer - La Guixa - Vic

Distancia: 14,8 km. / Duración: 1h 30 - 2h. / Desnivel: 202 m.

Ruta 3: Vic - Gurb - Sta Eulàlia de Riuprimer - La Guixa - Vic.

(suma de la ruta 1 y 2). Distancia: 19,55 km. / Duración: entre 1h 30 min y 2h. / Desnivel: 249 m.

Ruta 4: Vic - Gurb - Ermita de St Sebastià - Fontfreda - Sta Eulàlia de Riuprimer - Vic (prolongación de la ruta anterior).

Distancia: 37,69 km. / Duración: 4h 30min. - 5h 30 min. / Desnivel: 725 m.

Ruta 5: Vic - Malla - Tona - Múnter - la Guixa - Vic

Distancia: 32,16 km. / Duración: 3h 30 min - 4h 30 min. / Desnivel: 471 m.

Ruta 6: Vic - Mont-rodon - Puig l'Agulla - St. Julià de Vilatorrada - Calldetenes - Vic

Distancia: 35 km. / Duración: entre 4h 30 min - 5h 30 min. / Desnivel: 610 m.

Ruta 7: Vic - Creu de Gurb - St. Bartomeu del Grau - Sta. Cecília de Voltregà - Vic

Distancia: 32,06 km. / Duración: 4h 30 min - 5h 30 min. / Desnivel: 980 m.

Ruta 7b: Puigpelat - Sant Martí Xic - Puigpelat

Distancia: 42,86 km. / Duración: 6h 30 min - 7h 30 min. / Desnivel: 1.375m.

Ruta 8: Ruta de enlace: Vic - Manlleu

Inicio de la ruta: Vic, punto de acogida Alberg Vic Xanascat
Distancia: 22,82 km (ida y vuelta). / Distancia: 13,88 km.
/ Duración: 2h - 3h (ida y vuelta). / Desnivel: 229 m.
Final de la ruta: Punto de Salida de Manlleu (Oficina de Turismo de Manlleu: Psg. del Ter, s/n)

Ruta 9: Manlleu - Santuari de Puig Agut - Manlleu

Distancia: 13,88 km. / Duración: 1h 30 min - 2h 30 min.
/ Desnivel: 162m. / Salida y final de la ruta: Salida de Manlleu (Oficina de Turismo de Manlleu: Psg. del Ter, s/n)

Ruta 10: Tona - Mare de Déu de l'Ajuda - St Miquel de Vilageriu - Tona

Distancia: 9 km. / Duración: 1h - 2h. / Desnivel: 150m.
/ Salida de la ruta: punto de salida de Tona (c/ Jaume Balmes – zona deportiva, frente las piscinas municipales - 08551 Tona). / Final de la ruta: punto de salida de Tona.

Ruta 11: Tona - Múnter - Muntanyola - St. Cugat de Gavadons - Collsuspina - Tona

Distancia: 31,7 km. / Duración: 4h 30 min - 5h 30 min. / Desnivel: 992m. / Salida de la ruta: punto de salida de Tona. / Final de la ruta: punto de salida de Tona.



VUELOS EN GLOBO

Aircat.cat

C/ Jacint Verdaguer, 31 ent 2º de Vic
Tel. 93 889 33 36 | www.aircat.cat

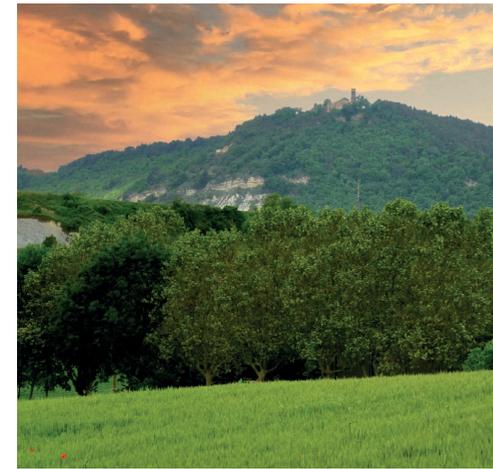
Baló Tour

C/ Bisbe Morgades, 49, entresol 2 - 08500 - Vic
Tel. 93 885 11 79 | balo@balotour.com
www.balotour.com

Viatges Alemany

Pl. Major, 10 - 08500 - Vic
Tel. 93 883 33 30
www.valemany.com | www.osonavacances.cat

EXCURSIONES A PIE



Anilla verde

Es un circuito natural en torno a ciudad, articulado por un grupo de enclaves de alto valor ecológico, paisajístico, histórico y cultural, y que permite valorar ambiental y socioculturalmente la periferia de la ciudad y disfrutar del término municipal. Es un largo trayecto circular, de unos 24 kilómetros de trazado con dos enlaces que lo cruzan, uno en sentido norte-sur y otro en sentido este-oeste. Además del circuito principal, incluye los siguientes itinerarios:



Itinerarios a pie

1. Puig dels Jueus

El recorrido cruza el centro histórico de Vic hasta la colina del Puig dels Jueus siguiendo un itinerario circular dentro del bosque del Parque. Distancia: 6,1 km. / Tiempo: 1h 45 min - 2h 30 min. / Desnivel acumulado: 40m.



2. La Guixa

Paseo circular que sigue junto al río Mèder hasta llegar al núcleo Guixa/Sentfores. Se destaca la iglesia neoclásica de la Guixa. Distancia: 7,4 km. / Tiempo: 2h-3h / Desnivel acumulado: 50m.



3. Gurri en el puente del Bruguer

Excursión familiar junto al río Gurri de gran valor ambiental en un entorno de bosque de ribera y donde se cruza el puente de Bruguer, de estilo gótico. Distancia: 6,8 km. / Tiempo: 2h-3h / Desnivel acumulado: 30m.



3a. Gurri en la fuente de los Frailes

Enlace de extensión del itinerario del Gurri que llega al meandro de Benages. El recorrido está adaptado para silla de ruedas. Distancia: 2,1 km. / Tiempo: 30 min - 40 min. / Desnivel acumulado: 20m.



4. Sant Francesc s'hi moria

Ruta hasta el extremo este de Vic donde el recorrido va cerca del río Gurri y entre campos de cultivo. Se destaca la ermita de Sant Francesc s'hi Moria. Distancia: 12,7 km. / Tiempo: 3h - 4h 30 min. / Desnivel acumulado: 40m.



5. Costes males

Itinerario paisajístico pasando por la biodiversidad de los bosques de ribera, los campos de cultivo y las Costes Males de importante interés geológico. Distancia: 12,8 km. / Tiempo: 2h 30 min - 3h 45 min. / Desnivel acumulado: 200m.



6. Sant Sebastià

Recorrido circular por uno de los lugares más queridos de los ciudadanos de Vic. Sant Sebastià es un lugar importante en la historia de Catalunya donde se tuvo lugar la firma del "Pacte dels Vigatans". Distancia: 16,9 km. / Tiempo: 5h 30 min. / Desnivel acumulado: 410m.



>>
La ciudad es un punto de paso del camino de Santiago, el camino real Vic-Olot, el GR 151 y el PR C-40.

GASTRONOMÍA

El valor de la gastronomía de Vic se mide por su producción de embutidos selectos, la riqueza de los productos de su tierra, la importancia de sus mercados y la existencia de restaurantes de primera categoría.

Entre los productos locales destacan el salchichón, la *somalla*, la trufa negra, la cebolla vicense, la patata del bufet, el *pa de pessic*, el pan de Osona, los garbanzos de Oristà y las alubias de Collsabra.



Salchichón

El salchichón se elabora en varios municipios de la Plana de Vic. Se trata de un embutido confeccionado con carne picada y panceta de cerdo, y que lleva sal y pimienta negra como únicos condimentos. Cuenta con el sello de Indicación Geográfica Protegida que garantiza su calidad y su procedencia.



Pa de pessic



Patata del bufet



Cebolla vicense



Somalla



Trufa negra



Garbanzos de Oristà



Alubias de Collsabra



Pan de Osona

COMERCIO



Vic es una de las ciudades más comerciales de Catalunya. Es muy conocida por las charcuterías que elaboran sus propios productos, pero también por sus establecimientos de larga tradición familiar, que cuentan con un gran prestigio en todo el territorio. Asimismo, la ciudad dispone de una importante oferta

comercial de calidad, que atrae muchos visitantes de otras comarcas. Para vivir una gran experiencia de compra, debe entrar en cualquiera de sus tiendas, ya que ello le permitirá conocer, además de grandes productos, el carácter afable y distendido de los vicenses.

ZONAS COMERCIALES:

- Centro ciudad
- Sector sur: barrios del Remei y Estadi

**SALCHICHÓN
VIC**

**Busca el sello de la IGP
Salchichón de Vic, busca la
calidad**

**Saludable, rica en grasa insaturada y
nutricionalmente equilibrada**

Con el soporte de:
 **Generalitat
de Catalunya**

ALOJAMIENTOS DE VIC



HOTELES Y ALBERGUES

HOTEL LES CLARISSES **** (HCC-004839-79)
Pl. de Malla, 1 / Tel. 93 660 60 00 / 27 habitaciones
www.lesclarisses.com

HOTEL UP ROOMS **** (HCC-003912)
Passatge Can Mastrot, s/n
Tel. 93 889 25 51 / 33 habitaciones
www.uproomsvic.com

HOTEL CAN PAMPLONA *** (HCC-003769)
Eix Onze de setembre, 10
Tel. 93 883 31 12 / 34 habitaciones
www.canpamplona.com

HOTEL ESTACIÓ DEL NORD *** (HCC-004440)
Pl. Estació, 4 / Tel. 93 516 62 92 / 15 habitaciones
www.estaciodelnord.com

HOTEL J. BALMES VIC *** (HCC-004062)
C/ Francesc Pla "el Vigatà", 6
Tel. 93 889 12 72 / 50 habitaciones
www.hoteljbalmes.com

SEMINARI ALLOTJAMENTS
Ronda Francesc Camprodon, 2
Tel. 93 886 15 55
www.seminarivic.cat

ALBERG VIC XANASCAT
Av Olímpia, 4
Tel. 93 889 49 38 / 93 483 83 63 (reservas)
www.xanascat.cat

TURISMO RURAL

LA RIERA (HCC-000218)
Ctra. de Vic a Sta. Eulàlia de Riuprimer, km. 4
Tel. 686 76 14 66 / 3 habitaciones
www.lariera.cat - Alquiler de habitaciones

LA VAQUERIA DEL TINT (HCC-000723)
Ctra. de Manlleu Km 1,5
Tel. 93 886 11 61 / 6 habitaciones
www.lavaqueriadeltint.com - Alquiler de habitaciones

LA TORRE D'EN BRU (PCC-000219)
Ctra. de Barcelona s/n
Tel. 626 389 053 - 608 760 467 / 7 habitaciones
www.latorredenbru.com - Alquiler de casa entera

VIVIENDAS DE USO TURÍSTICO

Vic cuenta con unos 30 alojamientos registrados como viviendas de uso turístico. Consulta la oferta en www.victurisme.cat/es/gastronomia-allotjament/allotjament

ÁREA DE AUTOCARAVANAS DE VIC

Coordenadas GPS: N 41º 56' 04,48" E 2º 14' 24,29"

Situación: Oeste de la ciudad (zona deportiva)

Capacidad: 20 autocaravanas

Servicios: Eliminación de aguas residuales.
Vaciado de aguas grises, limpias y negras.
Toma de agua (100 litros: 2 €)
y electricidad (3 horas: 4€)
Precio pernoctación: 5€ /vehículo

Normas de uso del área de autocaravanas de Vic:

- > Estacionamiento máximo: 48 horas.
- > Debe aparcarse en el espacio habilitado.
- > Prohibido sacar cualquier elemento de la autocaravana.

Funcionamiento:

Por la noche la Guardia Urbana de Vic tomará nota de la matrícula de las autocaravanas.

WC y duchas disponibles (previa solicitud a la Oficina de Turismo durante su horario de apertura)



Deja volar la imaginación a diez minutos de Vic

Hotel en una masía del siglo XIV
Menú diario y menú degustación
Actividades en la naturaleza y tratamientos



chef Nandu Jubany

Avda. Sant Llorenç, 68. 08504 St. Julià de Vilatorrada. Tel. 93 812 28 52. GPS 41° 55' 30" / 2° 19' 30". info@masalbereda.com - www.masalbereda.com



LES CLARISSES
HOTEL BOUTIQUE



OKASHI
CUINA JAPONESA
& TAKE AWAY



lesclarisses.com
Pl. de Malla, 1. Vic | T. 936 606 000



okashiivc.cat
C. Dues Soles, 6. Vic | T. 938 868 614

en Patufet
Pilarin

EP CANALLA! LA PILARIN I EN PATUFET SÓN DE VIC!

WWW.ENPATUFET.CAT

GS - [®]

*crea
diseña
ilustra
planifica
comunica
posiciona
programa
produce
edita*

GS-Crea.com | C. Mataró, 8, 2C. Vic | 93 886 15 21



Ajuntament de Vic

Oficina de Turismo de Vic

Pl. del Pes. Edifici de l'Ajuntament
08500 Vic. Tel. (34) 93 886 20 91

turisme@vic.cat www.victurisme.cat



Vic,
una ciutat
a la medida
humana

VIC, LA CAPITAL



Ciudad rica en contrastes que aúna tradición y modernidad

Vic
47.545 habitantes (01.01.2022)
Altitud 485m.
Área 30.92 km²



www.vic.cat

A medio camino entre el mar y los Pirineos, ya tan solo setenta kilómetros de Barcelona, se halla Vic, una interesante ciudad catalana, que conserva las tradiciones y la esencia propia del interior del país. A lo largo de la historia, Vic ha sido ciudad romana, sede de un condado medieval, capital de la comarca de Osona y centro de un extenso obispado. El visitante que pasee por las calles estrechas y evocadoras del casco antiguo se verá sorprendido por un buen número de edificios notables de todas las épocas y estilos. Su sólida tradición cultural se manifiesta también en la categoría de sus museos. Vic es una capital rica en contrastes que aúna tradición y modernidad. Con más de 40.000 habitantes, Vic es actualmente un centro universitario, comercial y de servicios que ejerce su influencia en un amplio territorio del centro de Cataluña.

El visitante podrá encontrar en la ciudad una red de comercios variada, moderna y de calidad, así como una gastronomía que, además de ofrecer platos de la cocina tradicional

del interior del país, se ha distinguido en los últimos años por la innovación y la excelencia de sus productos.

La estructura económica de la ciudad se basa en el comercio, los servicios y la industria, con un predominio del sector agroalimentario, del cuero y de la metalurgia.

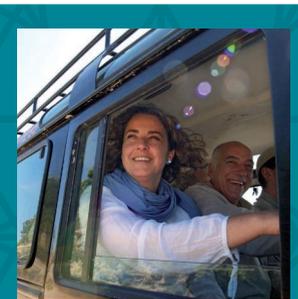
Los más de dos mil años de historia de la ciudad de Vic han dejado un importante patrimonio histórico, artístico y arquitectónico. El casco antiguo, de origen medieval, conserva en un espacio no muy extenso muestras de este legado: desde un templo romano erigido en el siglo I hasta edificios notables de época contemporánea. Pasear por las calles estrechas y sinuosas de Vic permite contemplar obras maestras de todos los estilos arquitectónicos: el campanario románico de la catedral, su claustro gótico, las murallas medievales de la ciudad, numerosas iglesias y casas barrocas, y remarcables ejemplos del modernismo.

OSONA, LA COMARCA



La riqueza cultural de Osona se complementa con un paisaje natural variado y lleno de rincones con mucho encanto.

Comarca de Osona
165.229 habitantes
(datos BOE 303 - 01.01.2022)



El patrimonio natural y cultural de la comarca de Osona ofrece paisajes de gran valor, donde adentrarse en la naturaleza.

Con 25 años de experiencia, los guías de anigami te ofrecen rutas guiadas a pie, en btt o en vehículos 4x4.

Anigami
L'Esquirol - Osona
Tel. 93 744 72 95 | www.anigami.cat



Osona es un territorio que nos permite conocer y disfrutar el interior de Cataluña, un lugar con mucha historia, un vasto patrimonio y una gran diversidad. La comarca está enmarcada en el norte del prepirineo ripollés y al noreste por la cordillera prelitoral, culminando en el Montseny con el Matagalls (1.694 m) como cima más destacada. Geográficamente, la entidad central de la comarca es la Plana de Vic, que se alarga al levante con el Cabrerès o Collsacabra, parte de las Guillerres y ponente y noroeste con el Lluçanès.

Es también una comarca reconocida por su gastronomía, elaborada con excelentes productos locales. Además, Osona es tierra de fiestas, ferias y mercados de gran tradición, y cuenta con excepcionales paisajes y bellos parajes por descubrir.

Una gran variedad de actividades nos permite conocer sus encantos de una manera activa, mientras disfrutamos de las emociones en pleno contacto con la naturaleza. La comarca

dispone de un patrimonio natural rico en contrastes, con parajes de una gran belleza entre los que se encuentran tres espacios naturales de gran valor paisajístico, ecológico y cultural: el Parque Natural del Montseny, el Espacio Natural Guillerres-Savassona y el Parque del Castillo de Montesquiu.

Asimismo, Osona cuenta con una riqueza histórica y artística de gran valor que abarca desde la prehistoria hasta el siglo XXI. El arte románico, el barroco, el modernismo y otras manifestaciones artísticas se ven reflejados en varios monumentos de la zona. Todo ello se complementa con una variada oferta de alojamientos que se adapta a todos los gustos: hoteles, hostales, apartamentos turísticos, campings y un elevado número de alojamientos rurales.

Más información de Osona, su oferta y servicios:
www.osonaturisme.cat
@osonaturisme



El auténtico pa de pessic de Vic

Forn de Sant Miquel
Plaça Major, 13 - Vic
T. 938 863 706



PARQUE ARQUEOLÓGICO EL CAMP DE LES LLOSES
Visita su yacimiento y su Centro de Interpretación

Talleres:
Parem una Taula a la Romana
Vesteix-te de Soldat i Lluita
Arqueologia i Antropologia
Rutas y caminatas guiadas:
La Ruta de l'Aigua de Tona
El naixement del poble medieval



C/Pau Casals, 8
Tona 08551
T. 93 812 52 34

Horario de apertura
Ma.-Vi. de 9h a 14h
Sá. y Do. de 11h a 14h
Visitas guiadas y talleres a concertar

ESPACIOS NATURALES Y PATRIMONIO CULTURAL



El Parque Natural del Montseny, reserva de la Biosfera y acreditado con la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS), desde Viladrau, Seva o El Brull. Ideal para caminatas o disfrutar del paisaje.



El Parque del Castillo de Montesquiú, en el Bisaura. Senderos con bosques de pinos, hayas y robles, prados verdes y frondosos que invitan a pasear.



Espacio Natural Guillerries Savassona. Mirador de la presa del pantano y el campanario románico de Sant Romà. Práctica de esquí náutico y de kayak.



Sant Pere de Casserres (Les Masies de Roda), el único orden benedictino en Osona, situado en una zona espectacular del río Ter.



Monasterio de Santa Maria de Lluçà (Lluçà), en el Lluçanès destaca este conjunto arquitectónico del siglo XII.



Museo del Ter (Manlleu), uno de los principales aprovechamientos hidráulicos catalanes a partir de la segunda mitad del siglo XIX.



Museo y yacimiento de la Esquerda (Roda de Ter – Les Masies de Roda) situado en un punto estratégico del río Ter.



Museo de la Tornería de Torelló, explica la industrialización a partir de un oficio artesano, el tornero de madera y cuerno, un sector industrial complementario del sector textil.



Centro de Interpretación del Camp de les Lloses (Tona), yacimiento de época iberrromana de entre los siglos II y I a.C.



Casa Museo Verdagué (Folgueroles), primera casa familiar donde el poeta Jacint Verdagué vivió y donde se exponen sus etapas biográficas.



Fundació Miquel Martí i Pol. Se dispone de una exposición permanente para conocer la vida y obra del poeta.



Centro de Interpretación del Espacio Montseny (Viladrau), espacio-experiencia sobre la esencia del Montseny donde transcurrieron historias de personajes legendarios.



Espacio Rocaguinarda (Olost), centro dedicado al bandolerismo del siglo XVII a través del análisis del bandolero Perot Rocaguinarda.



Osona Art i Mur, arte urbano e intervenciones artísticas de alto nivel en las calles de cinco municipios de la comarca de Osona: Alpens, Manlleu, Prats de Lluçanès, Sant Bartomeu del Grau y Sant Julià de Vilatorrada.



Osona Triescape. Superar pistas en formato gimnasia, orientarte para resolver un geocaching o resolver enigmas para salir de un escape room en los municipios de Sant Bartomeu del Grau, Viladrau, Roda de Ter, Espinelves y Manlleu.

GASTRONOMÍA



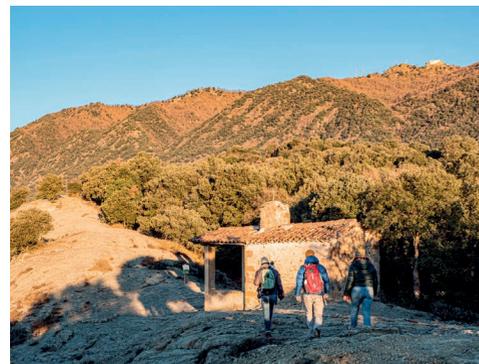
Osona es una comarca conocida por sus embutidos, especialmente su salchichón, pero también por su cocina de mercado tradicional elaborada por grandes cocineros. La gastronomía tiene un papel muy importante en esta región, tanto por la calidad y la exclusividad de sus productos como por la manera en que se elaboran. Los productos tradicionales y de la tierra se mantienen gracias a productores que los cultivan y elaboran artesanalmente, y a los cocineros locales que los utilizan en sus platos. Algunos productores artesanos de la comarca "Fet a Osona" muestran el proceso de producción: embutidos, quesos, castañas, cerveza, ratafia...

FERIAS Y CULTURA POPULAR



Aparte del mercado semanal y de las diferentes ferias de la ciudad de Vic, muchos fines de semana del año se celebran en nuestros pueblos y ciudades multitud de ferias y tradiciones como los desfiles de los Tonis (enero-febrero), el Carnaval de Terra Endins de Torelló (febrero), la Feria del Tupí de Sant Julià de Vilatorrada (mayo), la Feria de Hierbas Medicinales en Vilanova de Sau (junio), la fiesta del bandolero Toca-sons en Taradell (agosto), la fiesta del Cerdo y la Cerveza en Manlleu (septiembre), la Feria de la Castaña de Viladrau (octubre), el Festival de Cine de Montaña en Torelló y la Feria de Rocaguinarda en Olost (noviembre), la Feria del Abeto de Espinelves y la Fiesta del Pino de Centelles (diciembre), entre muchas más.

TURISMO ACTIVO



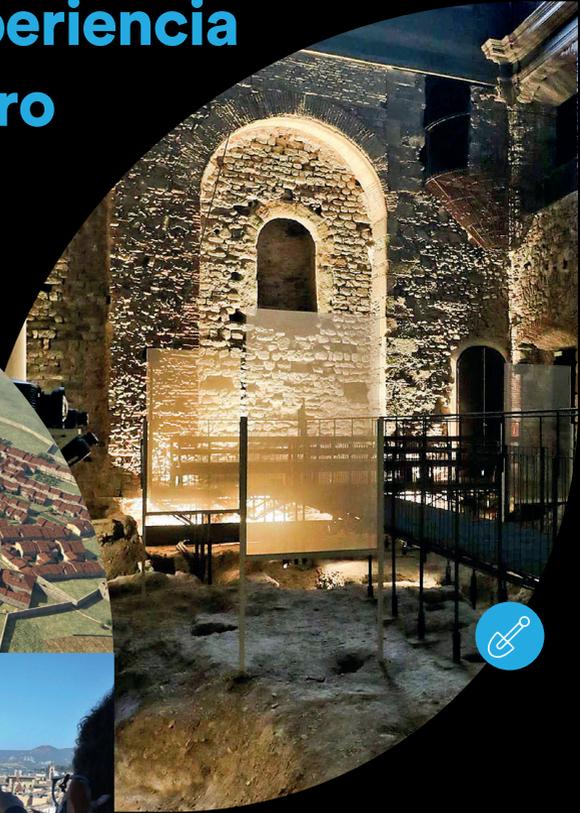
En Osona existen diez senderos de pequeño recorrido (PR) y cuatro de gran recorrido (GR), además de numerosos senderos locales. También hay tres centros BTT enlazados entre sí con rutas de distinto nivel de dificultad. La oferta de turismo activo se completa con amplio abanico de actividades que incluye vuelos en globo; un circuito fijo de orientación; rutas a caballo, en burricleta, en Segway o en 4x4; tiro con arco; escalada, y una gran variedad de rutas en moto propia o de alquiler, con opción de guía.

PUEBLOS CON PERSONALIDAD



No podemos comprender nuestro paisaje sin los pueblos que le dan vida y lo integran: Rupit, Santa Maria de Besora, Vidrà, Seva, Alpens... algunos carecen de casco urbano como Malla, Orís, Sora... dejados sorprender por un destino de buen gusto con encanto modernista como Sant Julià de Vilatorrada o por el pasado industrial de Borgonyà.

Vive la experiencia Vicpuntzero



**Un audiovisual inmersivo
y una visita guiada a través de 2000
años de historia**

Yacimiento arqueológico
Audiovisual inmersivo
**Vista panorámica desde el punto más alto
del centro de Vic**
Exposiciones y actividades culturales*
Mapping en el templo romano*

Vicpuntzero

el origen de una historia



Información y entradas en vicpuntzero.cat
Oficina de Turismo de Vic: **93 886 20 91**
*Consultar fechas y horarios



vicpuntzero.cat

#vicpuntzero



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat a la
mesura humana



Unió Europea
Fons europeu de desenvolupament regional

SOC / Servei d'Español de Catalunya

Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa
i Coneixement

Diputació
Barcelona